Лу Шаомин тоже остановился. Он посмотрел на Чжоу Чжилэй и холодно улыбнулся: "если она не согласна, значит, она не согласна. Только я должен быть доволен результатами. Она не очень заботилась обо мне, потому что в ее глазах я не нуждаюсь в ее заботе. Но она не понимает, что люди, которые не нуждаются в заботе, также не нуждаются в ограничении. Теперь я тоже не тот, кого она может контролировать."

Семейное воспитание предопределило ему стать ответственным и способным человеком. В то же время воспитание сделало его сыновним. Таковы основные требования жизни. Но быть сыновним не значит слепо следовать за ним. В прошлом, когда бы его мать ни заговаривала с ним о браке, он никогда не мстил ей, потому что не встречал никого, кто дал бы ему повод для этого. В этой жизни, если он не встретит кого-то, в кого он мог бы влюбиться, он решил, что будет искать богатую семью, чтобы построить связи через брак. С его личностью, даже если бы у него не было чувств после брака, он также не предал бы брак. Он будет защищать человека всю жизнь, и именно так, по его расчетам, все и обернется. Но теперь все было по-другому.

Он встретил...Нин Цин.

Он не знал почему, но испытывал к ней такие сильные чувства.

Чжоу Чжилэй был потрясен до глубины души. Лу Шаомин продолжил: "Чжилэй, это правда, что мы выросли вместе. Я вовсе не провоцировал тебя. Мое отношение всегда было ясным. Не используй свой возраст и молодость, чтобы шантажировать меня. Я не возьму на себя ответственность, и я не чувствую никакой вины. Ты умная женщина. Не трать на меня больше времени, и эти слова-Последние, что я тебе скажу. У меня есть и другие дела. А теперь я ухожу."

Лу Шаомин сунул руку в карман и поднял ногу, чтобы уйти. Чжоу Чжилэй ошеломленно смотрел на красивую спину мужчины. Она думала, что он пришел отдохнуть и пообедать с ней. Но, похоже, он был здесь не просто так; он пришел сюда, чтобы сказать ей эти слова.

Он только что произнес эти слова, и его темные глаза были спокойны и собраны. Они были наполнены расстоянием и пренебрежением. Он действительно не испытывал к ней никаких чувств. Если бы не хорошие отношения между двумя семьями, он, вероятно, не потратил бы 5 минут, чтобы поговорить с ней.

Или, может быть, у него уже была девушка, с которой он собирался встречаться сейчас, поэтому он не хотел, чтобы она испытывала к нему более смутные чувства. Теперь он сделает разрыв чистым и ясным. Этот человек был таким непостоянным. Ее чувства, которые она испытывала к нему все эти годы, он не принимал во внимание.

Лу Шаомин снова посмотрел на часы. Он предположил, что девушка, вероятно, уже приняла душ. Она не ужинала, и ее желудок, вероятно, был голоден. Он спустился вниз, чтобы угостить ее ужином. Он не знал, что ей нравится. Он прошел мимо "Макдональдса" и остановился как вкопанный. Он не любил сети быстрого питания. Он никогда не пробовал их раньше, но в тот день ей, похоже, очень понравилось, и она любила сладости, особенно мороженое. Лу Шаомин

зашел в "Макдональдс".

Когда он вошел, все взгляды были устремлены на него. Люди, которые вошли внутрь, чтобы поесть, были все молодыми парами. Такой эрудированный человек, как он, редко появлялся здесь. Его рубашка и брюки были немного помяты с тех пор, как он спал с ней, но это не повлияло на его элегантность и деликатность. Две его длинные ноги были прямыми и уверенными. Он держал одну руку в кармане и был похож на высокомерного президента из драмы про идолов.

- Ух ты, откуда взялся этот длинноногий оппа? Он такой красивый.- Несколько молодых девушек подошли к нему и закрыли рты, чтобы закричать. Лу Шаомин привык к этой сцене. Он поднял ногу, чтобы подойти к стойке с заказами, и поднял голову, чтобы взглянуть на меню. Персонал за стойкой смотрел на четкие черты лица Лу Шаомина как замороженный. Этот человек действительно был так красив, особенно когда поджимал свои темно-красные тонкие губы. От него веяло элегантностью и холодностью, к которым трудно было подступиться. Это заставляло женские сердца влюбляться. Такой человек действительно пришел бы и в "Макдональдс".

Кассирша нервно спросила: "с...сэр, что вы хотите заказать? Похоже, он не знал, что заказать. - Хм, А что обычно заказывают девушки?- Кассирша ликовала в душе. Его голос был таким мелодичным. Он был низким и очаровательным, а также обладал вежливостью джентльмена; он был так привлекателен.

- Сэр, вы заказываете... для своей девушки? Сколько ей лет? Лу Шаомин слегка нахмурился и взглянул на посох. Он не отрицал словесно этого термина - "подружка".- С ее слов, сколько ей было лет....

Он не спрашивал заранее.

Судя по ее юной и маленькой внешности, ей должно было быть около 16 или 17 лет, но она была мудрее своих лет, когда имела дело с миром. Ей было, наверное, около 20 лет.

- 20 лет назад."

- Сэр, нормальные двадцатилетние девушки любят картошку фри, яичные пироги и мороженое. Как это и это, это горячие продукты. Кассирша указала на меню. Лу Шаомин кивнул головой и сказал: "хорошо, Дай мне их."

...

Лу Шаомин открыл дверь в кабинет. От бумажного пакета, который он нес, у него вспотели ладони. Это был первый раз, когда он купил эти вещи для девушки. Он не знал, понравится ей это или нет. Лу Шаомин вошел в комнату отдыха и сказал: "Нин Цин..." внутри было пусто.

Его белая рубашка лежала на кровати, а Нин Цин уже ушла. Лу Шаоин оглядел комнату, вышел без всякого выражения и вышел из кабинета. Спустившись вниз, он положил бумажный пакет, который держал в руках, в мусорное ведро, сел на "Бентли" и уехал.

...

Хотя Нин Цин была очень расстроена, когда Лу Шаоин ушел с Чжоу Чжилэем той ночью, у Нин Цин не было времени огорчаться. Завтра, 21 марта, должен был состояться дебют спектакля. Но она кричала "Cut" несколько раз, когда ведущие актеры Оу Ло Си и Ся Сяофу разыгрывали свою сцену, где они целовались, когда их толкали к стене.

Самый популярный актер и богиня были известны своим профессионализмом в том, что касается их актерской игры. Каждый раз, когда они репетировали другие сцены, они могли сделать это правильно за один дубль. Но каждый раз, когда это была сцена поцелуя, казалось, что они попали в свою ахиллесову пяту.

Нин Цин хлопнула в ладоши и сказала паре, которая стояла за куском легкого Муслина: "Ло Си, Сяо Фу, я не хочу давить на вас, ребята, но весь актерский состав уже готов. Только эта сцена поцелуя не может пройти мимо цели. Давайте еще раз порепетируем. Ся Сяофу, стоявший за Муслином, легонько прислонился к ширме, и Оу Ло Си медленно поднял руку. Эти двое, казалось, были близки к завершению сцены поцелуя.

Сяо Чжоу ударил по доске и крикнул: "действуй!"

Съемки фильма официально начались.

Оу Ло Си был на голову выше Ся Сяофу. Его тень приблизилась к ней. Ся Сяофу украдкой взглянула на него. Он не смотрел на нее, и его взгляд был прикован к ее губам, когда он медленно приблизился, чтобы поцеловать ее. Во время съемок подобных сцен поцелуев, поскольку у актеров не было настоящих отношений, они должны были найти способ выразить какую-то теплоту между ними. Эти двое должны были общаться глазами, но было очевидно, что Оу Ло Си отказывается от контакта.

Ся Сяофу почувствовала некоторое разочарование в своем сердце, но румянец появился на ее нежном лице, которое было размером с гусиное яйцо. В его видении, ее мягкие губы имели проблеск мягкости. Он подошел, и Ся Сяофу судорожно закрыла глаза. Его холодные тонкие губы лишь мягко коснулись ее губ. - Ло Си, - Нин Цин не крикнул "режь", но сказал: - в этой сцене нет никаких линий. Внимание аудитории должно быть сосредоточено на вашем телесном контакте. Я не прошу вас двоих крепко целоваться, но когда вы целуете Сяофу, пожалуйста, подойдите к ней поближе или держите ее лицо. Поцелуй ее губы в замедленной съемке - не будь слишком жесткой."

Они стояли за муслиновой скатертью. Одна из них лежала на экране, потому что была слишком застенчива. Тело стояло далеко от нее, как будто он избегал ее. Язык их тел был чересчур жестким, и от них не исходило ни капли романтики или красоты. Нин Цин смотрела

на них, как на зрителей, и не могла не чувствовать себя неловко.

Оу Ло Си услышал слова Нин Цин. Он сделал шаг вперед и использовал свое длинное и чистое тело, чтобы приблизиться к Ся Сяофу. - Он протянул руку, чтобы обхватить ее маленькое личико. Когда он пришел, чистый запах, пахнувший бамбуком, поплыл вместе с ним. Ся Сяофу почувствовала, как у нее подкашиваются ноги. Ее маленькие руки, которые без опыта возились с одеждой, потянулись к его поясу. От ее движения Оу Луокси застыла. Его руки, лежавшие на ее маленьком личике, замерли, и он сделал шаг назад.

Взятие было приостановлено.

Они все еще не могли этого сделать.

Люди на сцене, которые ожидали этого, вздохнули, Сяо Чжоу разочарованно посмотрел на Нин Цин и тихо сказал: "Нин Цин, что ты скажешь нам делать? - В глазах Нин Цин блеснула искра, и она громко сказала: - Хорошо, Ло Си, Сяо Фу, Вы двое сделайте перерыв."

...

"Нин Цин, это официальное начало производства завтра, но если Оу Ло Си и Ся Сяофу все еще не имеют искры между ними, что мы должны делать тогда? Они так хорошо смотрятся вместе, но они неожиданно не смогли пройти через сцены поцелуев, - пробормотал Сяо Чжоу. Нин Цин подняла глаза и посмотрела на ОУ Луоси и Ся Сяофу. Они сидели как можно дальше друг от друга. Они оба были в сопровождении своих помощников, Оу Ло Си, казалось, не имел никакого выражения лица. Мужчина выглядел озадаченным. Ся Сяофу держала в руке чашку горячего чая, ее взгляд был устремлен вниз, и ее тонкое маленькое лицо казалось довольно подавленным.

Нин Цин посмотрела на Сяо Чжоу и тихо сказала: "им не хватает искры? Было только 2 или 3 актрисы, которые снимали сцену поцелуя с Ло Си, одна из них была мной. Но когда я снимал сцену поцелуя с Ло Си, мы преуспели на одном дыхании. Когда Сяо фу здесь, Ло Си готов целовать только края губ Сяофу. Есть ли в этом мире человек, который не желает поцеловать нашу национальную богиню Сяофу? Дело не в том, что им не хватает искры, а скорее, он боится, что у них будет слишком много искры, и после того, как они поцелуются, он потеряет контроль."

- О боже, Нин Цин, неужели ты случайно наткнулась на еще один слух? ОУ Луоси и Ся Сяофу...
- Сяо Чжоу, казалось, что-то поняла, но все еще не понимала, - если у них есть чувства, то почему Оу Луоси не хочет сотрудничать? Нин Цин не ответила. - Сяо Чжоу, подойди сюда.-
Нин Цин тайком махнула рукой в сторону Сяо Чжоу. Сяо Чжоу взволнованно подошел к ней. - Тихо прошептала Нин Цин ей на ухо.

- Пфф. Сяо Чжоу тут же рассмеялся и сказал: "Нин Цин, ты слишком плох! Ладно, я пойду и все устрою." Глядя на уход Сяо Чжоу, Нин Цин была в своих мыслях и посмотрела на ОУ Ло Си, она вдруг подумала о том, что Лу Шаоин сказал ей в прошлом.

Оу Луоси был выброшен, когда родился. До 8 лет он рос в храме Шаолинь. Именно тогда он собственными глазами увидел, как сгорели двери храма. В течение следующих 10 лет он провел свою жизнь в глубинах гор и вырос вместе с волками. Ребенок-волк-вот кто он такой.

Сейчас ему 19 лет. Только 2 года назад он снова научился жить по-человечески. Он всегда снимал драмы, потому что съемки драм состояли всего лишь в том, чтобы следовать сценарию, чтобы разыграть его; это было самое простое, что можно было сделать. На самом деле, он, вероятно, все еще не научился жить, так откуда же ему знать, как любить кого-то? Кроме того, Ся Сяофу была невестой его старшего брата. Как она могла ему понравиться?

Сяо Чжоу спросил Оу Луоси, почему он не сотрудничает, потому что люди часто помещают то, что они ценят больше всего, в самые глубокие уголки своих сердец и не могут легко выразить это. Сердце у Луоси было чувствительным и хрупким. Но Нин Цин было любопытно, когда же Оу Луоси влюбился в Ся Сяофу? Такой человек, как он, в тот момент, когда ему понравится девушка, что тогда ждет его в будущем?

...

Отдохнув 5 минут, Нин Цин сказала: "Давайте еще раз порепетируем.- Оу Ло Си и Ся Сяофу встали и направились к тонкому Муслину. Но Нин Цин рассмеялась и остановила их, сказав: "Сяофу, тебе было тяжело. С этого момента ты можешь отдыхать. Я решил использовать двойника тела для этой сцены.- Пока она говорила, вышла девушка, похожая на Ся Сяофу. Нин Цин представила ее Оу Ло Си, сказав: "Ло Си, ты будешь снимать эту сцену вместе с ней. Теперь мы репетируем один раз, я хочу увидеть эффект. Ся Сяофу застыл на месте преступления. Она посмотрела на тело двойника, затем перевела взгляд на Оу Ло Си.

Оу Ло Си не ожидал внезапного решения Нин Цин. Он вообще не смотрел на тело двойника. На этот раз он посмотрел Ся Сяофу прямо в глаза. Изящный носик Ся Сяофу уже слегка покраснел, и она сказала Нин Цин: "Нин Цин, почему ... внезапно мы меняемся на двойника тела... я"

Она не могла продолжать говорить, ее белые руки были сжаты в кулаки. А что ты ожидал услышать от такой девушки, как она? Могла ли она сказать, что хочет снять сцену поцелуя с Оу Ло Си и не хочет, чтобы Оу Ло Си целовал другую девушку? Она не могла произнести эти слова.

Нин Цин улыбнулась и утешила ее, сказав: "Сяофу, спектакль начинается завтра. Время поджидает. Ло Си и вы не смогли добиться того эффекта, который мы ищем. Мы будем использовать тело двойника, чтобы попробовать его.- Нин Цин дала знак двойнику тела. Девушка вышла вперед и, проходя мимо Оу Ло Си, с восхищением посмотрела на него своими водянистыми глазами.

- Ло Си, входи. Мы начнем репетиции. Нин Цин поторопил Оу Ло Си. Оу Ло Си поколебался несколько секунд, а затем поднял ногу, чтобы идти за тонким Муслином. В этот момент Сяо Чжоу вернулась и сделала знак "хорошо" руками в направлении Нин Цин в темноте. Нин Цин

улыбнулась, похлопала по доске и крикнула:”

Затем ся Сяофу посмотрела на тонкий Муслин. Двойник по телу прислонился к экрану, и Оу Ло Си медленно поцеловал ее. Ся Сяофу почувствовала, что ее глаза покраснели, и она убежала в гнев. “Эй, Сяофу, что с тобой? - Помощник ся Сяофу, Сяо Ли, поспешил за ней. ОУ Ло Си, стоявший за Муслином, услышал шум снаружи и отпустил тело двойника. Он вышел и сказал Нин Цин: "отмени эту сцену поцелуя.- ОУ Ло Си вышел. Вся команда в смятении переглянулась. Крысы, две главные нити разбежались; что же им теперь делать? Все с нетерпением смотрели на своего великого директора Нин Цин. Их директор удивленно подняла брови и с довольным видом опустила на директорский стул. Сяо Чжоу дал ей чашку чая, и она неторопливо сделала глоток. Она сказала в своем сердце-небольшое дело, я определенно смогу уладить вас двоих!

....

Сяо Ли погнался за Ся Сяофу. - Сяофу. Не беги куда-нибудь, не беги так быстро. Что произойдет, если вы упадете или вас собьют с ног? Быстро, остановись сейчас же! Сяофу, не сердись! Использование двойника тела также хорошо, и кто заботится о съемках сцены поцелуя с ОУ Ло Си? Мы пробыли здесь столько дней, что я заметила, что он даже не смотрит тебе в глаза. Он слишком эгоцентричен! Я также слышала, что он любит мужчин ... тебя...”

Ся Сяофу вбежал в раздевалку и сказал Сяо Ли с покрасневшими глазами: “Заткнись, я не хочу тебя слушать. Я не хочу слышать, как ты плохо отзываешься об Оу Ло Си! Я хочу переодеться. Вы спускаетесь вниз, чтобы подготовить машину. Я хочу вернуться, мы вернемся завтра! Ся Сяофу с грохотом захлопнул дверь.”

Сяо Ли была заперта за дверью, и она внезапно почувствовала себя странно. Почему Сяофу защищал этого Оу Ло Си? Она повернулась, чтобы спуститься вниз, но в тот момент, когда вошла в лифт, почувствовала что-то неладное. Она посмотрела на комнату, в которую вошла Ся Сяофу. На ней висела табличка “женская раздевалка”, но она, похоже, отличалась от той, что была утром. Сяо Ли дотронулась до ее головы и спустилась вниз, чувствуя головокружение.

<http://tl.rulate.ru/book/36677/1016611>