

Модифицированный УН-60 "Блэкхок" парил над дворцом. Стражники, назначенные ночным сторожем в дворцовом саду, пугаются внезапным шумом и ветром, создаваемым лопастями вертолета. В результате чего огненные факелы, которые они зажигали, погасали. Стражники тут же хватились за луки против вивернов (они так думают). Но когда они направили свое оружие под углом в шестьдесят градусов вверх в темное небо, они не увидели ничего, кроме темноты. Даже ничего не видя, охранники все еще удивлялись, почему они ничего не видели.

Охранники насторожились, продолжая слышать этот звук. Они продолжают смотреть в небо, но как ни стараются, все равно не могут найти источник звука. Пока стражники смотрели в небо, раздался еще один громкий звук. Не наверху, а внутри здания дворца. За громкими звуками последовали крики и звук падающих на землю доспехов. Они посмотрели на дверь, ведущую во дворец. Стражники почувствовали, что ветер позади них стал сильнее, а также шум, доносившийся до них, стал громче.

Один из них обернулся, чтобы посмотреть, что происходит у них за спиной. Но когда он обернулся, раздался звук, который, казалось, пронзил воздух. Парень, который развернулся, стал как бездушная кукла. Другой рядом с ним услышал глухой удар о землю. Когда стражник посмотрел в его сторону, он увидел только своего товарища, мертвого и истекающего кровью. Он был готов закричать, чтобы предупредить своих товарищей о случившемся. Но как только он закричал, громкое "брррррррррр" вдруг эхом отозвалось позади него. Вспышки цветных прямых линий внезапно полились дождем.

Его товарищи упали, когда цветная линия ударила его товарищей и он смотрел на своих падающих товарищей. Он также получил удар сзади, когда увидел, что из его тела вышла цветная линия, и за ней последовало горячее ощущение. Потом он упал и все вокруг почернело. То, что только что произошло, был стрелок Блэкхока, использовавший свою пушку GAU-19 50 калибра Гатлинга против охранников.

Даниэллийские солдаты пользовались биноклями ночного видения, и они посмотрели на дверь. Один из солдат крикнул: - Я слышу выстрелы оттуда! - Вертолет опустился в дворцовый сад, и из него немедленно высадились два солдата. Оба солдата тут же подошли к колонне возле двери. Затем они нацелили свои винтовки НК416 на открытую дверь перед ними, показывая темный коридор. Там они слышали выстрелы и крики людей.

Солдаты ждали чего-то видимого, так как они ждали около трех минут. Наконец они увидели и слышали что-то знакомое, вспышки и выстрелы из пистолета. Вспышки становились все ближе, и шаги человека и лязг металла тоже звучали ближе. Через несколько мгновений они наконец увидели Рогена, который держал пистолет и нес на руках лежащего без сознания Даниэля. Но они увидели не только Рогена, но и стражников, которые гнались за ним.

Двое солдат тут же прицелились в них, стоявших рядом с Рогеном, и открыли огонь. Стражники, которым не повезло в ту ночь, пали под натиском меткой стрельбы двух солдат. Двое солдат медленно попятись к вертолету. Когда Роген приблизился к ним, это было сделано для того, чтобы они могли легко защитить Рогена. В то время как они находятся рядом с вертолетом, так что взлет происходит гораздо быстрее, так как им не нужно занимать гораздо больше времени, оставаясь на земле. Там, где они уязвимы и легко могут оказаться в меньшинстве среди стражников.

Стражники, управляемые разумом, даже увидев, что их товарищи легко падают, продолжали преследовать Рогена. Роген тоже не убегал без боя, стреляя из пистолета, чтобы увеличить расстояние между ними и охранниками. Когда Роген выходил из дверей с Даниэлом на руках, Роген тут же убрал пистолет в кобуру. Затем он сосредоточился на том, чтобы бежать к вертолету, и не беспокоился о том, что стражники будут преследовать его. Из-за двух солдат, стрелявших в противников, Роген смог легко броситься к вертолету.

После того, как последний солдат сел в вертолет, пилот немедленно взлетает. Стражники попытались вскочить, но были встречены 5.56x45 мм свинцовыми снарядами из НК416. Вертолет тут же улетает, но как только они убегают, стражники с вивернами внезапно бросаются к ним справа. Один из пулеметчиков среагировал так быстро, как только мог, и прицелился из навесного ГАУ-19 50-го калибра. Со стороны вертолетов раздалось громкое громовое "бррррррррррр", которые были объединены цветными линиями, направляющимися к виверне с невероятной скоростью. Виверна и ее всадник не смогли вовремя среагировать, так как их было несколько. 50-килограммовые свинцовые пули безжалостно пронзают их. Падение с высоты 800 футов.

Стражники, управляемые разумом, преследовавшие Рогена, и со страхом смотрели на вертолет. Заговорил один из охранников, который, похоже, действовал как капитан. - Доложи обо всем, что здесь произошло, королю Венджи. - Один из стражников немедленно отдает честь и покидает своих товарищей. Капитан и остальные стражники немедленно сложили тела своих товарищей.

При ходьбе капитан стражи замечает что-то у себя на ногах. Это было что-то металлическое, цилиндрической формы, почти золотого цвета. Но капитан знал, что это не золото, а что-то другое. Он немедленно вызвал других охранников и поручил им собрать как можно больше цилиндрических металлов. Когда капитан посмотрел на цилиндрический предмет, он заметил, что большинство его товарищей были убиты чем-то круглым внутри их тела. Он заметил это по дырам в броне и плоти, созданной чем-то.

С точки зрения капитана

Это довольно интересно, мои люди падали как ни в чем не бывало. Но как мог такой маленький, ничтожный предмет убить человека? Возможно, мне следует обратиться с этим вопросом к королю Венджи. Может быть, мы могли бы создать что-то, что могло бы противостоять этой странной магии. Или даже лучше создать наше собственное оружие, подобное этому. Ну, на данный момент это оружие не так уж и важно. Мы не увидим, как Даниэллийское королевство объявит войну королю Венджи. Особенно когда они не знают, кто на самом деле нацелился на их правителя. Какой же глупый человек, убивший преступника из-за своих эмоций. Ну, это намного лучше, так как мы можем солгать о том, кто на самом деле нанял убийцу, чтобы убить Даниэля. Думаю, я получу повышение в рыцарском звании. Я не захватил свою цель, но все равно получил важную информацию о противнике.

....

Вертолет сбросил веревку, и Роген с двумя солдатами спустились вниз. Вертолет находился

над особняком, где дислоцировались войска. Роген приказал пилоту и медикам доставить Даниэля обратно на корабль. Вертолет возвращался в порт Энрар, где стояли корабли эскорта.

Роген направился напрямик к резюме генерала Джоуи. Джоуи посмотрел на Рогена, который был весь в крови Даниэля. Джоуи связался по радио с кораблем, чтобы подготовить отделение интенсивной терапии авианосца "Джеральд Р. Форд".

Матрос, назначенный на связь, немедленно передал информацию капитану. Капитан также отправил информацию обратно на материк после ее получения. В ту ночь Буша разбудили во сне. Но он был совершенно ошарашен, услышав эту новость сам. Он немедленно созвал совещание с другими официальными лицами. Это было сделано, чтобы решить, какой курс действий они должны предпринять после того, что случилось с Даниэлем.

Буш также передал приказ капитану корабля, и капитан передал его Джоуи. В послании говорилось: "Не предпринимайте никаких ответных действий! Просто отступите и вернитесь домой!"

....

В вертолете, направлявшемся к Энрару, Даниэлю давали кровь. Чтобы восполнить потерянную кровь. Хорошо, что Роген прикрыл рану, но поскольку Даниэль был без сознания физически, его разум, нет.

Доминик показывал Даниэлю кучу уведомлений.

[Состояние хозяина отравлено и истекает кровью. Активация пассивного навыка отравления и токсической устойчивости. Внимание! Хозяин потеряет статистику, когда этот пассивный навык будет активирован. Побочные эффекты для хозяина: потеря сознания примерно через две недели, потеря эмоций и потеря либидо.]

Даниэль мысленно обратился к системе Доминика. - Черт возьми! Почему я должен потерять свое либидо?!

Доминик ответил своим обычным неорганическим голосом [Хозяин просто рогатый пес и глуп, если он беспокоится об этом! Хозяин умрет, и больше никаких перевоплощений для тебя!]

Даниэль снова заговорил: - Я не забочусь о потере эмоций, так как это сделало бы меня похожим на крутого парня! Но потерять свое либидо... нет! нет! нет!

[Ты просто кобель! А теперь давайте просто подумаем об этом. Можешь ли ты трахаться, когда мертв?]

- Нет! Подожди! Как же я этого не понял!

[Меня не волнует твое мнение, хозяин. Для меня важно продолжать существовать. Активация пассивного навыка.]

- Подожди! Дай мне сначала подумать....

[Навык Активирован!]

....

Лира и Рафаэль находились в тронном зале, где находился король Венджи. Герцог Рафаэль, переполненный гневом, хотел закричать, но сдержался. Королю Венджи тоже было наплевать на герцога.

Венджи посмотрел на Рафаэля самодовольным взглядом и сказал: - Герцог Рафаэль, я знаю, что вы беспокоитесь о моем брате. Я должен заверить вас, что Эрик просто ранен, но в полной безопасности.

Герцог Рафаэль ответил Венджи: - Хорошо, но как ты мог так поступить со своим братом?

Венджи самодовольно посмотрел на герцога Рафаэля, - Потому что он не годится на роль короля, и точка. Но я хотел бы попросить вас, герцог Рафаэль, покоритесь мне. Если ты этого не сделаешь, то сможешь сразиться с моими войсками в войне, но сможешь ли ты продержаться долго? То же самое касается и вас, герцогиня Лира. Но герцогиня Лира, я предложу вам то, от чего вы не сможете отказаться.

Герцогиня Лира подняла брови и спросила: - Вы готовы мне что-то предложить?

Венджи улыбнулся, когда похоть вскипела во всем его теле. - Стань моей наложницей, и я удовлетворю все твои желания в постели. Я буду трахать тебя изо всех сил, пока твое тело не начнет дрожать, теряя силу. Ты можешь наслаждаться моим всемогущим мечом весь день напролет.

Лира улыбнулась и ответила: - Нет, спасибо, я не интересуюсь ветками.

Венджи уперся спиной на кресло, - Тогда это твоя потеря. Но не вини меня, если мои люди будут развлекаться с твоим телом. Когда придет время, герцогиня, я буду смотреть, как вы страдаете, а ваше тело будет использоваться в качестве утешителя простолюдинов. Вместо того, чтобы каждый день утешать мою королевскую реликвию. Я не знаю, как долго ваши войска переживут эту гражданскую войну. Но я буду наслаждаться, наблюдая за вашими горькими неудачами до самого конца.

Герцогиня не произнесла ни слова и вышла из комнаты, Венджи не в силах прикоснуться к Рафаэлю и Лире, так как они очень могущественные дворяне, которые могли бы соперничать с

королем. Он все еще не имеет полного контроля над властью короля, поэтому он не осмеливался встретиться лицом к лицу с кем-либо, кто мог бы соперничать с ним внутренне. Аргус также сообщил ему о том, что Рафаэль и Лира стали его самыми заклятыми врагами после кражи власти и власти короля.

<http://tl.rulate.ru/book/36669/957271>