В городе Рам все его жители готовятся к предстоящему празднику. Вы можете увидеть, как люди убирают свои дома, некоторые даже начали украшать, чтобы дополнить праздник.

Вы также можете увидеть людей, строящих ларьки, где они планируют разместить свои предприятия, городская стража стала более бдительной в своих патрулях, чтобы обеспечить безопасность людей, которые собираются посетить праздник.

В город въезжали и другие экипажи, большинство из которых-туристы из соседних городов, даже иностранцы из других стран. Некоторые из них также являются бизнесменами, которые не упускают эту возможность, поскольку они знали, сколько денег они могли бы заработать.

В ряду экипажей вы можете увидеть цирк, который перевозил прирученных животных и зверей, они собирались выступить на фестивале, как их просили некоторые дворяне. Цирк был довольно популярен из-за своих выступлений, которые очень профессиональны и приятны, их даже просят многие страны и города, когда должно было состояться торжество.

Цирковая группа получила название "Сумеречный цирк," они заслужили это название потому, что начинают свои выступления в сумерках. Мастером цирка был Алан Роу, он был акробатом в свои молодые годы, выступая с цирком, но так как старый мастер цирка умер, он был избран новым мастером.

Алан был уже стар, ему было 67 лет, и он в основном тратил свое время на организацию выступлений, проверку доходов, чтение пригласительных писем и даже сбор платы за вход.

Венера, которая была одной из артисток цирка, разговаривала с Аланом, пока они стояли в очереди у городских ворот.

- Мастер, это будет еще одна большая прибыль здесь, в этом городе, поскольку большинство людей здесь могут позволить себе такие вещи, как развлечения, но я не говорю, что люди здесь богаты. Я просто говорю, что у людей, которые живут здесь, были дополнительные деньги, чтобы наслаждаться жизнью, в отличие от других городов, которые мы посетили."

Алан смеется над словами Венеры, похлопывая ее по плечу, и говорит очень успокаивающим голосом, как старик, разговаривающий со своей внучкой.

- Дитя мое, ты же знаешь, что мы выступаем чтобы заработать денег, и никогда не забываем что мы выступаем, чтобы доставить людям радость, которые смотрят наши выступления, помнишь, что всегда говорил покойный мастер?"

Венера заговорила с Аланом, который спросил ее о словах покойного мастера.

"Видеть улыбки и удовольствие людей, наблюдающих за моим выступлением, лучше, чем любое золото, которое я зарабатываю. Как они выражают результаты ваших усилий и трудностей в вашей работе."

- Именно так говорил покойный мастер, когда создавал этот цирк."

Затем Алан кивнул, говоря: "Очень хорошо, дитя мое, вы видите, что старик действительно не хотел денег, но хочет видеть, как люди наслаждаются."

*****

Эрик также был занят написанием писем лордам, в которых будет проходить конвой с

продуктами культурного обмена. Письмо содержит причины присутствия конвоя и причины, по которым они должны немедленно пропустить конвой.

Он сделал это, потому что не позволял никому из лордов вмешиваться в его планы на будущее. Он также не хотел, чтобы возникли какие-либо задержки при транспортировке грузов в Рам.

Лорд Эван и Лорд Валентин были, конечно, в списке лордов, которым должны были быть посланы письма, особенно Лорд Эван.

В письме, адресованном Лорду Эвану, говорится, что он должен помочь новым людям, которые прибудут в город Эрнан, и что они будут рассматриваться как VIP-персоны короля, в письме также говорится, что они везут драгоценный груз в столицу.

Затем Эрик открыл птичью клетку, где был заперт дрессированный голубь, и положил письмо в лапки голубя, к которым был прикреплен колчан, чтобы держать письмо. Затем он выпустил голубя на свободу, и когда тот полетел в сторону города Эрнана, принц тут же достал из клетки еще одного дрессированного голубя. Он посылал несколько голубей, чтобы передать сообщение для нескольких лордов.

*****

В особняке находились спецназовцы и Роген, организуя график культурного обмена. Роген посетил место, где будет проходить мероприятие.

Один из спецназовцев жаловался: "Мы солдаты, а не офисные работники, чтобы выполнять какую-то организаторскую работу, мы обучены воевать."

- Просто перестань тявкать и продолжай работать, если не хочешь, чтобы на тебя накричал капитан. Ты же знаешь, что наказание - это бросить ведро с дерьмом в специально отведенную яму с дерьмом."

Ведро с дерьмом: Ведро, в котором хранились какашки людей в особняке, и которое каждую ночь бросают в яму с дерьмом. В особняке есть только две ванны и нет туалетов, туалет, который вы можете найти, - это большая доска, в которой видно одно отверстие. Отверстие немного больше, чем ведро, которое держит корму.

Они составили специальное расписание, как вы и догадываетесь, никто не хотел этого делать.

Но солдаты, получившие наказание, будут выполнять эту работу вместо назначенного солдата. Так что никто из солдат не осмеливался совершить какой-либо вредный поступок во время их пребывания здесь.

*****

Дворяне также помогали в подготовке к празднику. Кто-то руководил организаторской командой, кто-то отвечал за строительные работы, кто-то планировал мероприятия, которые будут проводиться, а кто-то занимался благоустройством и оформлением.

Лира возглавляла команду по украшению и благоустройству города, ее команда состояла в основном из женщин, есть некоторые мужчины, которые перетаскивали тяжелые вещи.

Рафель (Рафаэль) возглавлял команду по строительству временных сооружений, которые будут украшены после окончания строительства.

Купеческий дворянин входил в организационную команду, именно он организовывал важные мероприятия, которые будут проходить в городе. Он был уверен, что фестиваль пройдет гладко, как они и планировали.

Аргус, конечно же, был назначен в охрану и безопасность фестиваля, он создавал стратегию для различных сценариев, которые могут произойти на фестивале. Он даже придумал план нападения и защиты, если Роген устроит хаос во время празднования.

*****

Король смотрел на новую одежду, которую он наденет во время своей вступительной речи перед толпой людей на празднике.

Он написал различные вступительные речи на бумаге и был осторожен, так как он знал, насколько дорога бумага, сделанная из кожи животных, он также знал, как трудно производить такую бумагу, и насколько они важны.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/36669/807622