

Наконец мы поехали. Прошло много времени с тех пор, как я отправилась в путешествие на ковровом драконе, но в отличие от того, когда я прибыла в Лентфорс, у меня было место, чтобы дышать, потому что у меня было больше сил, и я больше понимала жизнь в пограничье.

- Хммм, хммм.

- Ки.

- Хм, хм.

- Ки.

Было весело напевать. Я ничего не могу поделать с тем, что меня прерывают, когда я останавливаюсь.

- Эй.

- Хм, хм.

- Эй, малыш, который там изображает невинность.

- О? Есть только один человек, который так меня называет. Ковровый дракон принца начал идти рядом с моим, прежде чем я успела это заметить.

- Я Лей.

Меня зовут не малыш, который притворяется невинным.

- Лейла.

Ну, с Лейлой тоже все в порядке.

- Сто?

- Прекрати свое странное жужжание.

- Буфу, - это определенно Кьяро.

- Посему?

- Ковровые драконы бегут быстрее. Они нарушат расписание.

Наверное, мне пора остановиться.

- Ай.

- Хорошо.

Услышав мой честный ответ, принц вернулся в Авангард. Но мне наконец-то стало весело напевать. Не заставит ли это меня пропустить свою мелодию? Я перестала напевать и пела про себя, размахивая руками. Хм, хммм. Мои руки дирижируют, а ноги покачиваются.

- Ки.

- Ки.

- Ки.

- Эй.

Хм, хммм.

- Эй, прикидывающаяся невинной.

- Я Лей.

- ... Лейла.

- Ай.

Хмм.

- Прекрати это.

- Посему?

- Разве ты не видишь, что ковровые драконы взволнованы?

- Хм.

Тогда, наверное, мне придется остановиться. Принц несколько раз взглянул на меня, прежде чем вернуться в авангард. Я ничего не сделаю, даже если ты не будешь так на меня смотреть. Что ж, теперь мне нечего делать. Я заерзала и нащупала конфеты в кармане.

- Швитш.

Сладости, полученные от горожан, я положил в багаж, но кое-что оставила в кармане. Я с шорохом вынула конфеты.

- Ки, - дракон, на котором я ехала, издал тихий крик.

- Фсе в помятке. Фкусно.

- Ки.

Мне кажется, он только что сказал: "Тогда все в порядке." Конфеты в моем кармане были завернуты в бумагу. Развернуть из оказалось неожиданно трудно. Шур, шур. Просто немного больше.

- А.

- Бууууу.

- Хаха.

- Ки.

Она упала. Ну, я могу забрать ее и съесть позже. И я уверена, что смеется именно Кьяро. О, черт. Я слышала и другие звуки, но не обращал на них внимания. У меня в кармане должна быть еще одна. *Шур шур*

Пока я это делала, дракон остановился. Все слезли со своих драконов, как будто они были раздражены. Не пора ли сделать перерыв? Скоро они и меня подведут. Клайд почему-то смеялся, когда подошел ко мне и снял с меня ремень.

- Лей, ты отлично справилась.

- Почему?

- Все хорошо.

Он засмеялся, поднимая конфету, которую я уронила, и дал ее мне. Она все еще завернута в бумагу, так что все должно быть в порядке. Я развернула последний кусочек и уже собиралась положить конфету в рот, когда меня остановили: - Вы не можете, Одзе-сама!

Это была Дори. Она, наверное, скажет, что я не могу ее есть, потому что она упала или что-то в этом роде. Я быстро положил конфету в рот, прежде чем она успела это сказать.

- А.

Чу-чу-чу. Вкусно. Потом, я спросила у охранника рядом со мной. - "Пить позалуста." Я

приложила открытую для меня фляжку ко рту и залпом выпила воду.

- Ах, ты даже не налила его в чашку! - откуда-то донесся крик Дори.

- Пасипо.

- Не за что.

Охранник улыбнулся, когда я поблагодарила его.

Я бросилась к Алистеру и остальным, так как была удовлетворена.

- Мы делаем небольшой перерыв, - сказал мне Алистер.

- Ай.

Я села рядом с Алистером.

- Одзе-сама... Сидеть на земле! О, боже мой!

Она забавная.

- Я приготовила для вас место, так что, пожалуйста, садитесь.

Когда я повернулась к Дори, то увидела, что она приготовила простой стул и стол с чаем и закусками. Я была поражена тем, что она смогла приготовить все это за такое короткое время. Но пить чай мне не хотелось.

- Мне не нусно. Плосто вода в полатке.

- Вот, вода.

Я взяла воду у Алистера. Я уже ела печенье раньше, так что теперь все в порядке.

- Может, немного поиграем, пока отдыхаем?

- Ай. Фу, бу-у.

- А, свисток?

- Ай.

Я встала вместе с Алистером, и мы пошли искать траву.

- Одзе-сама! Это опасно!

- Ки.

Даже ковровый дракон хотел что-то сказать.

- Оба-сан, все в порядке. Мы играем в таком месте, где нас все видят. Дракон, все в порядке.

- Ки, - дракон, казалось, понял.

- О-оба-сан...

Дори выглядела так, словно вот-вот упадет в обморок. Я буду играть. Мы оставались там, где все могли нас видеть. Алистер убрал траву, очистил листья и сделал несколько свистков.

Наш перерыв закончился, пока мы играли. Дальше будет обеденный перерыв?

- Вперед! - ковровые драконы зашевелились, когда принц сказал это. Ветер, дувший по прерии, был признаком осени, и трава, трепетавшая на ветру, была немного желтоватой. Стебель травяного свистка, на котором меня учили играть до лета, становился несколько тверже, чем раньше.

Я достала из кармана свисток, вырезанный в идеальном размере.

- Пуу.

- Ки.

- Пуу, Пуу.

- Ки.

Хм, это очень красивый звук. А теперь еще раз.

- Эй.

- Пуу.

- Эй, пре...

- Я Лей.

- ... Лейла.

- Ай.

Опять принц? Наверное, он мне надоел.

- Ты, ты что, сыта мной по горло?

- Пуу.

- Ст... ой...

- Пуу?

- Эй... ты.

Ковровые драконы выглядят нормально?

- Этот непринужденный звук раздражает.

- Это весело.

- Что ты сказала?

Принц остановил дракона, открыл корзину и взял мой свисток. Он - тиран! Группа снова зашевелилась.

Хорошо. Если вам не нравятся непринужденные звуки, то было бы прекрасно, если бы они не были непринужденными, не так ли? Я достала из кармана другой свисток. Этот я сделала немного короче. У меня также есть более длинные, чем тот, который взял принц.

- Пиии.

- Ки.

- Пий, Пий.

- Ки.

Это не звучит непринужденно, не так ли?

- Пиии, а.

- Убирай все.

- ...

- Ты можешь подуть в него во время перерыва.

- Буфу.

Я чувствую, что это не Кьяро. Я неохотно протянула ему свисток.

- Я благополучно доберусь до столицы? - пробормотал принц, возвращаясь в авангард.

Вы можете быть более спокойным?

<http://tl.rulate.ru/book/36667/1266628>