

Вся студенческая аудитория гудела от возбуждения по поводу предстоящего дуэльного клуба. Хотя первогодки были не слишком довольны тем, что клуб был только для тех, кто учился на втором курсе и выше. Профессор Флитвик имел репутацию чемпиона по дуэлям в дни своей славы, и студентам не терпелось приступить к занятиям.

Я тоже был очень взволнован всем этим. Я выучил много основных дуэльных заклинаний, но для того, чтобы хорошо использовать их в реальной дуэли, требовался опыт и хороший учитель. Мне также было любопытно, кто будет помогать Флитвику в клубе. Конечно, он может сделать это в одиночку, но дополнительный профессор должен очень помочь. По крайней мере, это будет не такой фарс, как урок Локхарта и Снейпа.

Занятия начинались с семи вечера, а в половине седьмого большой зал уже был переполнен. Там было установлено около 20 дуэльных платформ. Сегодняшнее занятие было только для 2-го и 3-го курса. Наконец вошел профессор Флитвик, а за ним, к моему величайшему удовольствию, профессор Макгонагалл. Теперь у нас было два учителя, которые являются одними из лучших в дуэлях в Хогвартсе.

- Слушайте сюда, студенты. Я хотел бы, чтобы все вы подошли к центральной платформе. Профессор Макгонагалл и я собираемся продемонстрировать дуэль и рассказать вам о дуэльных обычаях, прежде чем вы разделитесь на пары и сразитесь друг с другом. Я очень благодарен ей за то, что она согласилась присоединиться к нашему уроку. Вы будете наблюдать за самой грозной ведьмой Хогвартса в действии. А теперь собирайтесь вокруг.

- Мы начинаем поединки с поклона в сторону наших противников. Это знак уважения, и не делать этого считается насмешкой или неуважением. Затем мы держим палочки, как меч, что является боевой позицией, и после этого начинаем дуэль на счет три.

- Все так, как сказал профессор Флитвик, студенты. Сейчас мы покажем демонстрацию и хотели бы, чтобы студенты наблюдали за ней на расстоянии. Имейте в виду, что настоящая дуэль гораздо опаснее. Мы будем использовать заклинания устно, чтобы показать их вам. Мы также не будем использовать более высокие скорости, чтобы вы могли оценить настоящую магическую дуэль. Очевидно, что о смертельных заклинаниях не может быть и речи.

- Ах, прежде чем мы начнем, я хотел бы отдать должное мистеру Икару за идею создания дуэльного клуба. Я ценю необходимость того, чтобы студенты знали, как защитить себя. А теперь давайте начнем. Мистер Дариус, я надеюсь, вы можете быть судьей?

- Ну конечно же!

Профессора поклонились, повернулись и прошли 10 шагов, прежде чем повернуться обратно с палочками в боевой стойке. Пора было начинать дуэль.

- Палочки наготове?

- Все готово.

- Все готово.

'3....2....1'

И профессора начали демонстрацию. Никакие слова не могут просто описать эту сцену. Несмотря на то, что они сказали, что будут замедляться, их палочки были почти размыты. Они плавно цепляли множество заклинаний и были на равных друг с другом. Это было

великолепно!

- Оцепененей!

- Протего!

- Экспеллиармус!

- Экспульсо!

- Инсендио!

- Агуаменти!

- Конфринго!

- Импедимента!

- Инкарцероус!

- Петрификус Тоталус!

И так они продолжали почти минуту. Они размахивали, хлестали и кололи своими палочками, плавно переходя от одного заклинания к другому, пригибаясь и извиваясь, чтобы уклониться от заклинаний, когда они подошли ближе и, наконец, закончили дуэль, когда они были всего в 7-8 футах друг от друга.

- Вот вам и студенты, волшебная дуэль. По общему признанию, настоящие дуэли еще быстрее и более смертоносны, не говоря уже о том, что часто делаются невербально, этого более чем достаточно, чтобы вы могли продвигаться вперед в течение довольно долгого времени. Я понимаю, что многие из вас, возможно, не знакомы с заклинаниями, используемыми сегодня, но мы проведем вас через это в течение следующих нескольких недель.

- Теперь ученики разбиваются на пары, и мы по очереди выпускаем вас на сцену, где вы будете пытаться драться друг с другом. Мы предложим наш совет, основанный на увиденном, и тогда следующая пара сделает шаг вперед.

Близнецы тут же спарились друг с другом, и я встал рядом с Ли Джорданом. Остальные ученики быстро разбились на пары и были отправлены на сцену в быстрой последовательности. Магические поединки обычно бывают очень краткими по своей природе. Цель каждой ведьмы или волшебника состоит в том, чтобы быстро вывести противника из строя, и поэтому они никогда не длятся слишком долго. Кроме того, поскольку все мы студенты, у нас есть ограниченный репертуар заклинаний и магическая сила. Большинство людей были способны только обезоружить или ошеломить. Мало кто из более информированных выходил с большим количеством заклинаний и имел большое преимущество. Наконец, закончился 2-й год, и это был наш шанс выйти на сцену. Две центральные ступени оценивались профессорами Макгонагалл и Флитвиком, а остальные использовались студентами, которые уже имели свои шансы на дальнейшую практику. 3-й год действительно показал лучшее шоу, но не намного.

А потом настала очередь близнецов. Они учтиво поклонились и заняли свои места. А потом они начали! Это было потрясающе! Они были одними из лучших, что я видел сегодня. Они стреляли заклинаниями так, словно тренировались уже несколько дней, и ныряли и извивались, как знатоки, скорее всего, это были их квиддичные рефлексy. И между ними была

странная синхронизация, поскольку они, казалось, без всяких усилий сражались друг с другом. Поединок закончился только через 3 минуты, когда Джордж получил "Локомотор Мортис". Их даже хвалили профессора за их мастерство.

Было несколько хороших дуэлей, но ничего особенно привлекательного, прежде чем настала наша очередь. Мы с Ли подошли к сцене и встали лицом друг к другу. Мы поклонились и отступили на десять шагов от центра, прежде чем снова встретиться лицом к лицу и принять нашу дуэльную стойку. Профессор Макгонагалл была судьей и начала матч.

Я был быстрее и начал первым. Хотя я не использовал невербальные заклинания, чтобы сохранить соревнование спортивным, а также не раскрывать свои полные возможности.

- Петрификус Тоталус!

- Протегио!

- Инсендио!

- Репульсо!

- Тарангаллегра!

- Фините инкантием! Экспелл...

- Оцепененей!

Мне удалось оглушить его довольно скоро после того, как я добрался до него с помощью "Тарангаллегры". Он не смог вовремя произнести следующее заклинание после того, как снял проклятие. Это была забавная дуэль, но на самом деле она не довела меня до предела. Я даже пытался сделать цепочку, но это не слишком удавалось. Цепное заклинание-это в основном стрельба заклинаниями в быстрой последовательности, одно за другим. Важная часть-это движение палочки, оно должно плавно перетекать от одного заклинания к другому. Моего контроля над магическими силами было более чем достаточно, чтобы выстрелить несколько заклинаний подряд, но движения палочки не отработаны. Ну, ничего такого, что не могла бы исправить небольшая дополнительная практика. Тем временем профессор Макгонагалл направила к нам, чтобы поговорить.

- Отличная работа, мистер Джордан. Вы были искусны в своих заклинаниях, но попробуйте практиковаться дольше, чтобы ускорить процесс. Вы можете отправиться на один из других этапов и практиковаться дальше с различными противниками.

Отличная дуэль, Мистер Икар. Вы также доказали свое мастерство на дуэльной платформе. А еще я случайно заметила, что ты пытаешься сделать цепочку. Внезапные движения палочки легко идентифицируются как попытки новичка бросить цепь. Хотя обычно я отговариваю студентов от таких попыток и позволяю им просто практиковать свои заклинания дальше, я вижу, что для вас нет особой необходимости делать это. Простой трюк состоит в том, чтобы продолжать тренироваться против многих и разнообразных противников и набираться опыта. Вы должны быть в состоянии сосредоточиться на заклинании противника, противостоять ему и использовать свое следующее заклинание за долю секунды. Только опыт может помочь вам в этом.

Я внял ее совету и продолжал переходить от сцены к сцене, устраивая дуэли со всеми подряд. Это было весело, и я стал быстрее произносить свои заклинания. Я просто еще не научился

связывать заклинания цепочкой. Хотя это не проблема, я могу продолжать практиковаться.

Урок закончился через два часа. Студенты все еще пребывали в приподнятом настроении, и даже профессора улыбались восторженным студентам. На протяжении всего урока я был непобедим. К концу урока я даже подрался с Фредом, а потом и с Джорджем, и мне удалось превзойти их. Это были отличные матчи, хотя они приняли поражение с большим самообладанием и обещали выиграть в следующий раз. Профессора закончили занятие на сегодня и ушли, похвалив студентов за отличную работу и сказав, что следующий урок будет примерно через 2 недели.

Теперь дуэли были еще одной вещью, которую я должен был добавить к своему списку тренировок. Выручай комната могла бы дать мне все необходимое для практики, как мишени и манекены. Большинство людей даже не подумали бы о том, чтобы практиковать или делать так много вещей одновременно, но он провел достаточно времени в своей прошлой жизни, когда ему говорили, что он не может что-то делать. Теперь он будет делать все, что захочет.

<http://tl.rulate.ru/book/36654/800938>