

Глава 6. Руины в лесу

Малиновка 3-го уровня

После того, как я забрал свою первую жизнь, мы с Шион-сан направились к руинам, по пути сражаясь с монстрами.

- Ха!

Внутри леса частота встреч была довольно высокой.

Я уже сбился со счета.

Шион-сан слегка атаковала, чтобы вызвать агро, а я должен был прикончить монстров.

Проведение агро означает стать целью атаки врага, но, если вы думаете об этом, как о враге, преследующем наиболее опасную цель, это не так уж и далеко от истины.

То есть, в настоящее время я не могу драться.

И этот противник по имени лесная малиновка?

Она стреляет долбаными стрелами!

Это монстр, так почему он носит оружие!?

Она выросла из пня с помощью ветвей, на котором были лук и стрелы из самодельного (?) дерева.

Честно говоря, это страшнее всего.

В моем мире метательное оружие самое сильное, понимаете?

Не бери с собой мечи в перестрелках.

Тем не менее.

Тем не менее!

Моя онии-чан совершенно не беспокоилась из-за метательного оружия.

Даже сейчас она слегка поворачивала верхнюю часть тела, уклоняясь от стрел.

Шион-сан ответила на мой вопрос, почему ей так легко это удалось:

- Э? Если ты видишь их позу, тебе просто нужно увидеть, куда они целятся, и увернуться, верно?

Понятия не имею, о чем она говорит.

Например, предположим, что в моем мире кто-то из мафии или якудза целит в вас пистолетом.

Это пистолет, поэтому, конечно, он может стрелять только прямо.

Ну, я не знаю таких людей, как тот парень с густыми бровями, стреляющими G-образными

траекториями, но все же.

В любом случае, как только вы знаете, куда направлено оружие, вам нужно только уклониться от пули в момент нажатия на спусковой крючок.

Это ее заявление.

- Ловкость 5, да.

Я чувствую, что мельком увидел что-то грандиозное.

- Алиса, не паникуй!

- Д-да!

В спешке я обошел пень и атаковал его жезлом молнии.

Примерно в одном из пяти попаданий случается удар молнии.

На этот раз я получил удар молнии с первого удара и успешно победил пень.

- Фух...

По всей вероятности, я думаю, что жезл молнии лучшего качества вызовет удары молнии с большей вероятностью.

Оружие – это важно.

Что касается дропа, то здесь было лекарственное растение, поэтому я взял его.

Затем я аккуратно, осторожно обернулся.

- Хо ~? Думаешь, я ударю тебя ножом в спину? Это то, что ты думаешь? Судя по твоим действиям?

Шион-сан плавно положила руку на свой Восточный меч (высокого качества) и мрачно улыбнулась мне.

- Д-да ладно! Я просто применяю твои слова о приключениях на практике?

Что ж, давай не будем слишком бездельничать.

Даже лучшим друзьям нужно должное уважение.

- Ой, хорошо. Пора домой.

- А? Но мы еще не дошли до руин?

Поскольку мы только что вошли в лес, руин нигде не было видно.

- Все в порядке. Кроме того, нет причин торопиться, не так ли?

- Я еще могу продолжать.

- Нет, ты не можешь.

- Почему? Солнце еще не садится.

Шион-сан посмотрела на меня и тяжело вздохнула.

- Любой согласился бы со мной, если бы хотя бы взглянул на тебя.

...

На самом деле, после моего вопиющего приступа истерики, Шион-Сан - попыталась остановить нашу прогулку, и мы прошли так далеко, потому что я упорно отказывался.

Теперь отпираться стало почти невозможно.

- ... хорошо.

Вот так подошел к концу мой первый день приключений с Шион-сан.

Враги, с которыми мы столкнулись на лугу на обратном пути, были безмолвно убиты Шион-сан.

Я пришел домой, поужинал, принял ванну и увалился на кровать в комнате (моей собственной!), которую приготовила для меня тетя.

Проще говоря, я был без сил.

Я все еще не мог забыть ощущения в руке.

Если бы я только мог использовать магию, я бы не получил этого ощущения...

Нет, не совсем так.

Без этого ощущения это было бы похоже на игру, в которой нажатие одной кнопки запускает ракеты и заканчивает войну.

Я уверен, что то, что я чувствую сейчас, важно.

Столь же сурово, как и для такого человека из современной Японии, такого, как я.

В этот момент я заметил, что не проверил плоды своих дневных усилий.

Я посмотрел на свой статус.

Имя: Алиса

Раса: полуэльф

Возраст: 15

Женский пол

Класс: ученик мага

Уровень: 4

Ой?

Уровень 4?

Он так сильно вырос?

Я вообще не заметил.

Навык: Нет

Магия: можно выбрать начальную магию

- А..?

Магия: можно выбрать начальную магию.

Я машинально перечитал.

Я... могу использовать магию?

Преодолевая нетерпение, я выбрал запись под названием «Настройки магии».

Огонь

Метель

Гром

Похоже, мне нужно выбрать одну из трех.

Понимаю. Интересно!

Если я прав, то маги в этом мире делятся по типам магии.

Итак, что мне выбрать?

Но пока я спрашиваю себя об этом, на самом деле я уже принял решение.

Гром

Это оно.

Почему?

Потому что мне нравится.

Вот и все.

Есть проблема?

Во всяком случае, я установил свою начальную магию и теперь могу использовать Гром.

Я должен.

Я хочу попробовать...

Я считаю себя очень эгоистичным человеком.

В моем сердце разгорелся огонь.

В такие моменты я из тех, кто не может оставаться на месте.

Я переоделся из домашней одежды в свое снаряжение и украдкой вышел из комнаты.

Из комнаты Шион-сан был виден свет.

Я тихонько прошел мимо ее комнаты.

Дядя был в гостиной.

- Мм? Алиса-чан?... что с твоим нарядом?

Дядя явно подозрительно относился к моей одежде.

... нггг, так что, ты мешаешь мне, дядя?

Как будто я позволю тебе!

- Никол-сан.

- Да?

- Пожалуйста, молчите и дайте мне пройти.

- Ну, я не могу этого сделать, верно? Я думаю, тебе не следует выходить на улицу. Кроме того, солнце уже село.

Эй, сейчас не время для подобных споров!

Если Шион-сан найдет меня, все кончено!

Я просто не ровня ей!

- Пожалуйста, дайте мне пройти.

- Я не могу.

- Папа.

Дядя. Дернулся.

- Пожалуйста, дай мне пройти, папа. Прямо сейчас.

...

- Иначе я никогда больше не буду думать о тебе как о папе.

- Пожалуйста, иди.

Дядя отнесся к этому на удивление стойко, но освободил путь.

Слишком легко.

Выйдя из дома, я понял, что стало действительно темно.

Есть уличные фонари, но, к сожалению, их не так много.

Кстати, в уличных фонарях и жилых домах используются не лампы, а особые, волшебные кристаллы.

Во всяком случае, их слишком мало, поэтому они не могут прогнать тьму.

Это полностью отличается от современной Японии.

Ну, с другой стороны, звезды и луны (луны?) кажутся ярче от этого.

- Я уже могу перейти луг... интересно, смогу ли я добраться до руин?

Я считаю, что это безрассудно.

Я только что принял нормальное решение, или нет?

На это могут ответить только люди вокруг меня.

Но я украдкой покинул город.

Я покинул город, произвольно отбросил врагов, с которыми столкнулся на лугу, и добрался до леса.

Мое ночное зрение на удивление хорошее.

Даже при лунном свете все довольно яркое... такое ощущение у меня.

Нет, я слишком хорошо вижу.

Я здесь вижу слишком хорошо.

Эльфийские глаза?

В остальном разница с ночным зрением, которое у меня был до сих пор, слишком велика.

Ну, я всего лишь наполовину эльф.

Но так я могу владеть своим зрением даже в темном лесу.

Никто не должен застать меня неподготовленным, и я также не собираюсь метаться, но я понятия не имею, что делаю.

Это то, что я думал в какой-то момент.

- Эээ, где я?

Вскоре после входа в лес.

Я потерялся.

Я слишком легко отнесся к лесу.

Возможность видеть, неспособность видеть - ничего из этого не имеет значения.

Не стоит недооценивать природу.

Во-первых, я только слышал, что руины находятся в лесу, так как же я мог их найти?

Если действовать импульсивно, ничего хорошего из этого не выйдет.

Во-первых, если ты видишь, но заблудился, что мешает тебе ходить кругами в одном и том же месте?

Из того, что я слышал, если ты заблудишься в глухом лесу, ты не сможешь пройти даже двадцать метров.

Угу.

Знание, когда ты заблудился, номер 1.

Метод: Правило левой руки.

Если вы придерживаетесь левой рукой деревьев на левой стороне тропы и двигаетесь вперед, вы в конце концов выберетесь из леса.

- Но я отказываюсь!

Я имею в виду, что, если я попытаюсь коснуться дерева в этой темноте, что, если моя рука коснется волосатой гусеницы или отпало того?

Это невозможно!

Номер 2.

Метод: алгоритм Трмо

Отметить путь, которым шел, исследуя все возможности, пока не выберешься.

Я могу делать отметины в земле своим жезлом.

Тем не менее!

У меня нет на это терпения!

Будь проклята моя выносливость 1!

Но это проблема.

У меня не так много врагов, но это проблема.

О, городская легенда о том, что монстры становятся более активными ночью, вероятно, ложь.

Они спят. Посмотрим, где-то там должна быть лесная малиновка.

А теперь пусть лежат спящие собаки, да.

Я случайно прошел через крошечный темный, безмолвный лес.

Я вырос в глуши, так что эта тьма меня не пугает.

Кроме того, у меня есть ночное зрение.

Это не так уж и страшно.

Но мне интересно, как далеко я прошел.

К тому времени, когда еще один страх, что Шион-сан убьет меня на рассвете, начал закрадываться в мою голову, я наконец увидел их.

- Руины... найдены!

В таком открытом месте, что на мгновение мне показалось, что я покинул лес, стояла ветхая постройка.

... кстати, моей первой целью были руины, не так ли?

Вот и славно.

<http://tl.rulate.ru/book/36625/1091652>