Музыка, используемая во время написания послесловия: Lost One’s Weeping by Neru feat. Rin Kagamine.

Нельзя просто так взять, и не полюбить северные сияния!

Привет-привет всем, на связи Асато Асато. Ну, НЕ ТО ЧТОБЫ Я ИЗ-ЗА ЭТОГО ВВЕЛА БЫ СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ в арке с Объединенным королевством. Хотя мы на снежном поле боя! И я также не включила в историю алмазную пыль. Вообще, я никогда не видела эти явления в реальности…

Согласно поверьям, блеск от доспехов валькирий служит причиной северного сияния. Пилоты ударной группы сидят внутри Регинлейвов, название которых произошло от валькирии, так что я правда хотела добавить сражение под северным сиянием. Но я не смогла его пропихнуть…

Кстати, небольшое отступление, но Шин со своей группой во втором и третьем томах числились в отряде Нордлихт, название которого обозначает северное сияние*. Я еще тогда подумывала над этим, но до сих пор не показала его вам. Раздражает. Но когда-нибудь!..

[П/П: с немецкого действительно прямой перевод – северное сияние.]

…Или нет. Снежное поле боя слишком бесит…

Давайте пока отложим в сторону мое нытье. Спасибо всем вам, как всегда! «86 — Восемьдесят шесть, 6 том: Пусть ночь длинна, а все же день придет» теперь доступен для чтения. Этот том завершает арку с Объединенным королевством. Простите, что так задержалась!..

В этот раз… точнее, особенно в этот раз Шин свернул с пути самым грандиозным способом, который можно только представить… Шин, ты ведь протагонист наш. Можешь так не делать? Пожалуйста? (отчаянная попытка автора надавить на своего персонажа.)

1. Врата ада.

В этом томе содержится цитата из 3 песни «Божественной комедии» за переводом Эрии Танигучи (опубликована JICC в марте 1989 году). Я не смогла напрямую включить их в историю, поэтому позвольте хоть отсылку вставить.

2. Престолы.

Знаю, все вы обожаете панджандрумы!

Стойте, как это вы не знаете, что такое панджандрумы? Ну, просто взгляните на него.

Вообще-то, в основу Престолов лег не панджандрум, а упомянутое Виком средневековое оружие. К слову, противотанковые петухи и собаки действительно хотели когда-то ввести в обиход. Кто заинтересовался, вперед смотреть в интернете.

3. Касаемо того разговора в конце третьей главы.

Шин, кажется, позабыл ту неловкую ситуацию в третьем томе, но боевой журнал Регинлейва записывает все сказанное пилотом внутри кабины… И он также обязан предоставлять все записи в конце каждой операции…

В общем, покойся с миром, Шин.

Наконец, благодарности.

Редакторам Кёсэ-саме и Цучия-саме. Благодаря вам двоим Феникс, представленный в четвертом томе, обратился в свою окончательную форму!

Шираби-саме. Спасибо огромное за великолепные иллюстрации, а также за апрельскую обложку «Dengeki Bunko». Шин и Лена вновь стояли рядом друг с другом!..

I-IV-саме. Я прислушалась к совету, так что Регинлейв исполнил тот трюк! Он несколько отличался от своей изначальной задумки, но все равно его исполнили в кульминации сражения!

Йошихаре-сама. Первый том манги приближается к поворотному моменту. Кайе получила дополнительную главу. А еще, неужели она там милее всех?!.

А также тем, кто читает эту книгу. Спасибо вам, большое-пребольшое. История довольно далеко свернула с пути после четвертого тома. Шин и Лена только столкнулись с тем фактом, что они только-только соприкоснулись и еще ничего не знают друг о друге. Конфликт только

озадачил их и заставил беспокоиться. И все же он перерос во что-то другое. К какому выводу каждый из них придет? Давайте вместе это выясним.

О, и да, не волнуйтесь, история все еще продолжается, так что, пожалуйста, никуда не уходите. Седьмой том будет «легким», ожидайте.

Нет, правда будет! Я не вру!

В любом случае я надеюсь, что пусть и на короткий миг, но я смогла провести вас через врата ада к замерзшим равнинам преисподней и полю брани скорби. К месту, куда его ведут сомнения, и куда она с дрожью провожает его.

http://tl.rulate.ru/book/36621/1362012