Кроме того, Чэн Хуань не давил на режиссеров в этой области, чтобы раздавить Чи Ин перед ее дебютом.

Она была очень признательна режиссеру Гу. Он предоставил ей возможность пройти прослушивание, а также возможность совершить ошибки.

Чжао Вань, словно почувствовав что-то, наклонила голову и прочитала то, что было на ее экране. Ее глаза слегка расширились.

В следующую секунду она вырвала телефон из рук Чи Ин и громко закричала:

— Ин! Ты получила эту роль! Это так удивительно!

Сегодня Чжао Вань сидела рядом с проходом, и Сяо Хан, проходя мимо нее, посмотрел на них сверху вниз и спросил:

— Какую роль получила?

Чжао Вань не сразу поняла, что это Сяо Хан разговаривает с ней. Все еще держа в руке телефон Чи Ин, она взволнованно объявила:

— Роль в фильме Гу Юаньчэня!

Сяо Хан слегка улыбнулся и сказал:

— Это довольно хорошо. Поздравляю.

Чжао Вань наконец поняла, что голос был одновременно знакомым и приятным для слуха. Она подняла голову и увидела лицо красивого молодого человека. Она удивленно прикрыла рот рукой:

— Сяо Хан!

«Популярное маленькое свежее мясо! Тот, у кого есть пять миллионов поклонников в интернете!»

— Не надо, не надо, не надо меня поздравлять. Поздравьте ее! — Чжао Вань заикалась, она подтолкнула Чи Ин локтем.

Она еще не проверила свою собственную электронную почту, но у нее есть довольно хорошее представление о том, где был ее уровень, а также ее способности к игре. Когда дело доходило

до 1 из 100, у нее действительно не было шансов.

Эта новость еще не дошла до Чи Ин. Она все еще была в трансе. Медленно обернувшись, она встретила пристальный взгляд Сяо Хана и тоже удивилась. Затем она мягко произнесла:

— О, спасибо.

Взгляд Сяо Хана немного углубился, и его губы изогнулись вверх.

Куда бы Сяо Хан не пошел, он, естественно, становился центром внимания. Многие девушки смотрели туда, где он стоял.

Тан Кэ тоже подслушала их разговор. Она целеустремленно ждала, пока Сяо Хан уйдет, прежде чем спросить:

— Фильм Гу Юаньчэня?

Увидев, что это была Тан Кэ, Чжао Вань успокоилась:

— Да, Гу Юаньчэнь. Тот самый, что занял первое место по кассовым сборам — режиссер «Времени» — Гу Юаньчэнь.

Конечно, Тан Кэ хорошо знала о важности Гу Юаньчэня в круге режиссеров. Она тут же почувствовала ревность:

— Роль главной героини?

Чжао Ван скорчила ей гримасу:

— Даже если это роль второстепенного персонажа, почему бы тебе не пойти и не купить себе такую же, а, бывшая красавица факультета.

— Все в порядке, Ваньвань, — Чи Ин потянула Чжао Вань за рукав. Она была благодарна Ваньвань за то, что она заступилась за нее, но она не хотела бы, чтобы она пострадала из-за нее. По слухам, Тан Кэ происходила из довольно влиятельной семьи.

Слова Чжао Вань ударили Тан Кэ в самое больное место. Атмосфера внезапно стала неловкой, и все притихли. В классе было так тихо, что можно было услышать, как падает булавка.

Озорной взгляд мелькнул в глазах Тан Кэ. Мгновение спустя она презрительно сказала:

— О, теперь я все вспомнила. Это была возможность из-за рекомендации Сун Цинфэна, верно? Кто знает, что предложила ему за это Чи Ин.

http://tl.rulate.ru/book/36614/879965