

Главная героиня чувствовала себя неудовлетворенной, но не отчаявшейся и не расстроенной. Ее смерть наступила быстро, и она не страдала в течение длительного периода времени. Она никогда не теряла веры в свою мечту, напротив, у нее был замечательный опыт.

Чи Ин подумала, что эта история легко всколыхнула все ее эмоции и заставила погрузиться в собственные чувства в самый неподходящий момент. Она на время забыла, была ли она на смертном одре в своей прошлой жизни или на сцене.

Она крепче сжала кулак. В будущем она должна еще больше постараться сдерживать свои эмоции. Она не могла так легко отвлечься. Пусть это послужит ей уроком.

Чи Ин на какое-то время растерялась, но ее глаза снова заблестели. Она искренне поклонилась и сказала:

— Спасибо, наставник!

Когда Чи Ин повернулась, чтобы уйти, Гу Юаньчэнь остановил ее:

— Подожди, у меня есть еще одна сцена для тебя, — Гу Юаньчэнь пристально посмотрел на нее.

Глаза Чи Ин блестели, как озеро на солнце. Он был тронут.

У персонажа тоже была неизлечимая болезнь, но поскольку она прожила тяжелую жизнь, все, о чем она могла думать прямо в момент смерти — это радость и облегчение.

Чи Ин быстро вернулась к своему обычному состоянию, а может быть, и к лучшему. В ее глазах было не только облегчение после того, как все было улажено, но и усталость от пережитого слишком многого.

Это было передано прекрасно, судьи были одновременно удивлены и впечатлены. Они даже начали хлопать в ладоши.

Гу Юаньчэнь сказал глубоким голосом:

— Следующий.

Немой на инвалидном кресле, который мог только сидеть и смотреть, как убивают женщину, но не мог даже позвать на помощь.

Глаза женщины покраснели, и расширились от ненависти и гнева так, что могли распахнуться

настежь.

— Следующий.

Главный герой был брошен человеком, которому она когда-то отдала все, чтобы спасти его. Это была история фермера из «Фермера и змеи».

Боль, которая была в глазах Чи Ин, была даже намеком на сомнение в человеческой природе.

— Ладно, хорошо, — Гу Юаньчэнь кивнул и сказал: — просто жди уведомления.

Гу Юаньчэнь посмотрел Чи Ин прямо в глаза. У нее была пара говорящих глаз, и прямо сейчас они были наполнены радостью и признательностью.

Было уже почти час дня, когда прослушивание закончилось, и солнце было почти смертельным снаружи.

Чи Ин не спешила уходить. Вместо этого она пошла в туалет, чтобы еще раз нанести солнцезащитный крем. Инцидент на банкете заставил ее насторожиться, и она крепко вцепилась в свой мобильный телефон.

Выйдя из туалета, Чи Ин увидела, как Шу Бай нервно расхаживает взад-вперед по коридору. Она удивилась:

— Шу Бай? Почему ты вернулась?

Шу Бай посмотрела на нее и сказала, немного смущаясь:

— Мой агент просил меня принести директору Гу пару пачек сигарет.

В ее руке был очень необычный подарочный пакет.

— ...

Их компания действительно не слишком заботилась о своих второстепенных актрисах. Они просто отправили ее туда одну, вот так. Несмотря на то, что актеры и актрисы нередко дарят подарки режиссерам, это было очень небрежно с их стороны. Если бы режиссером был не Гу Юаньчэнь, а кто угодно с жестоким характером, это могло бы закончиться очень плохо.

Но во многих случаях компания не всегда заботилась о том, какую цену придется заплатить.

Чи Ин была с ней откровенна:

— Не думаю, что режиссёру Гу нравится принимать подарки.

Она бы точно не сказала, что он чувствует себя не от мира сего, но он действительно дал понять, что не слишком заботится о земных вещах.

<http://tl.rulate.ru/book/36614/835101>