

Чи Ин и Чжао Вань быстро получили уведомление о прослушивании от режиссера Гу.

Прослушивание будет проходить в течение двух дней. Чжао Вань будет прослушиваться в четверг, а Чи Ин — в пятницу. Они пошли вместе, чтобы взять выходные у своего куратора.

Куратор был очень счастлив, когда понял, что они прослушиваются для фильма Гу Юаньчэня, и пожелал им удачи.

В день прослушивания Чи Ин прибыла в высокое здание в центре города очень рано.

Место прослушивания находилось на 18-м этаже. Все здание было элегантно и роскошно украшено. Мраморный каменный пол блестел.

Ходили слухи, что здесь же находится и студия Гу Юаньчэня.

Чи Ин, очевидно, прибыла не первой.

Многие актрисы помельче, прилетевшие на прослушивание, приехали прямо из аэропорта.

Гордость наполняла их взгляды, но только в самой глубине глаз был намек на усталость и тревогу, которые невозможно было скрыть.

Для не очень популярных актрис посещение прослушиваний было основной работой. Они сталкивались в развлекательном кругу, борясь друг с другом. Они переживали неудачи снова и снова и сталкивались с ужасом неизвестного будущего. Жестокая конкуренция и реальность разрывали их мечты на части. Они устали как эмоционально, так и физически, но у них не было другого выбора, кроме как продолжать этот мучительный путь.

Смешиваясь с запахом косметики, в воздухе витала густая тревога, которая никак не могла рассеяться.

Увидев Чи Ин, молодые девушки более или менее странно посмотрели на нее.

Хотя там все были привлекательны, она все равно выделялась как лучшая.

Чи Ин нанесла простой, но легкий макияж. Мало того, у нее были идеальные черты лица, большая грудь, тонкая талия, аппетитный зад, длинные ноги, хорошая кожа — у нее все это было.

Ее тело было горячим под слоем одежды, но это не придавало ей чувства распушенности.

Ее темперамент был безупречен, как будто она была феей, упавшей на землю.

Все ей завидовали.

Наконец, запертая дверь открылась, из нее вышел сотрудник и объявил всем присутствующим:

— Вы должны симпровизировать, никакой информации о персонаже не будет выдаваться заранее.

Девушки снова погрузились в молчание. Часть из них нервничала, а другая часть онемела.

Чи Ин не была удивлена, так как Чжао Вань уже рассказала ей об этом вчера. Этот тип прослушивания был для нее более выгодным.

В ее прошлой жизни разведчик талантов сразу же увидел ее талант и настоял на том, что она прирожденная актриса.

Семья Чи Ин не имела никакого происхождения и была очень бедна ресурсами. Она не могла быть детской звездой ни в одном популярном телешоу, но она играла во многих пьесах. При ярком или тусклом освещении она всегда была самой молодой и самой талантливой во всех пьесах.

Ее воспитывала только бабушка. Они не были богаты, но даже независимо от того были или нет у них деньги на еду, у ее бабушки всегда были деньги на занятия искусством для Чи Ин. Чи Ин, зная, что ни одна из этих вещей не дается легко, всегда усердно работала.

Ее внешний вид и тело могли бы измениться, но способности и пот, которые она вложила в себя, никогда не изменятся.

Она была очень талантлива в переключении между разными эмоциями. Другие, возможно, боялись сцены, но ей нравилось быть здесь.

На этот раз судьба наградила ее еще более ошеломляющим взглядом. Каждая ее улыбка была привлекательна. Она чувствовала себя очень уверенно.

Сидя на длинной скамье за дверью, Чи Ин ждала, пока сотрудник раздаст им номерные жетоны.

Внезапно она услышала милый голос:

— Вы старшая Чи Ин?

Чи Ин с любопытством подняла голову и увидела перед собой молодую девушку примерно ее возраста.

Она не была особенно сногшибательной, но была очень хрупкой. Если бы она выбрала более легкий макияж, то выглядела бы еще привлекательнее.

— Кто ты?

Девушка застенчиво прикусила губу и сказала:

— Меня зовут Шу Бай.

Чи Ин помолчала.

«Шу Бай?»

Это имя не было незнакомым. Шу Бай была... это имя главной героини в романе.

Она встряхнулась и равнодушно сказала:

— Я тебя не помню.

<http://tl.rulate.ru/book/36614/819391>