— Цзяшу? — вежливо позвала Шу Бай. Ее голос был сухим и слабым.

Тун Цзяшу от души рассмеялась.

— Ха-ха, да, это я. Давно не виделись.

На самом деле прошло не так уж много времени.

Шу Бай вспомнила, что она видела, прячась за дверью вместе с Чи Ин в день прослушивания режиссера Гу, и почувствовала беспокойство.

Прошло много времени с тех пор, как Шу Бай смотрела кому-то в глаза. Это, плюс то, что она была свидетелем всего инцидента, когда Тун Цзяшу пыталась соблазнить Гу Юаньчэня, заставило Шу Бай избегать смотреть ей в глаза.

Тун Цзяшу, напротив, откровенно оглядела девушку с ног до головы.

Девушка, сидящая напротив нее, была без макияжа. Она выглядела бледной и мрачной, а вокруг ее глаз залегли тяжёлые темные круги. Из-за бессонницы у нее на лице появились розовые прыщи, и она выглядела очень вялой.

Тун Цзяшу была очень удивлена:

— Байбай, что с тобой происходит?

Шу Бай молчала.

Тун Цзяшу медленно произнесла:

— Я слышала, что ты не получила роль у режиссера Гу, а также потеряла роль второй героини в другом фильме.

— О, ты тоже слышала об этом, — мягко сказала Шу Бай.

— Есть ли кто-нибудь, кто не знал об этом? — Тун Цзяшу подняла брови, но все, что она увидела, это то, что девушка перед ней еще больше опустила голову.

— Посмотри на себя, — Тун Цзяшу вздохнула и покачала головой. — Байбай, я знаю, что ты добрая, но как ты можешь не сопротивляться, когда другие уже ходят по тебе?

— Другие? — Шу Бай с любопытством посмотрела на нее. — Ты говоришь о Чи Ин?

Потом она вздохнула:

— Меня это вполне устраивает. Она лучше нас двоих.

Тун Цзяшу недоверчиво сказала:

— Ты все еще думаешь, что эта индустрия заботится о том, кто лучше? Разве я не говорила тебе много лет назад, что в этом мире нет такой вещи, как справедливость?

«Но ты тоже потерпела неудачу», — пробурчала Шу Бай про себя.

— Ты знаешь, почему Чи Ин смогла получить такие хорошие ресурсы сразу после того, как присоединилась к индустрии развлечений? — Тун Цзяшу протянула руку и приподняла лицо Шу Бай за подбородок. — Посмотри вверх и послушай меня. Это потому что…

— Лу Цзинъянь думает, что это Чи Ин была с ним в постели четыре года назад. Но это была ты, а не она, — сказала Тун Цзяшу, убирая ладони.

В этот самый момент вся кровь отхлынула от губ Шу Бай, и что-то взорвалось у нее в голове. В ее глазах было явное удивление, и все ее тело задрожало:

— Ты…

Тун Цзяшу сказала очень буднично:

— Я случайно проходила мимо и увидела это.

Шу Бай внезапно вздохнула с облегчением, и большая часть ее нервозности исчезла:

— Так это была ты.

Когда она выходила из комнаты четыре года назад, она действительно видела чей-то силуэт, проходящий мимо. Она всегда была робким человеком, который беспокоился буквально обо всем. Хотя это и не было большой проблемой, но это беспокоило ее все эти годы. Теперь, когда она знала, что это был кто-то, кого она знала, она почувствовала себя лучше.

— В то время мы не разговаривали друг с другом, поэтому я никогда не спрашивала тебя об этом, — сказала Тун Цзяшу.

Шу Бай начала объяснять:

— Это не то, что ты думаешь…

Тун Цзяшу не волновало, что она должна была сказать. Она оглядела Шу Бай с ног до головы и усмехнулась:

— Я не понимаю. Вы двое совсем не похожи. Как именно он совершил эту ошибку? Это так странно.

Тун Цзяшу пожала плечами и продолжила:

— Но я слышала это громко и ясно. Лу Цзинъянь думал, что это Чи Ин, но Чи Ин решительно отрицала это.

Шу Бай все еще была ошеломлена:

— Откуда ты это узнала?

— В ресторане. Лу Цзинъянь и Чи Ин ужинали вместе. Они сидели у окна, а я была прямо за окном. Я сразу поняла, что произошло. Вот так ты и потеряла свою роль второй главной героини, — Тун Цзяшу медленно сделала глоток кофе. — Не только это. Экранное время Чи Ин в фильме режиссера Гу увеличилось более чем в десять раз — теперь она будет наполовину главной героиней. И причина тоже проста — люди из съемочной группы сказали, что она ушла вместе с режиссером Гу, в то место, где они остановились.

http://tl.rulate.ru/book/36614/1247130