

Глава 2.

Яркий свет ослепил на время всех находившихся в классе, в том числе и Алексея. Когда же они открыли глаза, то с удивлением обнаружили, что уже не находились в классе. Сейчас они находились в каком-то старой комнате, где стены были наполовину выполнены из, на два сантиметра, выпирающего деревянных плит с крестовым узором, а на другую половину были покрыты бело-кремовой штукатуркой с интересным узором. Что примечательно, то в ней проглядывались золотые вкрапления по всей площади стен. Также потолок был выкрашен обычной побелкой, но что было примечательно, он был идеально ровным, а углы между стенами и потолком украшали изящные гипсовые галтели с классическим цветочным узором.

В комнате было светло, за что отвечала большая люстра, свисавшая с потолка. Она была выполнена из золота, платины и серебра, а некоторые отдельные мелкие детали из других более редких металлов. Всего на ней было около тридцати люминесцентных ламп приятного дневного света. Поэтому комната буквально сияла от обилия такого количества света.

По центру комнаты стоял массивный Т-образный стол, похожий на обычный стол для совещаний. Он был весь украшен резьбой, металлическими литём и зеркальными элементами, в качестве его главного покрытия выступало мягкое зелёное сукно. К столу были приставлено несколько, исполненных в похожем стиле, стульев. Также за столом стоял сервант, по бокам которого располагались шкафы с золотым кантом в углублениях, что придавала немало эстетики. Стоит отметить, что на столе лежала пачка бумаг, чернильница с окунутым в неё металлическим пером, а также лампа с алым абажуром.

Но прямо перед учениками шестнадцатого «А-5» класса стоял мужчина в строгом черном костюме, с идеально белой рубашкой и тёмных лакированных туфлях с большим, для мужских туфель, каблук.

- Рад вас приветствовать господа. Или же мне называть вас товарищами? – Спросил мужчина на вид лет тридцати.

- Лучше будет товарищи. – Всё же прибывая в некотором недоумении, но не забывая, что она самая взрослая, сказала Амалия Мур.

- Ох, как я некультурно с вами поступил, пожалуйста, кхм... Товарищ Амалия держите. – Он слегка наклонился, сделав небольшой реверанс рукой, после чего подал ей руку, словно приглашая на танец.

- ...Спас-сибо. – С лёгким акцентом и ещё большим недоумением сказала учительница, после чего положила свою руку на его.

Ученики смотрели на всё происходящее с ещё большим непонимающим и наблюдающим взглядом, от шока они только и могли что смотреть.

Человек в костюме держа за руку Амалию, помог ей встать после чего отпустил её.

- Дорогие гости, прошу вас – встаньте. – Говоря это он убрал руки за спину наблюдая за тем, как ученики в растерянные и подгоняемые учительницей встают. В это время на его лице пробежала небольшая улыбка. Когда же все встали, он развернулся и пошёл за главное место за столом, при этом сказав: - Прошу, садитесь!

Опять же в молчании все уселись за стулья, при чём вышло так, что ближе всех села учительница, всё-таки она являлась главной и ей было необходимо защищать своих учеников.

- Вы, я предполагаю, в недоумении как здесь оказались, я прав? - Спросил мужчина при этом просматривая некоторые документы, разложенные по папкам, если приглядеться, то можно было увидеть, что они уж очень походили на личные дела.

Этот вопрос был тем, что избавило учеников от молчания и привело в себя, из-за чего вскоре посыпались вопросы.

- Что это?! Где мы?! - Слегка прикрикнув произнесла Вишнёва Мария.

- Да, где мы?! - повторила за подругой Анна Шелестова.

- Кто вы такой?! - Чуть ли не одновременно сказали Катя и Алексей.

- Я требую всё объяснить!

- Это неприемлемо, быстро ответьте, где мы сейчас находимся!

- Если вы нас не отпустите я вызову инспекторов!

Было ещё много возгласов и лишь, когда они поутихли, ожидая ответов от мужчины что рассматривал какие-то папки с документами и при этом краем глаза, следившим за ними. Он даже открывал их и пролистывал, что-то проверяя и найдя нужное утвердительно качал головой похмыкивая.

- Вы успокоились? - Спросил мужчина, отложив папки в сторону.

- Мы успокоимся лишь тогда, когда добьёмся от вас ответов на наши вопросы! - Усердно выговаривая каждое слово, с угрожающим тоном произнесла Мария.

Смотря на свою ученицу, Амалия чуточку поводила головой из стороны в сторону, отрицая тем самым слишком наглое поведение своей ученицы, а точнее этот угрожающий тон, но прерывать её не стала, так как вопрос всё же был открытым.

- Конечно, товарищи, я отвечу на ваши вопросы, но вот чуть позднее, а пока что как насчёт светской беседы? - Спросил мужчина.

- Просто ответьте на наши вопросы или лучше просто верните нас обратно! - Вновь прокричала Мария.

- Мария, сбавь свой тон, он ничего ещё не сделал чтобы так враждебно к нему относиться! - Сделала выговор учительница, не стерпев повтора проступка ученицы.

- Конечно, товарищ Вишнёва, как я сказал я отвечу на все ваши вопросы. - Повернув голову уже по направлению к Амалии, он продолжил: - Амалия Мур, если не ошибаюсь, как вы смотрите на небольшую светскую беседу, само собой разумеется, вместе с вашими учениками. Я позволю себе настоять в этом вопросе.

- Пожалуй...

Видя, что этот мужчина не отступит и явно находясь не в выгодном для себя положении у учительницы не было иного выхода, кроме как согласиться, ведь всё же он пообещал ответить на все интересующие вопросы.

- Как прелестно, я знал, что могу рассчитывать на вашу мудрость. - Сказал мужчина Амалии,

после чего он попросил кого-то по имени Люци принести чаю.

В комнату вошёл молодой человек также в костюме, но вместо пиджака на нём была надета жилетка, а на шее висел однотонный черный галстук с золотым обрамлением. В руках у него был серебряный поднос с семью чашками, а также большой чайник. Он, держа осанку и даже не смотря под ноги начал обслуживать гостей. У каждого была чашка, доверху наполненная зелёным чаем, от которого прелестный аромат распространился на всю комнату.

- Прошу вас, он не отравлен и на вкус очень даже не плох. А пока вы пьёте я постараюсь вам всё объяснить, но для начала я, пожалуй, представлюсь - Я Иероним Индарион Салим унт Самад, если быть кратким, то просто Иисус...

В этот момент Амалия Мур чуть не выплюнуло то, что лишь секунду назад она отпила. Реакция учеников заметно отличалась от их учительницы, у них в глазах читался лишь один вопрос «Зачем нужно такое длинное имя?», тогда как Амалия так и не могла откашляться.

-Кхм... кхм..кха... Иисус? - Недоумевающе переспросила Амалия.

- О, могу сделать вывод, что на Земле ещё знают моё имя? - Немного удивлённо произнёс Иисус: - Ну что же, думаю этому не стоит удивляться, ведь в тот раз я наделал много шума, но скажу, что у меня ещё множество имён, но это не столь важно.

- Даже боюсь предположить какие ваши другие имена... - Шёпотом произнесла Амалия, поняв, кто перед ней.

- Ну как я сказал это не самая главная суть. Важно лишь то, что я создатель вашего мира и хоть я не всемогущ, как многие говорят, но на «кое-что» я способен. Так как я могу создавать миры, то с вашей стороны будет логично предположить, что существуют и другие вселенные, не правда ли? - Риторически спросил он с лёгким налётом улыбки.

Ненадолго ученики потеряли дар речи от того, что перед ними сидел кто-то называющий себя создателем не только их мира, а множество других вселенных. Амалия также была потрясена этим заявлением, но по ней этот удар не пришёлся столь ошарашивающим.

- Один из моих миров погряз в беззаконие и гнев, научный прогресс там остановился и не двигается с мёртвой точки уже несколько тысяч лет. Меня это не радует так как за этим просто неинтересно наблюдать. Развитие, прогресс, революции... Вот зачем наблюдать интереснее, ведь это приносит счастье мне и моим детям, поэтому я призвал к себе в укромный кабинет вас. - Произнёс с всё той же улыбкой и чуть прищуренными, видимо от удовольствия, глазами.

- Но, что вы требуете от нас? - Задал вопрос Вася.

- Да, зачем вы нас «призвали»? - Согласились с вопросом и остальные присутствующие с Земли.

«Вот тебе и последствие такой системы образования. Как можно не знать того, что ещё тысячу лет назад описывалось во множестве книг и новелл?» - Разочарованно подумал Бог.

- Я прошу вас, как людей из куда более лучшего и развитого будущего, людей из моего самого первого творения, ускорить, подтолкнуть машину прогресса в этом мире. - Смирненно, с некоторой нотой прошения произнёс Иисус.

- Но почему именно мы? - произнес Алексей.

- На какой срок вы собираетесь послать нас туда?! - Уже громче, чем её одноклассник, спросила Маша.

- Что это за мир? - Спросила Ветрова спокойным, даже чуть радостным голосом, вспоминая что-то подобное из очень старой книжки, которую она нашла в школьной библиотеке.

- Можно ли отказаться от вашего предложения? - Спросила Амалия.

- О, мои дорогие товарищи, сейчас я вам поведаю ответы на ваши вопросы. Сначала твой - Алексей. Так как мир, в который я вас отправляю наполнен некого рода опасностями, то логично было бы отправить молодых здоровых людей, наделённых необходимыми знаниями. А именно вы, потому что у вас у всех сложные семейные обстоятельства...

- Я отправляю вас навсегда в огромный мир, больший вашего в три-четыре раза, туда где существует магия, а также другие виды разумных существ, но правда он находится уже более двух тысяч лет в средневековье и ни что не намекает мне на хоть какой-нибудь прогресс в этом мире, поэтому прошу вас спасти его от гадкой стагнации. И да, Амалия, отказаться от этого предложения нельзя, вас в прежнем мире не существовало никогда, я стёр все упоминания о вас, так что обратного пути нет. - Видя лишь молчание, он достал из ящика шесть книжек и свитков, на которых красовались платиновые печати бегущего волка, и отдал их им, после чего сказал: - В качестве небольшого извинения я дарю вам эти книжки, в которых написано всё о том мире на данный момент, то есть в будущее и настоящее заглядывать она не способна. А свитки, это карта, на которой будет автоматически, а точнее сказать магически, отображаться ваше местоположение. Нажимая на две точки в правом и левом верхнем углу вы можете её приближать и отдалять, поэтому она должна быть достаточно удобной. Откройте её, как только придёте в тот мир и она отрисует его весь. Ещё одна вещь, о которой я чуть было не забыл, вы сможете разговаривать на всех языках того мира, это также должно облегчить вам вашу миссию, на этом я, пожалуй, окончу свой рассказ.

После этих слов комната вновь засияла и через несколько секунд в комнате остался лишь Иисус и его помощник.

— Это должна быть весёлая партия... - Произнёс Бог, обращаясь к Люци.

- Да господин

<http://tl.rulate.ru/book/36596/802626>