

□Глава 113: Тысячи в прошлом и единицы в настоящем

□В начале января президент Vigtig person Саяма был приглашен в Давос. Давосский форум - это ежегодное мероприятие, организуемое Всемирным экономическим форумом, которое собирает 2500 представителей многих стран мира в Давосе, Швейцария. Политики, религиозные лидеры, министры, руководители компаний и прочие представители собираются, чтобы обсудить различные глобальные вопросы. Кстати, участвовать можно только по приглашению от Организационного комитета, а заявка на участие может быть отклонена без объяснения причин.

□Встречу в Давосе иногда называют собранием богачей, светской тусовкой знаменитостей, встречей правителей, смотрящих на всех свысока, и так далее. Хотя дискуссии ведутся на грандиозные темы, не делается никаких обязательных заявлений и не признается, что конференция сделала мир лучше.

□В последние годы зависть и критика тех, кто не может посетить конференцию, трансформировались в обсуждаемые шепотом теории заговора. Термин "встреча только по приглашениям" был заменен на "секретную встречу", и поскольку никаких важных заявлений не делалось, люди начали подозревать, что за кулисами на форуме обсуждают совсем другие вещи. Участников разоблачали так, будто они являются членами тайного общества, а жизнерадостные доклады участников обвиняли в пропаганде.

□.....Кто их знает, может, так и есть.

□Президент Саяма был приглашен в сообщество "Молодые глобальные лидеры" в Давосе, где он получил награду "Пионер технологий" за свою новаторскую работу в области робототехники.

□"Это значимая награда?....."

□Когда вернувшийся в Японию президент Саяма пришел сообщить о награждении, я сразу же начал его расспрашивать. Я никогда не слышал об этой награде, но Саяма просто сиял, рассказывая о ней.

□"Нет, это награда, которую ежегодно получают десятки компаний, так что ничего особенного в ней нет..... Более того, она, скажем так, неоднозначна. Вот смотрите, мы сейчас занимаемся роботом-подружкой с покрытием, максимально похожим на человеческую кожу, так? Есть люди, которым это не нравится."

□"Что? Это замечательное изобретение, которое может спасти одиноких людей от одиночества, а также защитить женщин от жестоких сексуальных преступлений - при условии, что у него батарейки будут заряжены."

□"Ну, как бы там ни было, когда я получал награду, половина аплодировала мне, а другая половина - освистала меня..... В тот момент я задумался, не иду ли я в неверном направлении, если даже воспитанные и образованные лидеры ведут себя вот так....."

□"И что Вы надумали?"

□"Конечно же, что все это глупости. Ха-ха. Но немного жаль думать, что я потратил почти четыре миллиона на проезд и проживание в оба конца ради этой непонятной награды и недовольного ворчания!"

□Что поделаться, демографический взрыв может погубить наш мир..... ради его будущего освистывания можно и потерпеть.

□"Что еще там было интересного? В конце концов, Вы были выбраны в качестве одного из мировых лидеров, наверняка Вам удалось пообщаться с людьми, которых не встретишь на улице."

□"Я весь день ходил по заседаниям, на которых присутствовали главы государств, министры, известные ученые, бизнесмены. Но там не было ничего интересного. Заседания и церемония закрытия транслировались на YouTube, и Вы можете сами все увидеть. Вот."

□Президент Саяма показал мне записи событий того дня на своем смартфоне. В поисковой системе одно за другим появлялись видео, на которых политики произносили шаблонные речи, а участники пили дорогие напитки в ночном городе. Я понаблюдал за ними и вздохнул.

□"Что это, черт возьми, такое? Некоторые люди считают, что это тайная встреча, участники которой контролируют мир из-за кулис, потому мне и было интересно, что там на самом деле происходит..... но это просто закрытая тусовка для знаменитостей."

□"Я знаю..... я тоже ожидал немного большего, но днем было очень скучно."

□"Это значит, что ночью?....."

□"О, было несколько моментов, когда я думал: "Меня что, хотят развести?" Например, генеральный директор одной технологической компании очень подробно обсуждал со мной технологию после того, как мы выпили много винтажного саке, а все люди, с которыми я ужинал, говорили: "Ваш робот - богохульство" и злились....."

□Женоподобные роботы Vigtig person находятся на недостижимой высоте, несмотря на натиск китайских компаний..... полагаю, они посчитали достойным внимания даже то, что можно случайно сболтнуть за выпивкой. Но какие же эти участники все-таки противные.

□"Господин Саяма, Вы запомнили лица этих людей?"

□"Нет, за исключением генерального директора; тех, кто обвинял меня в богохульстве, я так и не смог найти, сколько бы ни пытался. Такое чувство, будто меня разыграли. По-моему, перед рестораном я сделал несколько памятных фотографий с участниками, но по какой-то причине их нигде нет....."

□Значит, они накачали его наркотиками и проверили его телефон, пока он был там. Это нехорошо. Отныне, если будет намечаться что-то подобное, нужно будет просить Хитоми о защите..... Но тогда защита Шарлотты будет недостаточно надежной..... Хммм.....

□"Это довольно неприятно. Ваш мобильный телефон и кошелек не были украдены?"

□"Нет, бумажник и телефон на месте. Я не использую свой мобильный телефон в работе, поэтому не переживаю, что кто-то туда заглянет."

□"Знаете, я слышал, что есть препараты, которые могут заставить вас потерять память, даже не вызвав у вас подозрений, так что с этого момента не посещайте встречи за границей в одиночку. Берите с собой по крайней мере двух или трех человек. Снаружи минус 15 градусов по Цельсию, да? Не садитесь пьяным за руль, а то можете умереть."

□Я старался обезопасить президента Саяму, улыбаясь и мягко разъясняя серьезность ситуации. Для него, возможно, это просто забавная история о том, как он потерял память и фотки после попойки с группой неприятных людей, но для меня это очередной пинок от враждебной силы, и я от этого не в восторге.

□".....понимаю."

□Президент Саяма коротко ответил одним словом, а затем ушел с несколько напряженным выражением лица. Он отлично умеет читать атмосферу и должен был понять обратную сторону моих слов.

□Давосский форум не лишен загадок: какими бы возвышенными ни были идеи и идеалы, лежащие в основе этой надоевшей всему миру конференции, начатой экономистами в 1970-х годах, как она могла всего за 30 лет или около того стать встречей глав государств? Не обрела ли она поддержку некой организации? Это тоже предмет спора для любителей теории заговора.

□Меня особенно интересует, является ли эта "некая организация" той самой, с которой мы сейчас враждуем, или нет.

□.....Кстати говоря, эксперт по безопасности из Mibu так и не прислал мне никаких материалов о "пастухах", но, возможно, он просто забыл.

□◆◆◆◆◆

□"Хммм..... Что же делать....."

□Обронила госпожа Такако во время обеда в зале заседаний.

□"Что случилось, госпожа Такако?"

□"В чем дело, Така-чан?"

□Госпожа Такако уже не настаивала на том, чтобы Аида называла ее "Така-чан" только когда они наедине. Искренние слова Аиды о том, что она больше не может называть ее "госпожа Мибу", побудили Такако сдаться. Тем не менее, не слишком ли это смело?.....

□"Ничего такого, просто я попыталась пойти по стопам госпожи Аиды и самостоятельно написать роман. Говорят, каждый человек может написать хотя бы один роман, описывая собственную жизнь.

□После увольнения из Mibu Shoji со мной произошло множество удивительных событий, и я подумала, что могла бы написать о них, но..... не похоже, что кому-то это будет интересно, поэтому я думаю, что мне делать дальше....."

□Когда госпожа Итикава услышала это, она просто изумленно посмотрела на Такако, ничего не сказав.

□У Аиды был такой же взгляд, как и у Итикавы. Они слишком жестоки. Неужели то, что Такако пишет роман, настолько странно?

□"Я сказала что-то смешное?"

□"Нет, просто....."

□"Да..... Господин Кагеяма, Вы когда-нибудь читали написанные Такако отчеты?"

□"Конечно, я читаю все ваши письма. В основном это отчеты о совещаниях и о проделанной работе, но мне кажется, что они прекрасно написаны - лаконичны, без лишних оговорок, и противоречий нет....."

□Выслушав мои слова, госпожа Итикава беспомощно развела руками.

□"Ну в чем опять дело? Теперь я что-то странное сказал?"

□"Знаете что, господин Кагеяма? Такако не пытается быть лаконичной или исключить разночтения, но ее стиль по умолчанию похож на инструкцию к электроприбору, в нем нет какого-либо лоска или мастерства. Разве Вы не получили от нее новогоднюю открытку в этом году?"

□Да, это так. В век, когда мы просто пишем "С Новым годом" по электронной почте, только госпожа Такако все еще дарит новогодние открытки, подписанные с помощью трафарета. Я был настолько впечатлен ее искренностью, что даже прослезился.

□Насколько я помню..... Там было большими буквами написано "С Новым годом"..... Да, кажется, это все, что там было написано.....

□".....Оу."

□"Вижу, Вы поняли, о чем я. К сожалению, у тебя, Такако, нет такого литературного таланта, как у Аиды. Две вещи не равны друг другу. У тебя есть телепортация, у Аиды - способности к писательству. Так уж устроен мир."

□"Нет, госпожа Итикава..... если уж говорить о моих способностях, то я больше компьютерный гений, чем писатель..... кроме того, я не думаю, что это корректно - сравнивать телепортацию и писательский талант....."

□"Сказать, что моя унаследованная способность - талант, это все равно что сказать, что я никогда ничего не добивалась упорным трудом....."

□"В любом случае, речь не о том. Дело в том, что у Такако нет писательского таланта. Попробуйте, например, написать в ее стиле сцену признания между любящими друг друга мужчиной и женщиной. Спорим, она будет выглядеть как-то не так?"

□Как и сказала Итикава, я попытался запустить генератор стиля Такако в своей голове, но у меня ничего не получилось. Госпожа Такако, видимо, тоже одно за другим прокручивала в голове предложения, но, судя по разочарованию на ее лице, получалось так себе.

□Ну уж нет. Если госпожа Такако хочет что-то сделать, она имеет на это полное право. Никогда не знаешь, в какой форме расцветет твой талант.

□"Итак, какой роман Вы думаете написать, госпожа Такако?"

□"Хммм. Я так рада, что Вы спросили. Я собираюсь написать подростковый роман, так называемую "новеллу". Я хочу попробовать свои силы в фантастике."

□"Почему ты решила выйти на то же поле, что и я?..... Не то чтобы я против, но все же....."

□"Потому что, как бы я на это ни смотрела, если я изложу свои переживания за последние несколько лет в письменном виде, получится либо фантастика, либо грустная история офисной работницы, преследуемой чокнутым поклонником..... Как вы понимаете, никто не станет читать рассказ офисной дамы, по горло сытой преследованиями, верно?"

□Что ж, Такако права. Если это будет фэнтези, она сможет написать о телепортации, о похищении богатым человеком и о домашнем аресте на корабле, за которым последовало предложение руки, сердца и ужасной еды. Кроме того, госпожа Такако - дочь одной из самых выдающихся семей в Японии. Романы о дочерях из богатых семей, насколько я знаю, очень популярны, так почему бы ей не попробовать?

□"Понятненько..... А с названием Вы уже определились?"

□"Да, у меня есть название. Как вам "Я думала, что нахожусь в другом мире, но оказалось, что я в районе Исэ"? Помните, господин Кагеяма, однажды я возила Вас на виллу в Исэ-Сима? История начинается, когда герои оказываются на острове."

□Другой мир..... Район Исэ..... Название с каламбуром?*

□"Госпожа Такако, не советую этого делать, у тебя тогда получится жанр "попаданцы"..... а писатели этого жанра, скорее всего, уже используют подобное название."

□"Ну серьезно! Даже Вы меня не поддерживаете, господин Кагеяма!"

□И Аида, и госпожа Итикава подумали, что я составлю компанию госпоже Такако, поэтому вернулись на свои места и занялись своими делами.

□Настроение Такако испортилось, потому что ее идею отвергли, и она была очень расстроена, как будто ее гордость была задета. Я ломал голову, думая, как вернуть ей хорошее настроение, когда.....

□"Что за?....."

□В этот момент звуки проезжающих под окнами машин и шум кондиционера в офисе вдруг исчезли.

□"Эй, эй, ты вполне живой. Похоже, ты не выполнил свою квоту на этот год, поэтому я пришел отшлепать тебя."

□Вслед за знакомым голосом перед моими глазами возникло белое пространство. На самом деле, прошло уже три с половиной года с тех пор, как я видел "того парня" последний раз. Время он выбирает, конечно..... нет, вообще-то в этот раз время удачное.

□"Добрый день, рад Вас видеть..... "

□"Йеееееееееееееееееее! Победа!"

□"А?"

□В этом наполненном напряжением пространстве именно госпожа Итикава испустила торжествующий крик радости и триумфа.

□Когда я удивленно обернулся на звук ее голоса, то увидел, что госпожа Итикава, Аида и госпожа Такако тоже присутствуют в пространстве, где мы с "ним" всегда были вдвоем. Все они, за исключением госпожи Итикавы, некоторое время оглядывались по сторонам, возможно, не понимая ситуации, но уже через минуту они вернули себе самообладание.

□Как я и думал, у наших женщин много мужества.

□"Вау..... я слышала об этом, но тут действительно все белое..... это стена? Из чего она сделана?"

□"Тсссссссссссссс!"

□"Тише, тише! Вы не можете делать, что вам вздумается! И госпожа Итикава, умолкни!"

□"Я сделал что-то не так? Я пригласил этих девушек, потому что знал, что они - твои преданные соратницы....."

□"Да, но было бы неплохо, если бы Вы нас предупредили. В любом случае, извините за шум. Кстати, это правда, что мы не выполнили квоту? Я думал, что мы уменьшили население на сотни миллионов человек."

□"О, число людей, которым вы помешали родиться, по всем признакам, скоро достигнет 220 миллионов. Я признаю это. Но я же сказал тебе: "Сокращай как минимум 10 000 людей в год", не так ли? И на сей раз поставленная задача не выполнена, верно?"

□Конечно, в прошлом году на Новый год я побуянил немного в Антарктиде, но те несколько человек, которые при этом погибли, были убиты Хитоми. А от выброса противотревожных препаратов в окружающую природу мы в конечном итоге отказались..... Проклятье. Он прав, мы действительно не справились с квотой.

□"Как бы там ни было, вы неплохо справляетесь. Так что, думаю, этот год можно и пропустить. В ином случае я попросил бы убавить еще ровно 8500 человек, но, как говорится, Будда теряет лицо трижды....."

□Ух ты, какую пословицу нашел. Переводчик у него как всегда на высоте. Говорит так, словно он домовладелец, вовремя не получивший арендную плату, да выражается так же причудливо..... Но вопрос в другом, когда я успел сократить 1500 человек? Может, конфликт между орденами Святого Грааля все еще не утих?

□Пока я впервые за долгое время думал, о чем мне поговорить "с тем парнем", госпожа Итикава подбежала и хлопнула меня по спине.

□"Эй! Не говорите только о себе, представьте и нас!"

□Ах, да..... Ты же всегда об этом мечтала, госпожа Итикава.....

□*****

□П.П. (Другой мир - isekai, район Исе - ise kawaii)

<http://tl.rulate.ru/book/36585/2717699>