

Глава 95: Будда теряет лицо трижды

□ Выйдя из камеры, мы с опаской оглядели коридор, но ни охранников, ни командира не было видно. У них проблемы с кадрами или это потому, что все разбежались после взрыва?

□ В любом случае, ситуация была удачной, так что мы начали двигаться к выходу из здания. Расстояние не такое уж большое. Четыре простых корпуса соединены коридором в форме буквы Г. В конце коридора находится выход.

□ "Господин Кагеяма, сюда!"

□ Пока мы с Федерико с трудом пересекали первую комнату, Хитоми собрала наш багаж и теплую одежду. Бамбуковые шпажки уже у нее в руках. Увидев, что у нее их две вместо привычных трех, можно догадаться, что произошло, когда она забирала наш багаж.

□ Я поспешно надел добытые теплые вещи и двинулся к выходу, стараясь не издавать ни звука. Мне потребовалось в пять раз больше времени, чем ушло бы на обычную ходьбу, но наконец я дошел до поворота в Г-образный коридор, но за поворотом в проходе стоял один охранник с пистолетом, еще один стоял возле выхода. Они говорили по рациям, но я не мог понять, о чем.

□ "Федерико, Вы умеете обращаться с оружием?"

□ "Да, господин. Думаете, сможем его захватить?"

□ Ситуация не оставляет мне выбора. Я не могу позволить себе и дальше сдерживать свои способности.

□ Но в тот момент, когда мое лицо начало искривляться, Хитоми постучала меня по спине.

□ "Ну..... если Вам нужно оружие, то в комнате, куда я только что зашла, оно было."

□ "Отлично! Но ради Бога, говори в следующий раз сразу!"

□ Мы с Федерико зашли в комнату, куда ранее проникла Хитоми, и взяли штурмовую винтовку, короткий пулемет и два пистолета, похожие на те, что были у охранников.

□ Короткий пулемет называется "Бизон". Федерико говорит, что они "отлично подходят для использования здесь".

□ Честно говоря, я не знаю, как все это использовать, но просто держать оружие наготове было бы хорошим блефом. Так что теперь и я, и Хитоми были вооружены пистолетами, которые мы раздобыли в той комнате.

□ "Нет заложников!"

□ Внезапно раздался громкий голос. Один из охранников с грохотом открыл дверь и на большой скорости вошел в комнату.

□ Может быть, ему приказали пополнить запасы оружия, а может, он понял, что пленники, которые должны были быть заперты, сбежали, но как бы то ни было, пришел он вообще не вовремя.

□ Когда охранник обнаружил нас с оружием в руках и спящих товарищей с пустыми глазами, он уставился на нас и после секундного замешательства, оценив ситуацию, поднял пистолет.

□ "Умрите!"

□ "Я не понимаю, что ты говоришь!"

□ Хитоми, которая охраняла вход, затаившись возле двери, вытянула руку из слепой зоны охранника, закрыла ему рот и воткнула одну из бамбуковых шпажек ему в шею. Не раздумывая, она воткнула ее до упора.

□ Первые 10 секунд охранник махал руками и ногами и пытался стряхнуть руку Хитоми, пока та отбирала у него пистолет, в следующие 10 секунд его дыхание и движения стали беспорядочными, и в следующие 10 секунд он рухнул на колени и перестал дышать.

□ Хитоми мимолетно поднесла руку к лицу и изобразила позу, похожую на "Намасте". Интересно, это что-то из ее религии?

□ "Ого..... Кто она? Вы, ребята, и правда спецназ?"

□ Непреднамеренно пробормотал вслух Федерико, когда увидел, насколько знакомо действует Хитоми. Неудивительно. В ее действиях нет обычных для дилетантов колебаний.

□ Будь мы в исторической драме, сейчас бы в высоком тоне звучала грустная мелодия трубы, заканчивающаяся на "Бам! Хрусть! Хлюп!"

□ В изящных движениях Хитоми не было ни капли эмоций. И лишь когда она видела смерть своего врага, по ее лицу скользила легкая улыбка, едва отражающая ее истинные чувства..... как-то сентиментально прозвучало.

□ "Да..... извините."

□ Снаружи все еще продолжалась суета. Источником того громкого звука с улицы был взрыв снегохода, или, точнее, того, что было снегоходом.

□ Пока они нас везли, я успел скопировать реестры всех их снегоходов.

□ Открыв с помощью Regedit их реестры, к которым у меня был доступ по ссылкам, я превратил все их снегоходы в моносилан (гидрид кремния) с фиксированным количеством вещества. Моносилан имеет простую молекулярную структуру, схожую с метаном, в котором вместо углеродной части содержится кремний, поэтому даже со своими слабыми познаниями в естественных науках я смог справиться с этим. Настолько, насколько смог!

□ Моносилан - это газ, который при контакте с воздухом вызывает взрыв и образует диоксид кремния и воду. Диоксид кремния, полученный в результате взрыва, превращается в мельчайший стеклянный порошок, плавающий в воздухе, подобно дыму, и который, как и асбест, вреден для дыхательных путей. Это означает, что те из нас, кто был в помещении, в выигрыше.

□Кстати, существует газ, похожий на моносилан, под названием фосфин (фосфористый водород), взрывоопасный и очень ядовитый. Но его я решил не использовать, потому что мы тоже могли случайно его вдохнуть

□Как бы там ни было, при помощи Regedit полностью загруженный 220-килограммовый снегоход превратился в 270 000 литров газообразного силана на высоте почти 4000 м над уровнем моря и при низкой температуре -30 ° С, а затем взорвался горячим ветром в несколько сотен градусов, который сдул окружающие сооружения и людей. Только снегоходные машины и тяжелые экскаваторы для полярных перевозок остались на месте.

□Я взорвал снегоходы в четырех местах. Я не мог справиться со всеми ими одновременно, поэтому я взорвал их по порядку, и в результате люди, которые выбежали посмотреть, что происходит, после первого взрыва, были уничтожены следующим взрывом, и следующим, и следующим. Теперь у них больше нет высококомобильных транспортных средств, которые могли бы преследовать нас, даже если мы сбежим на снегоходной машине.

□Но мы не можем просто выпрыгнуть и уйти. Со стеклянным порошком, плавающим в воздухе вокруг нас в очень высокой концентрации, необходимо что-то сделать, иначе в будущем мы заболеем раком легких или чем-то еще.

□"Прошу прощения, Федерико. Можете ли Вы оставаться в этой комнате в течение трех минут?"

□"Три минуты - нет. Максимум одну минуту. Я не знаю, что Вы планируете делать, но если ситуация позволит, я вытащу нас отсюда менее чем за минуту."

□У меня нет времени, чтобы объяснить Федерико вредное воздействие паров. Одна минута..... что можно успеть сделать за минуту?

□"Хитоми, сделай всем маски из балаклав и одежды. Кроме того, все должны надеть солнцезащитные очки перед выходом на улицу. Черт, было бы неплохо, если бы тут был противогаз."

□"Да, господин Каге!"

□Хитоми уже давно называет меня господин Каге, но давайте проясним: это сокращенная форма для чрезвычайных ситуаций. Теперь я должен что-то сделать с этим задымлением.

□Через небольшое окно в помещении видна груда редких металлов на санях. Если подумать, они и были нашей первоначальной целью. С ними тоже надо что-то сделать. Ну, и что же мне делать?

□Как вы знаете, моя способность может действовать только на вещи, которые я могу распознать как "отдельный объект". Поэтому она не подходит для мелкого мусора в воздухе, куч камней и обломков, текущей воды и т.д., и в данной ситуации я должен это учитывать.

□Я увеличил объем некоторых маркеров, в роли которых выступали слитки золотой руды, которые я спрятал в редких металлах, путем непрерывного преобразования их в осмий того же объема, а затем в железо той же массы. После семи таких заходов объем увеличился в 1 600 раз.

□Затем я снова превратил сильно разросшийся слиток железа в золото, а температуру поднял

до 20 000 градусов. Золото, которое в ином случае мгновенно испарилось бы или взорвалось, отдало свое тепло другим редким металлам вокруг себя, а сами редкие металлы расплавились из-за поглощенной ими высокой температуры.

□ Таким образом, золотая руда, служившая маркером, сплавилась с кучей редких металлов, ставшей теперь монолитной массой площадью около 2 квадратных метров и высотой 50 см. Если бы все это было сделано из золота, то весило бы 38,6 тонн. В результате получилась раскаленная плита с рыночной стоимостью 193 миллиарда иен.

□ Сплавленная куча редких металлов такого размера должна выделять достаточно тепла, чтобы окружающий воздух казался сырым и теплым даже в Антарктиде, но я перенес ее Растворением под большое транспортное средство, которое Федерико назвал DT-30, а затем продолжил нагревать плиту из редких металлов до температуры около 1500 градусов Цельсия.

□ Честно говоря, из всех операций с реестром, выполняемых Regedit, операция нагревания была самой простой, настолько, что я мог выполнять ее, занимаясь чем-то другим.

□ С поверхности ледяного поля, на котором находилась плита из редких металлов, раздался сильный треск. Лед на ледяном поле таял и испарялся под воздействием тепла, полученного от плиты, испуская облака водяного пара. Раскаленный пар постепенно повышал температуру вокруг DT-30.

□ В следующее мгновение послышался глухой удар, и звук ветра изменился.

□ Я воспользовался тем, что резкие перепады температуры вызывают воздушные порывы. Когда ветер подул с небывалой силой, мое ранее тускло освещенное окружение внезапно прояснилось.

□ Успех. Ветер, кажется, выдул все испарения из воздуха.

□ "Окей. Федерико! Думаю, там все еще есть токсичные вещества! Не забудьте про маску и солнцезащитные очки!"

□ "Хорошо, хотя я ничего не понял! Да, кстати....."

□ "Что?"

□ "Эти гримасы, которые Вы корчили, пока мы ждали минуту, в чем их смысл?"

□ "....."

□ Для совершения одного действия Regedit мне хватало секунды или около того, но после минуты выполнения этих действий подряд, видимо, я вновь явил миру "лицо извращенца".

□ Я не ответил на вопрос Федерико и направился к снегоходной машине.

□ Чуть поодаль DT-30 уже наполовину погрузился в ледяное поле, лед под его днищем продолжал таять, а часть его горела.

□ Таким образом, у выживших не будет другого способа возвращения, кроме как добраться до какой-нибудь базы на маленьких снегоходах, которые у них остались.

□ "Садитесь! Быстро!"

□Федерико затолкал меня и Хитоми в машину и уже хотел завести двигатель, но, к сожалению, воздух здесь разреженный, а температура на десятки градусов ниже нуля. Движок не запускался так легко, когда дроссельная заслонка была вытянута.

□Пока я ждал запуска двигателя, я с помощью Движения перевернул груженные редкими металлами сани, а затем с сохранением массы превратил их в воду.

□Раздался звук "пшшш.....", и сани исчезли, а вода, полученная из них, стекла на гору редких металлов. Большая часть воды моментально замерзла и образовала массу, включающую редкие металлы с саней и потрескавшуюся раскаленную плиту.

□Я не терял время зря и перенес эту массу в пруд, вырытый в горах в Миэ. То же самое проделал с грудой, которая еще не была погружена на сани. Я переместил здание командного центра на горку редких металлов, превратил его в воду, заморозил всю горку и отправил ее в тот же пруд, что и предыдущую.

□Надо сказать, процедура эта очень утомительна. Давайте впредь не будем преобразовывать почву и гальку.....

□Итак, половина миссии, которая привела нас в Антарктиду, выполнена. Теперь нам просто нужно благополучно вернуться домой.

□"Дрдрдрдрдрдр, дрдрдрдрдрдр....."

□"Черт! Черт!"

□Федерико начал терять терпение, раз за разом пытаюсь запустить двигатель, но ничего не получалось.

□Не обошлось без инженеров и солдат, которые заметили наш побег, но большинство из них были ошеломлены полной нелепостью ситуации, которая произошла у них на глазах.

□Только двое мужчин попытались преследовать нас с оружием. Эти верные своему долгу храбрецы были с легкостью уничтожены выстрелами Хитоми.

□"Эй, господин Каге..... Я думала, что все они - русские солдаты из спецназа (прим. 1), и чтобы их убить, нужно расстрелять им все тело, но они очень слабые."

□"Не называй меня так - господин Каге, это странно. Но да. Они определенно слабее, чем я ожидал....."

□".....По-моему, это вы тут странные. Конечно, они - кучка мафиози и прихлебателей конгломерата, и им не так просто работать в таких условиях, но они профессионалы, ради Бога....."

□Слышал о них. Я слышан, что в России и Украине появились новые группировки, которые приобрели огромное богатство, воспользовавшись суматохой смены политических режимов и каким-то образом захватив государственную собственность, и они обладают огромной теневой силой благодаря союзу с военными и преступными объединениями. Вот о ком говорил Федерико, об олигархах.

□В этом смысле те, кто приезжает в Антарктиду за редкими металлами и деньгами, вероятно,

больше заинтересованы в прибыли, чем в политике.

□Тот факт, что они могут вмешиваться даже в пересмотр Договора об Антарктике, говорит о том, что это олигархи, которые поддерживают режим. Если это так, то работодатели этих ребят могут стать следующими, кто попадет под прицел президента.

□Бум!

□"Сработало!"

□Двигатель снегоходной машины наконец-то завелся, и Федерико тяжело выдохнул, как будто с облегчением.

□Оглядевшись вокруг, можно увидеть, что рабочие тоже уже начали эвакуироваться отсюда. Это хорошее решение, даже если оно не для меня.

□Теперь, когда перевозимый груз, транспортные средства и командный центр исчезли, а жилой корпус сильно пострадал от взрыва, пребывание в таком холодном месте стало опасным для жизни. Было бы разумно сбежать, пока еще есть транспортные средства.

□С другой стороны, на прогрев двигателя в такой холод и на такой высоте потребуется несколько минут. Если за это время мы снова попадемся им на глаза, все будет потеряно. Наши глаза были прикованы к тахометру снегоходной машины.

□"Мы уже готовы?..... Давайте же..... мы должны убраться отсюда побыстрее."

□"Пока нет. Если мы не будем терпеливы сейчас, то потом нам придется нелегко."

□Федерико не спешит, но это не значит, что он напрасно медлит, все таки он специалист по Антарктике. Если бы не этот факт, я бы давно уже разозлился. Тебе повезло, что ты мне нравишься, Федерико.

□"Хорошо! Давайте уедем отсюда!"

□Долгожданный звук запуска двигателя. Спустя целую вечность он наконец закончил прогреваться, и снегоходная машина бесшумно поехала по снегу.

□К счастью, преследовать нас никто не стал. Скорее всего, уцелевшие в первую очередь думают о своей собственной жизни.

□Мы безостановочно ехали на машине, оглядываясь назад и избегая расщелин, которые мы высматривали, когда на место. Мы прибыли на базу Плато через пять с половиной часов. Хорошо, что никто из выживших так и не стал нас преследовать.

□"Будь это фильм, нам пришлось бы подняться еще на одну гору....."

□"Эй..... господин Кагеяма, пожалуйста, перестаньте каркать!"

□Услышав это, я почувствовал себя неловко. Я огляделся и, убедившись, что никаких новых гор вокруг нет, наконец понял, что я в безопасности.

□"Ну, давай вернемся. О, и уберите пистолеты. Их наличие противоречит договору."

□Мы сели в Twin Otter и отправились обратно в главный лагерь. На обратном пути в Twin Otter снова было холодно, но мы не жаловались. Во всяком случае, в нем было безопасно. Мы были очень рады, что нам больше не угрожают люди с оружием. Кто бы мог подумать, что чувство безопасности настолько приятное, хе-хе-хе.

□И вот, наконец, после всего, что произошло, мы вернулись в лагерь. Помимо того, что я находился в приподнятом настроении, полуночное солнце также заставило меня потерять чувство времени, поэтому, даже когда я лежал на кровати, моим глазам было слишком светло, чтобы я мог уснуть. Мне ничего не оставалось, кроме как принять этизолам, который я захватил с собой, отчего мое сознание мгновенно отключилось.

□Хитоми сказала, что это выглядело так, как будто я упал в обморок. Чертов этизолам.

□На следующий день, когда я наконец проснулся после того, как меня встряхнул гид, все уже начали собираться к отъезду. Еда от шеф-повара, которую я с таким нетерпением ждал, уже отправилась в животы других туристов.

□Я слышал, как мои причитания отдавались эхом в Южном океане. И нет, к тому моменту я уже не боялся схода лавины.

□

□(Примечание 1) Спецназ - это отряд специального назначения российских вооруженных сил. В фильмах и мультфильмах, наряду с "зелеными беретами" (группа специального назначения армии США), спецназ является сильнейшим подразделением, занимающимся физической подготовкой, выживанием, боевыми искусствами и всем, чем только можно. В художественных произведениях персонажи-спецназовцы часто изображаются с моральными ценностями, обратно пропорциональными их физическим достоинствам.

<http://tl.rulate.ru/book/36585/2670648>