

Глава 85: Щелбан и чай сенча в комплекте.

□Вернувшись в Японию, я сосредоточился на создании программы автономного поведения для серийно выпускаемой Элизабет, изредка встречаясь с Аидой для обсуждения. Было удобнее, когда Аида была рядом, поэтому я принес комплект оборудования для разработки не в зал заседаний, а на этаж офиса, где находились Аида и члены ее команды.

□"Но мы работаем."

□"Но это тоже работа, знаешь ли."

□Аида недовольна. Мне жаль.

□"Но чем больше я сам этим занимаюсь, тем больше понимаю, что господин Саяма превосходит."

□Вычислительные ресурсы Элизабет направлены почти исключительно на управление телом, а реализацией недостающих элементов и занимается группа. Я намерен продолжить путь к искусственному интеллекту, который я ищу, с помощью программы автономного поведения Элизабет. Благодаря ей Элизабет выглядела намного более функциональной, чем аналоги, но когда пришло время сравнить ее со специально настроенной Элизабет, в создание которой президент Саяма и его ученики вложили всю душу, разница оказалась огромной. Это значит, что мне еще предстоит пройти долгий путь.

□Президент Саяма в настоящее время работает над еще более дешевой версией "Элизабет" под названием "Беатрис". Беатрис, похоже, предназначена для специального применения среди людей, работающих в экстремальных условиях, и для состоятельных людей, она включает в себя новые технологические подходы, такие как использование искусственных мышц вместо двигателей в некоторых частях. Если бы она была еще немного дешевле, ее можно было бы внедрять в качестве экспериментального оборудования в сфере биотехнологий в некоторых странах, вот только кто бы еще сделал такой заказ?

□Когда я заглянул к ним, президент Саяма, держа в руках эротическую мангу, громким голосом то подбадривал своих учеников, то пугал их, говоря: "Если вы не сможете сделать это движение, все усилия будут напрасны!", и все это с серьезным и пугающим взглядом. Лица его учеников, которые честно совершенствовали свои навыки в ответ на его брань и поощрения, также пугали. Как говорится, 60% безумия, 40% энтузиазма.

□Что ж, на выращивание дацу на рыбной ферме в Цусиме все еще требуется время, а супермаркет и универсальный магазин, в которые я инвестировал в Германии, все еще находятся на стадии обдумывания дизайна интерьера и подписания контрактов на недвижимость.

□Незадолго до своего возвращения из Кении, выполняя свою роль всеми способами, какие

приходили мне в голову, я задумался, как бы мне расширить кругозор в области исследований и разработок..... и тут я вспомнил: "О!" Великий наставник Аида Цукигаса и ее "□
Перевоплотившемуся трусливому королю демонов был дан королевский указ уничтожить человечество. Но у него есть только 300 лет.□

□Отлично. Романы - это легкий перекус для ума. Если вы постоянно будете питаться одними перекусами, вы будете только толстеть вместо того, чтобы расти, но совсем без перекусов вы будете грустить. Итак, каким образом мы собираемся сократить человеческий род?.....

□--- из эпизода 88, "Поздняя женитьба": ----

□"Ну, теперь о женщинах. Если вы собираетесь стать чьей-то парой в браке, вы должны хорошо выглядеть, иметь деньги и быть умным, и у вас должны быть все три элемента. Вы, люди, когда богатеете, никогда не бываете довольны, а лишь становитесь все более жадными..... это печально для вашего рода. Да, поначалу вы можете выбирать столько, сколько захотите, но с каждым шагом времени у вас будет все меньше. Вам придется идти на компромисс за компромиссом, и после всего этого, когда у вас не останется иного выбора, кроме как связать остаток жизни с женщиной, далеким от идеала, вы будете слишком стары. Вы уже не успеете завести двух или трех детей..... Это хорошо. Пусть мужчины, обладающие всеми тремя качествами, появляются время от времени. Они даже не обязательно должны быть действительно совершенными. Все, что им нужно делать, это заставлять их думать: "Я уже близка к цели"."

□-----

□Низкая рождаемость из-за поздних браков в современной Японии. Хммм. Я чувствую что-то вроде обиды со стороны самой госпожи Аиды, но..... Было бы невежливо гадать, говорит ли она с позиции той, у кого есть выбор, или же той, у кого нет времени. Что касается реализации ее идеи, пожалуй, здесь это легко можно воспроизвести.

□--- из эпизода 93, "Маленькая комната": ----- -

□"Благодаря мудрости, которую я дал им, промышленность процветает и столица благоденствует. Вторые и третьи дети из сельской местности, освобожденные от тяжелого труда, собираются в столице и ютятся в тесных квартирах. Это не то же самое, что жизнь в сельской местности, где они должны были рожать и размножаться. Поэтому все, что нам нужно сделать, это повысить цены на камни и древесину для строительных материалов..... Скучно."

□-----

□Рождаемость снижается из-за концентрации населения в городах и плохих жилищных условий. На самом деле, даже демографические прогнозы ООН говорят, что по мере развития промышленности население будет концентрироваться в городах.

□ Слишком большое количество детей в городах ставит людей в невыгодное положение из-за высокой стоимости образования каждого ребенка и затрудняет выход из бедности. Учитывая то, как трудно жить с большим количеством людей в маленьком доме, неудивительно, что рождаемость имеет тенденцию к снижению. Это фантастически хорошая находка. Все просто: если у пары не будет больше двух детей, население будет сокращаться.

□ Давайте посмотрим, страны с самой высокой рождаемостью сейчас - это.....Нигер, Сомали, Конго, Мали, Чад, Бурунди, Ангола, Уганда, Нигерия и Восточный Тимор..... Все они находятся в районах продолжающихся или недавно завершившихся гражданских войн. Я имею в виду, что из 203 стран и территорий в мире есть 81 регион с коэффициентом рождаемости ниже 2,0.

□ Эх... Даже если я не сделаю все возможное, чтобы уменьшить его, человеческий род в конечном итоге сократится сам по себе, не так ли?

□ О, нет. В остальных 122 регионах рождаемость просто взрывная, поэтому так не получится. Я часто слышал, что это большая проблема в Японии, но в Италии, Испании и Южной Корее все еще хуже.

□ --- из эпизода 94, "Беспощадная рыба": ----- .

□ Есть тысячи глупцов, которые готовы пересечь море, чтобы добраться сюда. Неужели вы думаете, что в нашей стране демонов трава зеленее только потому, что мы засушили поля, загрязнили воду, вырубili деревья и выловили всю рыбу? Ваши корабли из деревяшек - не более чем игрушки для меч-рыбы и ядовитых медуз в наших морях....."

□-----

□ Хмм..... Что, если топить у кромки воды не беженцев, а людей, которые этого заслуживают? В реальном мире есть немало стран, вроде Афганистана и Сомали, куда начали репатриировать людей, выдающих себя за беженцев, например, трудовых мигрантов, преступников или людей, претендующих на социальное обеспечение. Но это сложно. Скорее всего, будет много сопутствующего ущерба.

□ --- из эпизода 95: "Медицина доброжелательна, но не волшебна": ---- ----

□ "Забросают ли они камнями тощего студента-медика? Давайте еще раз вселим страх смертельной чумы в тех свиней, чьи мозги были опустошены при помощи религии, основы которой они не знают, и которые даже не пытаются помочь себе."

□-----

□ Это история о честных и трудолюбивых врачах, таких как Дженнер и Пастер, которые изобрели вакцины, но были подвергнуты сомнению и закиданы камнями религиозными

фанатиками. Душераздирающая участь ученых.

□И это чистая правда, есть люди, которые отрицают эффективность вакцин. Это настолько отвратительно, что я бы очень хотел что-нибудь сделать с этими проповедниками лженаук и теорий заговора, но в этом нет смысла, потому что они и так скорее всего умрут, если заразятся какой-нибудь болезнью..... Люди, которые умирают, если их оставить в покое - самые лучшие.

□--- из эпизода 96, "Самая сладкая ловушка": ----- -

□"Голодающие люди умрут либо от голода, либо от болезней..... Королевская Гавань теперь имеет достаточные резервы, поэтому народ будет вознагражден за тяжелые налоги. Предоставим им все необходимое лечение и еду. Пора их немного побаловать."

□-----

□А, я слышал эту историю в Кении. Я слышал, что если вкус пищи, поставляемой в лагерь беженцев, будет соответствовать стандартам развитых стран, вкусовые рецепторы беженцев станут настолько разборчивыми, что они не будут возвращаться в родные города, чтобы готовить картошку, которая в былые времена была их основной пищей. Ничего не поделаешь. Распробовав вкусное, трудно вернуться к старым привычкам.

□Но когда это становится нормой, люди перестают покидать лагерь беженцев из-за предоставляемой еды, и в результате инфраструктура и первичные отрасли промышленности, которыми никто не занимается, рушится, и возвращаться становится некуда, а лагерь беженцев начинают приобретать статус постоянных поселений и превращаются в трущобы.

□Интересно, знает ли Аида кого-нибудь в JISA..... если подумать, на днях она ходила в JISA, чтобы проконсультироваться по поводу продажи за рубежом контента, производимого нашими партнерами, так что я уверен, что она там кого-то знает. Вполне возможно, что они и могли поделиться с ней какими-нибудь полезными материалами.

□В любом случае, Владыка Демонов погрузился во тьму, вернулся и сокращает количество людей, поэтому и я, как Владыка Демонов этого мира, должен делать то же самое. Однако на этот раз потребуется немало времени, прежде чем какой-либо из методов Аиды возымеет эффект..... так что же мне делать?

□Я долго думал об этом, постепенно пытаюсь сформулировать план на будущее.

□Да. В будущем было бы лучше нацелиться на страны с высоким уровнем рождаемости и подойти к ним с разных сторон. А с другой стороны, пожалуй, мне нет смысла приезжать в страны с уже сокращающейся численностью населения и убивать людей. Все это без учета людей, которым безразлична человеческая жизнь, или плохих людей, которые не могут отличить свою собственность от собственности других людей. Такие люди отравляют мир

самим своим существованием

□Кроме того, нужно получше проанализировать проблему сокращения ресурсов симулятора, используемых человечеством.

□Эффективнее отсеивать тех, кто живет мудростью, приобретенной на собственном опыте, а не тех, у кого гиппокамп в основном заполнен ссылками, как, например, интеллигенцию. По той же логике, было бы правильнее отсеивать тех, кто не религиозен и погряз в своих проблемах, чем тех, кто стал настолько зависим от религии в своем образе жизни, что больше даже не думает о том, как жить дальше.

□Добавьте сюда "плохих парней", которым я всегда отдаю предпочтение..... Хммм, это удивительно сложно. Я не могу представить, кто из людей подошел бы по всем параметрам.

□"О, президент Кагеяма, что Вы читаете?"

□Такако, которая пришла отчитаться о результатах за квартал, заглянула через плечо на экран моего компьютера, стоя у меня за спиной.

□"О, госпожа Такако, это роман, который пишет Аида. Он очень интересный."

□"Воу! Господин Кагеяма, Вы что творите!"

□Аида подошла и выключила мой монитор. Очень быстро. С таким же успехом Хитоми могла бы подкрасться ко мне со своими шпакками. Неужели Аида действительно так сильно ненавидит, когда ее раскрывают? На мой взгляд, было бы лучше выдать ей литературную премию или что-то в этом роде.

□"Госпожа Аида - человек многих талантов..... О состоянии счетов я сообщу позже. Спешить некуда, не так ли?"

□"Ах, да. Тогда, увидимся в следующий раз....."

□Госпожа Такако тихонько хихикнула и направилась к выходу. Аида смотрела на меня с красным лицом и слезами на глазах.

□"О, прости..... Я не думал, что это что-то, что ты держишь в секрете. Я больше не буду читать его на работе. Извини."

□После этого угрюмое настроение Аиды продлилось еще некоторое время, на протяжении которого разработка моего программного обеспечения шла крайне вяло. Прогресс был настолько слабым, что президент Саяма сказал мне: "Даже если Вы являетесь крупным

акционером, если Вы не сможете правильно использовать нашу Элизабет, я уволю Вас."

□Этот случай заставил меня еще раз осознать, насколько большой вклад вносит Аида в разработку программного обеспечения, поэтому я пошел в универмаг Isetan, чтобы купить дорогую банку чая сенча и извиниться перед ней.

□"Не делайте ничего такого, за что Вам придется извиняться. Я прощаю Вас за тот раз, но следующего раза не будет."

□Аида улыбнулась, сказав это, и зарядила мне в лоб щелбаном с оттягом. Сухой звук эхом разнесся по кабинету.

□".....Ай!!!"

□Первый за долгое время щелбан причинил такую боль, что у меня аж искры из глаз посыпались.

<http://tl.rulate.ru/book/36585/2589538>