

Глава 80.1: Антагонизм

□Для главы религиозной организации "Свет Святого Грааля" это был не просто кошмар.

□Великий Священный Храм Света Святого Грааля, возвышавшийся в горах Фудзиёсида, разрушился в мгновение ока, а спальные помещения и жилища верующих поглотил огонь. Прихожане, собравшиеся в полдень в субботу, чтобы послушать проповедь главного священника, утонули в водовороте криков.

□"Хотите сказать..... что эти глупые слухи были правдой?....."

□Слухи, о которых шептались прихожане Фудзиёсиды около недели, дошли до главы церкви через старших прихожан. Говорили, что Оясама из культа "Веры и Спасения Святого Грааля" сотворит чудеса и обрушит молот на "Свет Святого Грааля".

□Однако среди их лидеров не было никого, кто бы серьезно относился к подобным слухам.

□У этой религии изначально слабая теория. Ее учение заключается в проповеди важности выяснения истин мира, а не веры в Бога и молитв Ему, и в этом смысле первоначально существовавшая организация и отколовшийся от нее культ ничем не отличались. Другими словами, в доктринах "Света Святого Грааля" и "Веры и Спасения Святого Грааля" нет никаких дел Божьих или чудес.

□Однако в крышах Великого Священного Храма и его вспомогательных сооружений сейчас зияют большие дыры, а в окрестностях бушует сильный пожар. Неоспоримым фактом является то, что тысячи верующих, собравшихся послушать сегодняшнюю проповедь, находятся посреди огня и обломков.

□Пока верховный служитель в ужасе наблюдал за своей охваченной пламенем, рушащейся прямо на глазах резиденцией, он получил срочное сообщение. Хотя доклад был составлен старшими членами общины в очень корявой манере, его содержание ничем не отличалось от той сцены, свидетелем которой сейчас был верховный служитель.

□Хамамацу, Комаки, Огаки, Камеяма, Ритто, Идзуси, Матто - то же самое происходило в местных святилищах в разных местах. Все прихожане, собравшиеся, чтобы послушать сегодняшнюю проповедь в Великом Священном Храме по трансляции, канули в огненный ад и превратились в обугленные трупы.

□"Как это произошло?"

□Верховный служитель закрыл лицо руками и неустанно задавал себе один и тот же вопрос. После лекции вечером должен был состояться небольшой фейерверк. Прихожане, которые заняли места, чтобы насладиться фейерверком в свое удовольствие, погибли прямо на его

глазах.

□Голоса детей, плачущих о своих родителях, и родителей, кричащих о своих детях, словно пронзали главу церкви.

□Рельс из карбида вольфрама общей длиной 50 метров и общим весом пять тонн. Он был выпущен посредством Regedit Кагеямой с высоты 10 000 метров в небе над Великим Священным Храмом и его вспомогательными сооружениями.

□Поперечное сечение пятитонного рельса составляет 64 кв. см. Если его сбросить с высоты 10 000 м в воздухе, то он достигнет поверхности земли за 45 секунд со скоростью, в 1,24 раза превысит скорость звука в ясный день.

□Набрав достаточное ускорение, рельсы легко проббили крыши и разрушили различные религиозные здания. Громкие вибрации и удары привели к обрушению зданий, из-за чего находившиеся рядом люди оказались завалены обломками.

□И вспыхло пламя. Огненный вихрь с температурой в несколько тысяч градусов, возникший в точке падения рельсов, охватил окружающую местность. Вихрь не обошел стороной и тех, кому посчастливилось спастись от обрушения зданий.

□Обвал, пожар и паника - большинство присутствовавших верующих разбежались с криками и причитаниями.

□Руководитель церкви едва остался жив, но это произошло не благодаря благословию или чуду. Его привычка репетировать в одиночестве в своей комнате перед самым выходом на сцену спасла ему жизнь.

□Хотя он почти автоматически стал главой церкви, когда возглавил семейный бизнес, его чувства к своим последователям, которые верили в него и следовали за ним, не сильно отличались от чувств большинства религиозных людей. И видя, как на его глазах сгорают в огне его прихожане, он не мог не переживать.

□"Даже если десятки тысяч последователей Света Святого Грааля умрут сегодня, останется более полумиллиона человек. Если мы действительно заботимся об их безопасности и будущем, мы не должны оставлять верующих Веры и Спасения Святого Грааля, которые открыто демонстрируют чудеса и нападают на нас, без наказания.

□До сих пор, несмотря на все препоны и бездумные нападки, мы мирились с ними, ведь мы были двумя ветвями одного дерева, но, видя сцену, которая разворачивается сейчас перед нами, мы не можем ничего не предпринимать. В ожидании, пока полиция и государство прояснят факты, мы сами будем подвергаться гонениям."

□Глава Церкви с кровавыми слезами на глазах обратился к своим последователям по всей стране.

□"Смерть демонам культа Веры и Спасения Святого Грааля. Это священная война."

□◆◆◆◆

□Собор Веры и Спасения Святого Грааля был построен с использованием лучших достижений современной архитектуры: всего восемь колонн поддерживали пятиэтажное здание площадью 5 000 кв. м.

□Однако падающие с небес рельсы пробили крышу и разрушили две из восьми колонн.

□Скрип и треск конструкции слышен отовсюду. Собор был спроектирован с учетом соблюдения исключительного баланса. Всем было очевидно, что произойдет, если две опоры будут потеряны.

□"Разрушение уже началось."

□Я и Дельфино были за закрытыми дверями входа в собор, когда обрушился рельс, так что мы были в безопасности. Неудивительно, ведь я сбросил рельсы лишь тогда, когда убедился, что можем спрятаться за дверью.

□Передо мной лежал господин Кобаяси, которого ранее ударил господин Дельфино, но его шея была повернута под неестественным углом, будто его снесло взрывом и он ударился о какую-то преграду.

□"Разрушение началось всерьез."

□Дельфино, в которого попала резиновая пуля, находился в сознании, но все еще не мог встать. Когда обломки посыпались вниз, я побежал в безопасное место с Дельфино на спине.

□"Не тяжело?..... Хи-хи-хи."

□Очень трудно нести здорового мужчину, Дельфино. При желании люди могут справиться с переноской одного человека, но без сотрудничества с переносимым человеком это очень сложно.

□"А ссылка..... действительно чудовищная штука, если знать, как ее использовать."

□Я скопировал реестры 32 рельсов, которые я сделал из карбида вольфрама в Шанхае во время

моей поездки по Азии в прошлом году, в свой буфер обмена.

□Если я помещу весь реестр в буфер обмена в моей голове, он будет связан с сущностью. Если я изменяю значения в буфере обмена, они напрямую отражаются в реестре сущности.

□Рельсы имеют простую структуру и материал, поэтому количество информации невелико, и даже при наличии 32 рельсов в буфере обмена не было проблем с памятью.

□Примерно 20 минут назад я запустил метод перемещения рельса из Шанхая и установил координаты на 10 000 метров выше ключевого объекта "Свет Святого Грааля". 10 000 метров полета, после которого рельс должен был упасть прямо вниз и с грохотом разрушить объект.

□Через сорок пять секунд после падения я поднял температуру рельса, который уже должен был приземлиться, до 10 000°C. Карбид вольфрама, температура кипения которого составляет 6000°C, превратился бы в горячий металлический пар, который сжег бы все вокруг. Большая часть того, что находилось вблизи точки падения, испарилась бы, а остаточное тепло вызвало бы сильный пожар.

□И всего несколько минут назад я сделал то же самое здесь, в соборе "Церкви Веры и Спасения Святого Грааля".

□Единственное отличие от того, что я делал в Фудзиёсиде, заключается в том, что я не испарил упавшие здесь рельсы, чтобы не испариться самому из-за высокой температуры, а преобразовал их в кислород.

□Это также приведет к тому, что выяснить, что произошло, впоследствии будет невозможно.

□"Хм. Думаю, здесь мы в безопасности."

□Через несколько минут, когда я смог выбраться на улицу, как я полагал, на задний двор, где было относительно мало повреждений, у меня оставалось очень мало сил. Я больше не мог двигаться. Мои ноги и руки затекли.

□Я положил мистера Дельфино и перевернулся на спину.

□Оглянувшись, я увидел цветочный сад с прекрасными синими и фиолетовыми цветами, буйно цветущими на фоне грохота обвала. Но мне было трудно перевести дух, и у меня не было времени рассматривать цветы. Да и не похоже, что эти цветы были посажены здесь для того, чтобы ими любовались.

□"Кагеяма! Что ты сделал?"

□Когда я наконец перевел дух, сзади раздался громкий и грубый голос. Такеучи. Кажется, ним был и некоторые из прихожан

□Говорят, что выжить в такой ситуации - это скорее невезение. Все они держали в руках какое-то оружие. То ли копья, то ли консервные банки..... в общем, не знаю, никогда не интересовался оружием.

□Позади стоял Хаттори, которого сопровождала Хитоми. Возможно, он попытается разыграть карту переговоров со мной?

□"Эй, Такеучи, лучше бы Вам задать этот вопрос самому себе. Если человек нарушит слово - он долго не проживет."

□"Заткнись! Что ты сделал с собором? Ты заложил взрывчатку?"

□Прихожане окружали меня, держа оружие наготове. Наконечники у этого оружия довольно острые и пугающие, но, похоже, это скорее церемониальный атрибут, и я не думаю, что они готовы заколоть человека до смерти.

□"Разве не знаете? Я читал в Интернете, что лидер "Света Святого Грааля" собирается использовать чудеса, чтобы победить и уничтожить злых демонов. До меня дошли слухи, что это произойдет сегодня, поэтому я и приехал сюда. Подумал, что могу увидеть что-то интересное."

□На самом деле именно я написал в сети, что в этот день обе стороны уничтожат друг друга.

□"Ты называешь это..... чудесами? Не говори глупостей! Как может подобное случиться из-за чудес!"

□"Я не знаю, чувак. Может быть, у вас идет война. Как может такой добропорядочный гражданин, как я, лично совершить нечто, похожее на теракт? Эй, вы, золотые рыбки на задворках, у вас хотя бы есть смартфоны, верно? На секунду взгляните на новости. Потому что мой планшет только что взорвался."

□Когда я сказал это, прихожанин, который прятался за спиной Такеучи, быстро включил свой смартфон, после чего он издал звук "Кхе", а его лицо побледнело. Когда этот член общины со страхом показал Такеучи экран, лицо Такеучи тоже приобрело синий оттенок. Как я и планировал.

□"Что?..... Правда? Это правда? Это просто смешно..... Да еще в такое время....."

□Настало время, когда рельсы, упавшие в Фудзиёсида, попали в новости. Должно быть, это был экстренные новости или что-то им подобное.

□"Похоже, что-то происходит. Эй ты, расскажи и мне тоже.

□Кстати, Такеучи, Вы были не правы. "Что ты сделал?" - неверный вопрос, "Господин Кагеяма, Вы ведь ничего не сделали? ", вот так было бы правильно.

□Да и если бы я действительно сделал что-то, что привело к такой ситуации, кто возьмет на себя ответственность?"

□"Ах..."

□Все присутствующие верующие переглянулись. Раз я был вызван Такеучи и стал причиной сегодняшнего кошмарного инцидента, несомненно, я несу прямую ответственность, но именно Такеучи был тем, кто вытащил змею из кустов.

□Может, это была плохая идея? Нет, это определенно была плохая идея.

□"Господин Такеучи, Оясама направил экстренное сообщение. Вам приказано явиться в Зал Искренности."

□Женщина-сопровождающая рассказала Такеучи о встрече, даже не пытаясь скрыть это от меня. Другими словами, для них я такое существо, что их не волнует, знаю я что-то или не знаю..... что означает - после этого меня все равно убьют. Мне это не нравится.

<http://tl.rulate.ru/book/36585/2560861>