

Глава 70: Языковые навыки и актерское мастерство

□ "О чем ты хочешь поговорить с нами двумя?"

□ Аида и Такако смотрели на меня с интересом, как будто забыли о только что состоявшемся разговоре. Было ли чем-то необычным то, что я начинал разговор таким образом? Лучше поговорить побыстрее, пока они не слишком завысили ожидания.

□ "Мне интересно, может ли кто-то из вас двоих говорить по-немецки?"

□ "О, серьезно?"

□ Ни Аида, ни Такако нисколько не скрывали своего разочарования. В чем дело Вы бы предпочли более приятную тему?

□ "Насколько высокий уровень тебе необходим? Я изучала немецкий язык в университете, но"

□ Аида, тем не менее, продолжила разговор. В этом смысле она хороша. Действительно.

□ "Ну, я хотел поехать в Германию и иметь при этом возможность общаться с местными жителями на немецком языке."

□ "К сожалению..... это, наверное, невозможно для меня. Во времена моего студенчества я могла хотя бы сделать заказ в ресторане, но der-des-dem-den, die-der-der-die, essen-aß-gegessen..... я могу вспомнить только это."

□ Аида быстро сдалась. Слышал, что американские студенты невероятно усердно учатся, но неужели они забывают все изученное через некоторое время после окончания университета? Для человека, который поступил в аспирантуру с долгом в 25 миллионов йен на плечах,, нет, я не должен так говорить. На самом деле Аида получает в сотни раз больше прибыли от созданной ею самой системы.

□ "А Вы, Такако?"

□ "Я думаю, что мой немецкий, вероятно, довольно хорош."

□ "Насколько хорош?"

□ "В средних и старших классах я училась в швейцарской школе-интернате, так что"

□Вот как. Кажется, я видел в одной из программ BS, что в таких местах молодые леди из особого списка А изучают дипломатический протокол, приобретают знания и навыки мышления, которые им не стыдно использовать где угодно. Я никогда не думал, что буду так близок к одной из них, но, определенно, семья госпожи Такако отправила свою дочь именно в такую школу.

□"Хм? Я не думал, что в Швейцарии говорят на немецком."

□"У них четыре официальных языка. Французский, немецкий, ретороманский и итальянский. Из них немецкий был обязательным в школе, а французский я изучала факультативно. Все занятия проходили на английском языке, и это было довольно сложно."

□Я не знаю, где говорят на ретороманском, но, наверное, трудно пришлось молодой девушке, живущей вдали от родителей со средней школы, которой вдолбили несколько языков и даже этикет.

□"Так почему немецкий? У Вас есть дела в Германии?"

□"Да, именно так. Я хочу поехать в Германию в командировку, и мне хотелось бы, чтобы меня сопровождал кто-то, кто понимает немецкий язык, если это возможно."

□"Вы можете говорить по-английски в Германии. Я могу помочь Вам, если нужно говорить по-английски. Я очень хочу в Германию. В основном для изучения всемирного наследия."

□Аида предложила взять ее с собой в таком тоне, как будто хотела сказать, что отказываться бесполезно, можно даже не пытаться.

□"Германия, которую ты знаешь, - это, скорее всего, та Германия, какой она была до того, как ты уехала учиться в США. Я собрал много информации, и, очевидно, нынешняя Германия отличается от той, которая была в туристических путеводителях несколько лет назад. Особенно в плане безопасности.

□Если ты идешь по улице в Германии и на немецком написано "Опасно начиная с этого места", но ты можешь читать только по-английски, ты не поймешь, не так ли? Вот чего я боюсь. И программы-переводчики на моем телефоне все еще не очень надежны...."

□"Возможно, это и так, но"

□Германия трагически потеряла былое влияние в ЕС в прошлом году. Все началось с неудачного расследования ядерного терроризма в Лагосе, за которым последовала целая серия подобных проблем, например, провал политики в отношении беженцев и провал мер по

предотвращению распространения заразных болезней.

□Ко всему прочему, ряд политических мер, которые отстаивал ЕС, потерпел фиаско, и теперь ЕС рассматривал Германию как "пятое колесо в телеге" для остальных стран-членов.

□Недавно они пригрозили Германии, что выйдут из ЕС, если она не прислушается к их мнению.

□Для стран-членов, которые так сильно пострадали из-за раздражающей политики Германии, которая не желает замечать реальное положение дел, ЕС становится организацией, членами которой они не видят смысла оставаться из-за тяжелой руки и самодурства Германии.

□Такое снижение международного влияния бросило тень на экономику Германии, а ухудшение финансовой ситуации напрямую отразилось на жизни граждан страны и других людей, страдающих от недостатка материальных благ.

□Самые слабые в экономическом плане жители Германии - это иммигранты и беженцы, которых страна принимает в последние годы. Те, кто бежал от войны и приехал в Германию, теперь столкнулись с трудностями, и многие из них впали в отчаяние, поскольку были вынуждены жить на самом дне в новой стране, о которой они мечтали.

□В результате в Германии сложилась наихудшая ситуация с безопасностью со времен Второй мировой войны. Министерство иностранных дел Японии даже проинструктировало японские компании с осторожностью относиться к поездкам в Германию.

□Так что я подумал, что если я поеду в такую страну, то мне нужно быть с кем-то, кто хотя бы говорит на местном языке, чтобы я мог справиться с любыми проблемами. Я не могу полагаться на Regedit во всем.

□Могу ли я брать своих ценных сотрудников в такое опасное место? Конечно, у меня есть сомнения, но я думаю, что там все же лучше, чем в Лагосе. Если так оно и есть, думаю, я справлюсь.

□"Тогда, госпожа Такако, Вы можете прилететь в Дюссельдорф в четверг в первую неделю июля?"

□"Без проблем. Думаю, я смогу приехать."

□"Тогда встретимся на месте. Я буду подробно информировать Вас о ситуации в этой стране по электронной почте, так что дайте мне знать, если что-то изменится в Вашей позиции. Я знаю, что Вы это уже слышали, но завтра я должен ехать в Америку. Итикава хочет, чтобы я посмотрел, что она там делает."

□"А, госпожа Итикава Завидую Я бы тоже хотела поехать и посмотреть, но в июне и июле не могу. Все зарегистрированные на бирже компании в Японии проводят собрания акционеров, поэтому цены на акции в это время сильно колеблются. Я не могу покинуть Японию, потому что движения фондового рынка в это время года служат ценным материалом для следующего года и далее."

□Я собирался сказать, что, поскольку система подключена к Интернету, она сможет войти в нее откуда угодно, но остановился. Аиду, наверное, что-то беспокоит, раз она так сказала.

□"Хорошо. Тогда, Аида, прежде всего, поменяй сегодня код замка на двери в эту комнату. И если Хаттори придет на работу к концу недели, сообщите мне об этом любым способом. Если же он выйдет на работу после этого, то сразу отправляйте его домой. Передайте, что ему запрещено приходить на работу, пока он не дожидется от меня ответа."

□"Понятно."

□"Вы хотите сказать мне что-нибудь еще? Если нет, то я бы хотел уехать сейчас и подготовиться к поездке в США."

□"Сегодня утром мне позвонили из "Tartaruga", нашего инвестиционного партнера. Они добились успеха в продвижении своей продукции на зарубежные каналы продаж Mibu Shoji и заключили контракты с армией и флотом Индии, Восточного Тимора, Ближнего Востока и миротворческими силами ООН в Заире и Лагосе."

□"Да, я знаю, что у ребят из армии, похоже, много работы там Что ж, поощряйте Tartaruga, чтобы они продолжали в том же духе. Если им нужно инвестировать в оборудование, я не против вложить дополнительные деньги."

□И скажите им, что они должны прислать примерно на 20% больше, чем заказали, и попытаться продать излишки на рынке."

□Tartaruga - это предприятие, которое производит высокоэффективные и недорогие секс-игрушки. Судя по всему, военные придумали хитрый способ их продажи. Спасибо сотрудникам Mibu Shoji за заботу о распространении.

□Если мы сможем поставлять продукцию в армию, репутация продукции Tartaruga будет распространяться из уст в уста на местах и в родных городах солдат. Если сообщения верны, то все места, куда будут доставлены их товары, являются зонами наибольшего демографического взрыва на планете.

□Неплохая идея - представить там продукцию Tartaruga. Это было бы эффективно как в коммерческом плане, так и в качестве меры по предотвращению таких преступлений, как изнасилование, и было бы очень существенно, если бы распространение секс-игрушек снизило рост населения даже всего на 0,1%.

□Если предположить, что ежегодный прирост населения в зоне демографического взрыва составляет 36 миллионов человек, то 0,1% составит 36 000 человек. Да, это идеально. Идеально.

□"Если больше ничего нет, я иду домой."

□На следующий день я уже летел в самолете. Однако моим пунктом назначения был не Лос-Анджелес, где меня ждала Итикава, а Сан-Франциско, где находилась Хлоя.

□□□□□

□Хаттори был возбужден. Он был в ударе. В тот дождливый день студентка колледжа Хитоми - так она представилась? Она научила его, как максимально использовать эффект Барнума, - сдвиг парадигмы, который радикально изменил все взгляды Хаттори на жизнь.

□"Если бы я смог разработать методику, как эффективно и результативно выполнять три шага "заставить их колебаться, сделать их зависимыми и контролировать их", я бы смог жить совершенно другой жизнью, по сравнению с той, которой жил раньше."

□Таков был вывод Хаттори.

□"Даже этот болтливый Савамори смог это сделать. Ничто не говорит о том, что я не смогу."

□Важными элементами являются целенаправленность, решимость, правильный ответ, который есть только у вас, и общая заслуга. Впервые за последние годы Хаттори настолько активно работал мозгами ради достижения поставленных им целей.

□"Пока нет декораций, будь то постановка или что-то еще, в конечном итоге самое главное - это актерское мастерство."

□Хаттори решил посидеть в библиотеке и изучить теоретические сведения и методологию театрального искусства, тогда как актерское мастерство он планировал оттачивать сразу на практике. И под оттачиванием на практике подразумевалось испытание его методов на интересующихся духовными системами женщинах, зарегистрированных в приложении "Цветы в пустыне ♡ Звезды в будущем□".

□С этими женщинами он должен сначала наладить общение, которое приведет к романтическим отношениям, прежде чем он сможет пойти дальше. По этой причине Хаттори изучал все, что мог, о свиданиях, одежде, макияже, знаменитостях и о том, как сопереживать женщинам, на интернет-форумах и сайтах.

□Затем ему нужно было найти партнершу. В свободное время Хаттори открывал приложение, выбирал понравившихся ему женщин и отправлял им сообщения. Пока он ждал ответа, он

тренировался улыбаться и говорить перед зеркалом. Хаттори повторял это, не уставая.

□Когда ему удавалось получить ответ от одной из женщин, с которыми он переписывался, Хаттори настойчиво продолжал разговор и договаривался о встрече. Затем он пробовал применить технику "доминирования" к женщине, с которой он наконец встретился.

□Первым испытанием Хаттори было невинное "доминирование" - контроль и убаживание другого человека. Но это не являлось его истинной целью. Как только он приобрел определенный опыт и актерские навыки, Хаттори продвинул свою технику на шаг или два дальше, стремясь к более эффективному "доминированию".

□Эта техника непостоянна. Поэтому вполне естественно, что результаты были неодинаковыми. Одни были очарованы Хаттори, другие чрезвычайно боялись его, третьи ненавидели его как скорпиона - женщины, ставшие его тренировочной площадкой, реагировали по-разному. Единственное, что их объединяло, это то, что он не смог пересечь финишную черту ни с одной из женщин.

□Тем не менее, справедливо будет сказать, что Хаттори переживал золотой век своей жизни. Во всяком случае, у него была возможность встречаться с большим количеством женщин, чем он когда-либо считал возможным в своей жизни.

□"Господин Кагеяма, Вы такой таинственный.....гаденыш."

□Хаттори погрузился в ощущение всемогущества, которого он не испытывал никогда в жизни, и забормотал шепотом. Для Хаттори компания больше не имела никакого значения.

□После двух недель блаженной жизни в списке контактов смартфона Хаттори стало уже более десятка женских имен, замаскированных под мужские.

□Но ему нужны не цифры. Ему нужен навык.

□В тот день Хаттори все еще занимался поиском новых партнеров для оттачивания своего мастерства.

□"О, мне нравится эта девушка. Мана....., да?"

□Хаттори отправил приветственное послание, безупречно отработанное за последние две недели, женщине, немного похожей на Такако. Оставалось только ждать положительного ответа.

□□□□□

□"Господин Хаттори, Вы так охотно клюнули на меня. Что ж, пришло время мне забирать Вас, не так ли?"

□Хитоми, которая наблюдала за поведением Хаттори на экране администратора приложения для подбора пары, выглядела так, словно все, что Хаттори делал до этого момента, было точно по расписанию.

□"Что ж, я рассчитываю на тебя, Мана."

□Хитоми похлопала по спине женщину по имени Мана, стоявшую рядом с ней, и та кивнула с едва заметной улыбкой на лице.

□"Как все просто. У него не хватит смелости переступить черту. Это, это, это, это и это - фотографии женщин типа Хаттори. Легко понять, что ему нравится, не так ли? Я думаю, что эти женщины похожи на ту, что бросила его. Выяснила, какой нужен макияж?"

□"Да....."

□"Надеюсь, ты все понимаешь? Такова воля Святого Грааля. Если ты не будешь относиться к этому серьезно, то попадешь в ад, ясно?"

□"Я знаю, не волнуйтесь, у меня все получится. Но, Хитоми, если мне будет угрожать опасность, я попрошу Вас сделать это, хорошо?"

□Решительно ответила Мана.

□"Можешь оставить эту часть мне. Я всегда работаю щитом Эгиды."

□"Тогда..... я и правда попрошу Вас."

□Хаттори еще не знал, что приложение для подбора партнера, которое Хитоми ему показала, "Цветы в пустыне ♡ Звезды в будущем", является орудием культа, к которому она принадлежит, Церкви Веры и Спасения Святого Грааля, и что на самом деле 80% женщин, с которыми встречался Хаттори, принадлежат к этому культу и являются избранными, присланными Хитоми.