

□Глава 48: Что это за маленькая принцесса?

□Итикава была в гневе. Злиться тихо она не умела. От злости у нее волосы стояли дыбом.

□Объектом ее гнева стали те, кто издевался над Шарлоттой.

□"Что, черт возьми, сделала им девочка? Эти молокососы самоутверждаются за чужой счет! Я заставлю их прочувствовать, на кого они, черт возьми, навалились."

□Итикава уже рычала на меня.

□Когда Итикава что-то для себя решит - действует она очень быстро.

□В качестве первого шага Итикава наняла около дюжины детективов, которых она нашла в Интернете. Цель заключалась в охране личного пространства Шарлотты и сборе улики. Они постарались быть как можно более скрытными, чтобы не усложнять ее повседневную жизнь.

□Далее, Итикава также сказала Шарлотте, чтобы она всегда носила с собой камеру кругового обзора. Это было сделано для того, чтобы независимо от того, где, кто или как на нее напал, видеозапись сохранилась. Хотя это немного мешало, Шарлотта сдержала свое слово и постоянно носила эту камеру с собой.

□Таким образом, если Шарлотте будет причинен какой-либо вред, она и детективы, находящиеся неподалеку от нее, получают видеозапись в качестве доказательства.

□В ноябре издевательства над Шарлоттой пошли на убыль. Однако тот факт, что хулиганы, которые издевались над ней до сих пор, прекратили травлю, не стирает того факта, что они преследовали ее. По крайней мере, против Итикавы такой удобный способ избежать наказания не сработает.

□Через две недели, когда было собрано большое количество видеодоказательств, Итикава связалась с несколькими японскими медиакомпаниями. Это были все журналы и телеканалы, которые приезжали снимать Шарлотту, пока она была волонтером в Курашики. СМИ набросились на эту историю, отчасти из-за необычности кадров издевательств в престижном университете.

□Сначала один из телеканалов выпустил сюжет о том, что в США издеваются над кумиром-волонтером из Курашики. Эти кадры были показаны в информационной программе с примечанием, что "так поступают мерзкие люди".

□"Помните ли вы того красивого волонтера, Шарлотту, которая была очень активна в Курашики? Сейчас она живет в Соединенных Штатах и учится в университете, и мы только что получили эту новость о ней."

□Хотя трансляция была ограничена регионами Чугоку и Сикоку, реакция зрителей в этом регионе, где Шарлотта была очень популярна, была мощнейшей.

□"Что это значит?"

□"Действительно ли в американских университетах допускают такое ребячество?"

□Пользователи социальных сетей, записавшие происходящее, публиковали ролик за роликом, многословно критикуя правонарушителей на видео.

□Один из них засунул окурок в ее автомобиль, а потом сильно ударил кузов локтем. Другой облил ее напитком и обматерил. Кто-то подошел к Шарлотте сзади и потянул ее за волосы назад. В это время другая сорвала аксессуар, прикрепленные к ее сумке, и убежала. Еще один подставил подножку и пытался заставить ее упасть. На видео были показаны различные ситуации, за которыми следовало грустное лицо Шарлотты.

□Видеоролики, которые были эффективно прокомментированы и смонтированы, были достаточно качественными, чтобы вызвать гнев у зрителей.

□Вскоре видеоролики распространились по социальным сетям и интернет-форумам и достигли Соединенных Штатов через Тихий океан.

□"Что это за университет?"

□"Говорят, Калифорнийский университет."

□"Она довольно привлекательная. Почему над ней издеваются?"

□Шарлотта - просто неизвестная студентка в Соединенных Штатах. Но вот видео о том, как над такой привлекательной красавицей издеваются самыми разными способами. Неудивительно, что это стало горячей темой для обсуждения, внесшей разнообразия в скучные жизни людей.

□По мере распространения слухов, естественно, возникло желание установить личность и университет, в котором учились и преступники, и жертва. И через некоторое время нетизены действительно опознали их.

□281 Имя: Аноним из Калифорнии 20XX/12/06 (Пт) 01:36:10.64

□Что это, что это за маленькая принцесса?

□Имя: Аноним из Кейптауна 20XX/12/06 (пт) 03:42:01.55

□>>281

□Ее отец, кажется, владелец золотого прииска, или алмазного рудника.

□Имя: Аноним из Нью-Дели 20XX/12/06 (пт) 04:11:03.21

□>>282

□Он не ее отец. Это ее брат

□Имя: Аноним из Нью-Йорка 20XX/12/06 (Пт) 04:13:13.12

□>>281

□Она прямо как маленькая принцесса из Академии Минчин

□Имя: Аноним из Анахайма 20XX/12/06 (пт) 04:44:53.55

□>>281

□Я знаю девчонку, которая украла аксессуары. Чертова стерва, которая была в нашей старшей школе в Куимби.

□Имя: Аноним из Детройта 20XX/12/06 (Пт) 05:01:33.26

□О о удариться локтем об алюминиевый корпус он смелый человек

□Прими свою карму во имя долга.....

□В отличие от Японии, здесь почти нет людей, которые делают заявления, вызывающие сомнения в их здравомыслии, такие как «возможно, человек, над которым издеваются, сам в этом виноват» или «виновны обе стороны».

□Обидчики Шарлотты были тщательно разоблачены. Этого и следовало ожидать от жителей США, которые поместили "Установление справедливости" в самом начале преамбулы к Конституции.

□В последующие недели университет принял меры, и почти все, кто был пойман на видео с уличающими доказательствами, были наказаны университетом. Некоторых даже исключили из спортивных клубов или заставили сменить отделение.

□Студенту, который затолкал сигарету в автомобиль Шарлотты и впечатался локтем в ее кузов, пришлось со слезами просить у родителей значительную сумму денег на оплату ремонта.

□С тех пор как Итикава вернулась к работе, вещи Шарлотты постепенно заменялись предметами, которые трудно было возместить, а автомобиль, о котором шла речь, был таким, что автолюбители закричали бы, услышав о нем.

□Сорванные аксессуары содержали бриллианты достаточно большого размера, а студентка, сорвавшая их, была арестована за кражу.

□Джинсовка, облитая апельсиновым соком, также была дорогой редкостью и почти не оставляла студенту шанса возместить убытки.

□Таким образом, один за другим те, кто вредил Шарлотте, либо исчезли из университета, либо были вынуждены повзрослеть. Вряд ли кто-то, включая уже провинившихся, попытался бы прикоснуться к Шарлотте после такой катастрофической ситуации.

□После этого студенты, которые раньше боялись общаться с Шарлоттой из-за страха перед мозгоправами, стали подходить к ней один за другим, и Шарлотта, пусть и с опозданием, вернулась к нормальной университетской жизни.

□"Счастливого Рождества!!! Я растерзала дюжину тех, кто обидел Шарлотту! Красный цвет их крови - мой рождественский подарок в этом году!"

□Я боюсь Я боюсь Итикавы.

□◆◆◆◆

□Я решил остаться в Токио на некоторое время после Нового года. Мне необходимо было быть в Японии во время праздника, из-за мероприятия, на которое меня пригласил господин Мибу, и у меня много дел, которые нужно сделать, пока я еще здесь.

□В США не берут отпуска на Новый год, но я постарался объяснить Хлое, что у меня встреча с VIP-персоной из японского бизнес-сообщества, и меня не будет в это время, так что никаких проблем.

□После рассвета в Мацу я также посетил токийский офис Kageyama Bussan, где Аида и Хаттори усердно работали. Как обычно, они выглядели занятыми, но на их лицах все еще читалось ощущение свободы действий, так что они должны быть в порядке еще некоторое время. Я рад видеть, что мои советы по оптимизации операций, похоже, работают.

□"Система автоматической торговли акциями Aida еще не готова. Что случилось? Это Савамори?"

□"Он сбежал. Этот мерзкий негодяй бросил всю свою работу и сбежал."

□Аида была возмущена.

□Она сказала, что система, которую она заказала летом, до сих пор не запущена. Почему процесс установки занимает так много времени, когда у нас уже есть готовый пакет?

□По словам Аиды, работы на стороне Mibu еще не были завершены, очевидно, потому что Савамори сбежал. Говорят, что однажды он просто перестал приходить.

□Я спросил Аиду и Хаттори, как сильно они издевались над Савамори, но они оба сказали, что ничего особенного не делали. Скорее, по их словам, они относились к нему как к убогому человеку, который не может выполнять свою работу, и обращались с ним по-доброму, на что, возможно, и последовала реакция.

□Раз уж другая сторона заявила, что позволит Савамори честно выполнять свои обязанности, она должна была взять на себя ответственность.

□Что мне теперь делать? Я не хочу слишком сильно давить на людей сразу после Нового года.
.....

□Позже Хаттори тайно рассказал мне, что Савамори, по-видимому, влюбился в Аиду, которая должна была быть его врагом, но каждый день относилась к нему по-доброму.

□Однако, учитывая то, что Савамори сделал с Аидой, Хаттори не мог просто рассказать ей об этом. После долгих раздумий он решил

□...не сообщать Аиде. Да, это, вероятно, правильное решение.

□Никто не знает, что случилось с Савамори после этого.

□Были и приятные новости. Предприятие по разработке роботов Vigtig person, в которое инвестировала компания Kageyama Bussan, стало большим хитом на телевидении в сезон новогодних праздников. Сцена с роботом, похожим на айдола, принимающим гламурную позу в праздничной новогодней программе, как говорят, смутила зрителей в положительном смысле, и о ней много говорили в разных кругах.

□Мне сказали, что президент компании настолько доволен, что планирует построить второго и третьего роботов. Как он говорил, их таскали по телестанциям без запасного робота, и тот первый ни разу не вышел строя, разве это не здорово?

□Как правило, даже для самой маленькой демонстрации подготавливают пару резервных образцов.

□ В частности, роботы оснащены оптическими и инфракрасными датчиками, поэтому световые и температурные условия в месте проведения демонстрации могут максимально изменить результаты.

□ Поэтому предполагается, что необходима деликатная подготовка и настройка, но довольно часто во время этих процессов что-нибудь ломается.

□ Сексуальный робот блестяще избежал подобных рисков и выполнил свои обязанности одну за другой, демонстрируя телезрителям свои возможности. Он заслуживает похвалы за это.

□ Мне сказали, что они получили много заказов на работа из страны и из-за рубежа. Поздравляю! Вы можете продолжать увеличивать свои инвестиции.

□◆◆◆◆

□ После того как я вернулся из Ранхору, я долго размышлял о разговоре с "тем парнем".

□ Есть ли противоречия в его рассказах? Даже если нет противоречий, есть ли пункты, которые можно интерпретировать по-разному? Есть ли что-то, что я упустил из виду? Есть ли что-то, что я изначально предполагаю только потому, что "тот парень" - бог?

□ Когда я думал об этом, раз за разом прокручивая в памяти наши разговоры, казалось, что есть много моментов, на которых можно остановиться.

□ Например, симулятор, управляющий этим миром, назывался "игрой". Как я выяснил в разговоре с господином Мибу, когда "тот парень" говорил с ним, он, очевидно, выбирал лексику, которую господин Мибу мог понять, и изъяснялся с ее помощью. Похоже, что переводчик "того парня" взял словарный запас, который был у нас, и перевел его.

□ Я знаком как с симуляторами, так и с играми. Так что же он имел в виду, когда решил сказать, что все вокруг - игра? Что делает игрок в игре? Это не может быть просто наблюдение. Фактически, он послал меня, агента, чтобы я вмешался.

□ Могут быть игры, в которых у игрока очень мало возможностей для вмешательства, и он просто сидит и смотрит, как растет мир, звезды и люди. Даже среди приложений для смартфонов есть игры, в которых уровень повышается сам по себе, если оставить их без присмотра, так что нельзя сказать, что такой идеи не существует.

□ Однако, похоже, существует некий счет и внутриигровая валюта, называемая маной, и должен быть какой-то элемент развлечения для игрока, который каким-то образом вмешивается в игровой процесс. Отбор людей для сокращения и наделение их способностями не должно быть единственной задачей.

□Этот парень также использовал слово "руководство". Значит, это не офлайн-игра, а игра, которая распространяется в какой-то сети наподобие Интернета и допускает некое взаимодействие с другими игроками.

□Это должна быть игра, в которой определенным образом распространяются патчи с новым контентом и исправлениями ошибок. Мне кажется, я помню, что он говорил о том, что "ребята из руководства не очень хороши в своем деле".

□Если бы они занимались только патчами для игры, их бы не называли "руководством". Из этого я могу сделать вывод, что, помимо этого мира, запущенного на его компьютере, у руководства должен быть сервер, который каким-то образом вмешивается в работу этого компьютера. Какова же роль этого сервера?

□Он также сказал, что этот мир - запасной вариант. Хранятся ли такие резервные копии на сервере?

□Он также сказал, что если я ошибусь, то придется начинать все сначала с точки сохранения. Так что, этот мир, в котором я сейчас нахожусь, тоже начинает все сначала в очередной раз?

□И можно ли начать все сначала, пока руководство контролирует серверы?

□Когда я думаю об этом таким образом, я начинаю понимать, о чем говорит "тот парень". Возможно, по сути дела это игра для одиночных игроков, но с вмешательством других через серверы. Будет ли это соревновательная игра или просто развлечение, в котором люди показывают друг другу свой прогресс, я пока не знаю.

□В какой-то момент я смог сформулировать довольно логичную версию, которая имела для меня смысл. Теперь осталось понять, какой вопрос я должен задать "тому парню", чтобы указать на противоречивость его слов в прошлом? На этот раз мне придется не только углубиться в свои размышления, но и поговорить с господином Мибу.

<http://tl.rulate.ru/book/36585/2445681>