

- Я Фенрир, Бог животных. - Я немедленно доказываю свое утверждение, высвобождая свою божественную ауру, которая является прекрасной глубокой небесно-голубой.

- Ну, это объясняет появление волков. А как насчет женщины?

- Это Элис, моя жена. Кто ты такой?

- Я Зевс.

"А разве он не должен быть таким?.. изгнанник, что ли? Что, черт возьми, происходит?"

- Хм, быстрый вопрос, сколько именно лет назад Уран спустился в нижний мир?

- Это странный вопрос. 980 лет назад.

- Черт, мне тоже следовало бы уточнить время. Я отстой в межпространственных путешествиях.

"Итак, через пять лет семьи Зевса и Геры попытаются убить черного дракона и потерпят неудачу. Впоследствии семьи Локи и Фрейи вышвырнут их из Орарио.

Белл даже не родится в течение многих лет, вместе с некоторыми другими персонажами, которые еще не родились."

- Фенрир, не так ли? Вы должны знать, что мы не очень гибки, когда дело доходит до правил здесь, так что вам придется запечатать свой аркан прямо сейчас. Вы можете показать свою божественную ауру, чтобы идентифицировать себя как Бога, но если вы используете свои божественные силы, вы будете насильно отправлены на небеса, хотя есть исключения, такие как очарование богинь красоты.

- А пока просто поднимитесь на первый этаж этой башни, там вы найдете гильдию. Они позаботятся о вашей регистрации и запечатывании вашего Аркана, если вы не можете сделать это сами.

В следующее мгновение, прежде чем я успеваю ответить Зевсу, передо мной появляется странный парень с загорелой кожей, длинными черными волосами, в красной маске слона и пожимает мне правую руку.

- Привет, Фенрир, добро пожаловать в Орарио. Меня зовут Ганеша. Не беспокойся о том, чтобы прервать Денатус, я прощаю тебя.

- Хм, спасибо, Ганеша, но я не помню, чтобы просил прощения.

- И за это я тебя прощу. Ты же сказал, что ты Бог животных, верно?

- Правильно.

- Хорошо! Можешь ли ты управлять животными, не используя Божественную способность?

- Да.

- Хорошо! А как насчет монстров?

- Пока они наполовину животные, я могу их контролировать. Даже мифологические животные

вроде драконов и Фениксов подчиняются моей воле. Но к чему это приведет?

- Оооо! Дараконы и Феониксы, очень впечатляюще! Через несколько недель состоится ежегодный фестиваль под названием "Monster Feria", организованный моей семьей. Мне нужна твоя помощь. Конечно, я сделаю так, чтобы это стоило твоего времени. Если тебе интересно, приходи ко мне завтра в "Я-Ганеша".- затем парень принимает какую-то странную позу и продолжает.

- И кстати, я Ганеша!

- Да, ты так и сказал. Тогда, думаю, увидимся завтра...

Я быстро хватаю Элис за руку и подаю знак волкам следовать за мной, мы выходим из комнаты, прежде чем Ганеша снова пытается напомнить мне свое имя.

"Черт возьми, этот парень, должно быть, действительно любит себя."

- Хм, Фенрис? У нас есть небольшая проблема.

- Неужели? Что такое?"

- Я не могла понять ни единого слова из того, что там говорилось.

- Ах да, моя вина. Прости, милая.- Я ловко достаю из кладовки рубин размером с мяч для гольфа и удлиняю один ноготь. Затем я высекаю на камне несколько маленьких рун, наполняю его магией и вручаю ей.

- Раздави его в кулаке.

Элис делает именно это, и в следующее мгновение раздавленный Рубин разжижается и попадает ей в рот.

*Кхе-кхе-кхе *

- Что это было, черт возьми?!

- Отныне ты можешь понимать любой язык, на котором с тобой говорят, и отвечать на нем.

- Неужели? Это потрясающе. Быстро, говори на языке, которого я не знаю.

- Я уже это сделал и продолжаю делать. Это дорический греческий.

- Круто, по-моему, это звучит по-английски.

- Я знаю, это магия.

- Так... почему ты никогда не делал этого раньше?

- Я мог бы сделать это две тысячи лет назад, но окружающей магии в нашем мире уже недостаточно для такого рода магии. Самое большее, что я мог там делать, - это проделывать мелкие салонные фокусы. Но этот мир полон волшебства. Я чувствую его запах, чувствую и даже вижу. Хорошо снова иметь доступ к настоящей магии. Напомни мне, чтобы я и тебя научил.

- Научить меня магии?

- Да. Ты можешь видеть будущее, помни. Вампиры, обладающие особыми способностями, все имеют магическое происхождение. Ты потомок ведьм и колдунов. Теперь, когда мы живем в мире, полном магии, я могу научить тебя, как правильно ее использовать.

- Потрясающе! Я не могу дождаться. Что же нам теперь делать?

- Нам нужно зарегистрироваться в гильдии внизу...- после объяснения всего, что было сказано в комнате с богами, и рассказа ей большей части того, что я знаю об этом мире, мы спустились в гильдию.

Без ведома всех богов в башне, включая самого нашего ГГ, в тот момент, когда он высвободил свою божественность, чтобы доказать свою божественность, вне башни что-то произошло... случилось нечто странное.

По всему Орарио и даже за много миль от него все звери-люди повернули головы в сторону башни. Те, кто находился внутри здания, выбегали наружу, чтобы попытаться хоть мельком увидеть то, что заставляло их чувствовать себя так... счастливо. Как будто они только что вернули себе что-то драгоценное, о пропаже которого даже не подозревали.

Когда Фенрис снова подавил свою божественность, все люди-звери вырвались из нее, но в то же время они очень сильно хотели, чтобы это чувство вернулось.

Тем временем Фенрис в блаженном неведении проводил свой день в особом личном аду, который он только что обрушил на себя.

Вернувшись в комнату с богами, Зевс глубоко задумался.

- Танатос, ты заметил что-то странное в этой женщине?

- Да, она каким-то образом жива и мертва одновременно. Но почему-то она также не совсем нежить. Я не знаю, кто она такая. Это очень запутанно.

- Именно. Может быть, кто-то должен присматривать за ними, просто чтобы быть уверенным. Есть добровольцы?

<http://tl.rulate.ru/book/36584/966958>