На следующий день в полдень мы все стояли на большом открытом поле, покрытом снегом, и ждали Вольтури.

В фильме волки сделали драматическое появление после прибытия Вольтури, но теперь мы все стоим бок о бок. Некоторые из волков сумели научиться контролировать частичную трансформацию, а некоторые все еще были просто полными волками.

Всего у нас было около 27 вампиров и 38 волков. Мы позволили младшим волкам остаться дома, особенно потому, что благодаря моему влиянию самые молодые волки могли трансформироваться с 12-летнего возраста.

Мы прождали минут пять, пока я не услышал тихий хруст снега, по которому кто-то шел.

- Я их слышу, они все еще где-то в трех минутах ходьбы.

- Джейкоб, если все пойдет не так, как ожидалось, ты должен взять Ренесми и бежать.

- Да, сэр.

- Что? Сегодня никакого папы пап?

- Мне показалось, что сейчас не самый подходящий момент, но если ты настаиваешь.

- Ну да, я уже к этому привык.

- Красные мундиры идут, красные мундиры идут.

Как раз в тот момент, когда Гаррет говорит это, из-за деревьев появляются Вольтури.

Они медленно идут к нам и останавливаются примерно в 100 метрах от нас.

Затем Карлайл делает шаг вперед.

- Аро, давай обсудим все, как раньше. В цивилизованной манере.

- Хорошие слова, Карлайл. Но это немного неуместно, учитывая тот батальон, который вы собрали против нас.

- Я могу вам обещать, что это никогда не входило в мои намерения. Никакие законы не были нарушены.

Затем вмешивается Кай.

- Мы видим ребенка. Не считайте нас дураками.

- Она же не бессмертная! Эти свидетели могут подтвердить это. Или ты можешь посмотреть. - Затем Карлайл поворачивается к Ренесми, которая нервно прижимается к Белле.

- Видишь, как вспыхнула человеческая кровь на ее щеках.

- Искусственность!- Снова вмешивается Кай.

Аро поднимает руку, призывая Кая успокоиться.

- Я буду собирать каждую грань правды. Но от кого-то более важного в этой истории. Эдвард,

поскольку ребенок цепляется за твою пару, я предполагаю, что ты тоже в этом замешан.

Затем Эдвард подходит к Аро и позволяет ему взять его за руку и заглянуть в его воспоминания.

Аро удивленно смотрит на Ренесми, а потом снова на Эдварда.

- Я бы хотел с ней познакомиться.

Эдвард, хотя и неохотно, оборачивается и кивает головой, говоря Белле, что все в порядке.

Затем Белла, Ренесми и я направляемся к ним.

- А, Юная Белла. Бессмертие становится вами. - Затем Аро сосредотачивает свое внимание на Ренесми.

- Ха-ха-ха, я слышу ее сердце.- Аро протягивает руку, чтобы Ренесми взяла ее.

Ренесми смотрит на мать, и та кивает. Затем она подходит к нему.

- Привет, Аро.- Но вместо того, чтобы взять Аро за руку, она тянется к его щеке и использует свою собственную способность, чтобы показать ему свои воспоминания.

- Великолепно. Наполовину смертный, наполовину бессмертный. Она была зачата и вынашивалась этим новорожденным, когда еще была человеком.

- Невозможно.

- Ты думаешь, они одурачили меня, брат?

Пока Аро и Кай смотрят вдаль, Белла, Эдвард, Ренесми и я возвращаемся к нашей группе. На полпути я слышу голос Кая.

- Выведите вперед информатора.

Я тут же останавливаюсь и смотрю на сестер Денали, стоящих рядом с нами.

- Ирину вот-вот убьют, думаю, я не должен этого допустить.- Я оборачиваюсь и смотрю, как события разворачиваются чуть дальше.

Кай указывает на Ренесми и спрашивает Ирину:.

- Это тот ребенок, которого вы видели?

- Я в этом не уверена.

- Джейн.

Но прежде чем Джейн успела воспользоваться своим даром, Ирина быстро добавляет:

- Она изменилась. Этот ребенок гораздо больше.

- Значит, ваши обвинения были ложными.

- Да, Каллены невиновны. Я беру на себя всю ответственность за свою ошибку. Потом Ирина

смотрит на сестер и тихо шепчет:

- Простите меня.

Затем Кай кивает в сторону двух вампиров, стоящих рядом с Ириной. Они отрывают ей руки и бросают их на землю. Затем самый большой из них протягивает руку, чтобы оторвать ей голову, но именно тогда я начинаю действовать.

Одним плавным движением я принимаю метательную стойку, и как только моя правая рука поднимается достаточно высоко, я вызываю копьё. Прежде чем я успеваю отпустить его, в воздухе уже раздаётся звуковой удар. Копьё летит прямо в голову вампирам, отталкивая снег на земле от своего пути из-за ветра.

Прежде чем кто-либо успел что-либо заметить, они услышали звуковой удар, и внезапно вампир, который пытался оторвать Ирине голову, падает на землю с большой дырой прямо в боку головы.

На мгновение воцарилась тишина, которая показалась всем присутствующим жутковатой. Они все еще не выясняли, что же произошло, когда я практически исчез из поля зрения всех и сразу же появился рядом с Ириной, держа в руках сердце второго вампира. Прежде чем кто-либо успел среагировать, я подхватил Ирину и ее руки и подбросил ее по воздуху на нашу сторону поля.

Теперь, окруженный вампирами, я оглядываюсь, и каждый вампир делает несколько шагов назад от страха, пока они не приходят в себя и Аро быстро кричит Джейн.

- Джейн, что ты делаешь? Используй свои способности, сейчас же!

- Но Я Же ... . Я, я уже использовала их. С тех пор, как он бросил копьё.

Быстро придя к пониманию, Аро смотрит на меня со страхом.

- Ты все подделал? Ты притворился, что тебе больно от Джейн, но почему?

- Оглянись вокруг, Аро. Ты привел их всех сюда. Ты же их практически в подарок мне завернул. Это никогда не было твоей ловушкой. Она была моей. А теперь Вольтури перестанут существовать из-за твоего высокомерия и гордыни.

<http://tl.rulate.ru/book/36584/908837>