

[@телепостановка «Горы за горой»: Сегодня мы закончили свою работу! Пожалуйста, ждите этого с нетерпением, и скоро вы официально встретите телепостановку!]

Пользователи Сети дали теплый ответ.

[Поздравляю, с нетерпением жду выхода! Я возьму свою маму, чтобы посмотреть и дать вам оценку.]

[«Горы за горой», также известна как команда учителей и учеников, это не только конец сегодняшней работы, но и церемония выпуска студентов, верно? Хе-хе-хе~]

[Спасибо команде за заботу о Сяо Мине. Один из первой десятки Центральной Академии Драмы, новая звезда актерского мастерства, которая умеет петь и танцевать, будущее стоит того, чтобы с нетерпением ждать!]

Эти учителя и ученики были черенками в команде «Горы за горой». Почти каждый выпуск «Деталей Горы» был способен запечатлеть сцены, где «учителя» в съемочной группе читали лекции.

Иногда режиссер Чжу Сюфэн сидел в кресле режиссера и разговаривал с Чэнь Аймином и Хэ Фанмином. Они сидели рядом, быстро делали заметки и внимательно слушали.

Иногда старшие актеры в съемочной группе ловили молодых актеров, которые вели себя как дети, и тщательно рассказывали им обо всем, начиная с ходьбы и поиска камер, заканчивая репликами, эмоциями и даже демонстрировали самих себя. Однажды они сняли Вана Фаньи, кричащего «мама» со слезами, эффект был шокирующим и вызывал у людей желание смеяться.

\*\*\*

Короче говоря, с этой телепередачей, которая была со всеми в течение всего периода съемок, внезапно пришлось попрощаться, и это заставило некоторых пользователей Сети, которые следили за Weibo, испытывать сожаление. Они поместили эту телепередачу в список «Обязательно к просмотру».

В соответствии с обычной практикой, члены команды собирались в последний раз после съемок. Линь Мэн забронировала зал, где обычно проходят свадьбы, в самом известном местном ресторане морепродуктов.

Она заказала все фирменные блюда и неограниченное количество напитков. Все, кто работал в шоу, включая дополнительных актеров, получили приглашения.

В тот вечер в зале горел яркий свет, и было очень весело. Там был организатор, который хорошо справлялся с проведением данного мероприятия. Шансов на конфликт между членами команды почти не было. Теперь, сидя вместе, они были счастливы. За главным столом сидели Линь Мэн и три режиссера, а также несколько главных героев. На этом столе было только слабоалкогольное пиво.

Чжу Сюйфан вздохнул в своем кресле. У него была подагра, и Линь Мэн попросила официанта убрать вращающуюся подставку со стола. Каждое блюдо с морепродуктами было на той стороне, где он не мог достать. Не говоря уже о вине, он не мог даже сделать глоток.

Видя, что Чжу Сюйфан не в лучшем настроении, Линь Мэн достала из сумки толстый сценарий и вложила его в руки Чжу Сюйфану:

— Режиссер Чжу, не хотите ли взглянуть?

— Что это?

Линь Мэн объяснила:

— Когда Чжан Чэнху пришел в компанию для собеседования, сценарист по имени Юй Си прошел собеседование также. Сценарий, который он написал, в то время еще не был полностью закончен, поэтому я попросила его дописать. Два счастливых события сошлись вместе, сегодня он тоже предоставил сценарий.

Чжу Сюйфан очень хорошо знал вкусы Линь Мэн. Услышав, что она сказала, Чжу Сюйфан не удержался и сразу же открыл сценарий:

— Я сначала посмотрю, а потом поем.

Он все время носил очки в кармане, и теперь они были на нем.

Хэ Фанмин рядом с ним был завистлив:

— Президент Линь, у вас есть еще? Я тоже хочу посмотреть.

Линь Мэн открыла сумку и смутно увидела, что в ней лежат еще два сценария. Она взяла один и положила его Хэ Фанмину в руки.

Чэнь Аймин оглянулся. Он увидел, что Линь Мэн не собирается отдавать ему инициативу, и нахально протянул руку:

— Президент Линь, не могли бы вы одолжить мне копию?

Он просто хотел посмотреть на нее, все ли с этим в порядке?

<http://tl.rulate.ru/book/36521/825712>