

Это также означало, что актеры, пришедшие на прослушивание, должны были играть напротив воздуха.

Линь Мэн видела профессиональных актеров на предыдущей съемочной площадке. Когда они выступали, им удавалось в какой-то степени вовлечь людей в шоу или быть менее подверженными влиянию окружения.

Среди актеров, пришедших сюда на этот раз, были даже те, кто рычал и не мог удержаться от смеха. Голоса некоторых людей были убиты горем, но они долго не могли пролить ни слезинки.

Во время просмотра Линь Мэн пересекла взглядом список, огляделась, и таинственный мужчина рядом с ней согласился с Чжу Сюйфаном и с ней.

— Президент Линь. — Внезапно заговорил таинственный человек.

— Что?

— Порог для публичного прослушивания очень низкий. Вы можете увидеть много странных явлений, которые вы не можете себе представить. Это все равно что искать золото в волнах. — Он объяснил это тихим голосом.

Линь Мэн поблагодарила. В ее сердце появился еще один вопросительный знак. Голос был действительно странный. Она была уверена, что не слышала такого.

В этот день прослушивание шло от рассвета и до темноты. Ближе к концу Линь Мэн потирала лоб, чтобы освободиться от этой неловкой игры.

К счастью, золотая лихорадка в этой волне прошла вполне успешно.

Когда прослушивание закончилось, они смогли отобрать восемь актеров, и они сравнивали соответствующие списки.

Хотя их актерское мастерство было не самым лучшим, Чжу Сюйфан и два других профессионала из отрасли полагали, что их актерское мастерство способно прогрессировать.

Теперь им просто нужно сделать всестороннее сравнение предыдущих работ, а затем сравнить даты и выбрать наиболее подходящую.

— Режиссер Чжу, Вы можете сказать мне, кто это? — Линь Мэн с улыбкой подошла к режиссеру Чжу. Прослушивание закончилось, и она почувствовала себя расслабленной.

Чжу Сюйфан похлопал себя по лбу отреагировав на то, что забыл об этом:

— Президент Линь, этот случай, это...

Мужчина снял весь свой камуфляж, и Линь Мэн увидела, что волосы на его лбу были влажными от пота, и он выглядел слишком разгоряченным. Как только он снял маску, Ван Фаньши широко раскрыл глаза и удивленно посмотрел на него.

Человек, который был замаскирован раньше... он выглядел мягким. Его нельзя было назвать красивым, но он был хорошо выглядящим мужчиной.

Он обратился к Линь Мэн:

— Президент Линь, мне очень жаль, что я Вас обидел. Могу ли я быть помощником режиссера в этом шоу? Или членом команды, кем угодно. — Он был искренен.

Но Линь Мэн была еще более смущена. Она посмотрела на Хэ Фанмина. Хэ Фанмин тоже был в шоке.

— Простите, но у меня плохая память на лица. Могу я спросить... кто Вы такой?

Перед началом съемок, команда обычно последовательно объявляла состав актеров. То же самое было верно и для «Горы за горой», которая использовала метод обратного отсчета.

За три дня до окончания. Под темой «обычные мы» многие актеры второго плана фотографировались вместе.

В предпоследний день. Молодые актеры, отобранные на прослушивании, наконец-то появились на публике.

В последний день. Состав родителей из фильма — «В сорок лет у меня не было никаких сомнений».

В день официального объявления многие люди ждали до восьми часов вечера.

Но в 7:30 вечера ворвалась другая горячая тема поиска, привлекая всеобщее внимание.