Требования к актерам для прослушивания у этой телепередачи: быть молодыми, зелеными и способными показать характер.

Простые требования привели к переполненному залу, и распечатанный список прослушивания растянулся на несколько страниц.

Линь Мэн наблюдала за персоналом, ответственным за поддержание порядка, чтобы выдать номера по именам. Уже подходило время начала, и она вошла в маленькую комнату, предназначенную для прослушивания.

Войдя в комнату, она почувствовала, что что-то не так, и с сомнением моргнула.

Один, два, три, четыре... откуда еще один человек?

Сегодня в прослушивании участвовали, помимо главного героя Ван Фаньи, только Чжу Сюйфан, Хэ Фанмин и она. Она еще не села, так почему же все четыре места были заняты?

Линь Мэн посмотрела на мужчину в костюме-тройке, шляпе, темных очках и маске. Ее глаза были полны подозрительности, поэтому она прямо спросила:

— Кто Вы?

Чжу Сюйфан прикрыл рот рукой и улыбнулся:

— Президент Линь, подойдите и садитесь первой. Это один из моих... помощников режиссера. Что касается подробностей, то я расскажу Вам об этом после окончания прослушивания.

Линь Мэн кивнула и села боком, все еще продолжая удивляться. Разве не было решено, что помощником режиссера будет Хэ Фанмин?

Поскольку в команде было два помощника режиссера, она это допускала. Но этот человек с неба упал? Почему она ничего не слышала от режиссера Чжу?

Это прослушивание было идеей Чжу Сюйфана. Он предложил три сцены для исполнения, написанные на записке:

[Как обычный ученик, не окончивший среднюю школу, могу ли я спросить Вас, когда Вы столкнетесь со следующими тремя ситуациями? Что Вы будете делать?:

1. С детства ты думал, что у тебя идеальная семья, но однажды это совершенство внезапно исчезло.

2. Ты всегда был похож на канатоходца. Ты лучше, чем кто-либо другой, знал, что в браке твоих родителей должна быть какая-то проблема. Каждый день ты молился, чтобы они не развелись, но однажды обнаружил у отца супружескую неверность.

3. Ты всегда хотел убедить себя, что очень любишь свою мать. Но ты обнаружил, что становишься все более и более нетерпимым к ее дурному характеру и к боли, которую она причинила твоему отцу. Когда они развелись, ты вдруг почувствовал облегчение.]

Линь Мэн, универсальный многозадачный человек, и она имела опыт работы в кадровых вопросах. В ее воображении прослушивание ничем не должно было отличаться от обычного собеседования. Но после того, как прослушивание действительно началось, она погрузилась в долгое молчание.

Прежде всего, когда публиковались объявления о приеме на работу, большинство компаний четко устанавливали требования, такие как образование, профессиональная подготовка… Только около 5% людей приходили, чтобы попытать счастье.

Однако на сцене прослушивания Линь Мэн увидела бесчисленных актеров, которые пришли испытать удачу, и она почувствовала себя возмутительно.

Хотя большинство звезд в индустрии развлечений были хороши в своих ролях, они, как правило, выглядели моложе своего реального возраста.

Некоторые люди были более чем на дюжину лет старше той роли, которую они играли, и они все еще взрослели.

Главным было сравнить фотографии резюме, которые они предоставили, и вы могли бы подумать, что человек на фотографии был квалифицированным.

В этом можно винить только всемогущий фотошоп…

На этой сцене прослушивания не было ни музыки, ни реквизита, ни даже актеров, которые помогли бы им встречной игрой.

http://tl.rulate.ru/book/36521/824989