

Какой фильм будет самым популярным в День Святого Валентина?

Излишне говорить, что это должен быть фильм о любви. Даже «плохие» любовные фильмы в День святого Валентина могут иметь хорошую посещаемость и кассовые сборы.

«Путь к бессмертию» был выбран для показа по всей стране 14 февраля.

Среди фильмов, которые также были отобраны для выпуска в это время, за исключением небольшого фильма о призраке, который, казалось, потерпел неудачу, был еще современный городской любовный фильм «Любовь по всему миру», снятый известным режиссером нового поколения Чэнь Аймином.

В этом году режиссеру Чэню не было и 35 лет. Он получил профессиональную подготовку в Киноакадемии. Со времени его официального участия в режиссерской индустрии, в глазах каждого, ни одна из его работ не считалась «плохим фильмом».

Он также был «назначенным» преемником крупного отечественного директора.

Хотя фильм Чэнь Аймина не имеет никакого влияния на международном рынке, он преуспел на внутреннем и завоевал множество отечественных наград.

Возможно, потому, что его карьера развивалась слишком гладко, по сравнению с обычными людьми он также казался более словоохотливым и часто рассказывал удивительные истории.

В то же время он был признан журналистами самым популярным режиссером. В конце концов, поскольку они брали у него интервью каждый раз, им не нужно было беспокоиться о новостях.

По совпадению, хотя «Путь к бессмертию» и «Любовь по всему миру» были очень разными типами фильмов, но в этом году они столкнулись и стали конкурентами. А до премьеры фильма в противостоянии выигрывал «Путь к бессмертию».

Важность скорости поднятия в рейтинге для фильма не вызывает сомнений. Издательской компанией «Пути к бессмертию» была Feng's Entertainment, которая занимала половину отечественных кинотеатров. И почти 70% кинотеатров имеют хорошие отношения с Feng's Entertainment, и все они находятся под влиянием этой компании.

В день премьеры «Путь к бессмертию» получил от этих кинотеатров полную 35-процентную ставку. Что же касается «Любови по всему миру», то, хотя он и стоил немалых денег, но все равно конкурировал только за рядовую сделную ставку менее 20% на дату премьеры. Это был сокрушительный удар для фильма о любви, выпущенного в День Святого Валентина.

Во-вторых, оба фильма также случайно выбрали днем премьеры для кинокритиков и СМИ 11 февраля. В индустрии развлечений существовало ограниченное число известных

кинокритиков, и им приходилось выбирать между ними.

В этом аспекте «Любовь по всему миру» снова проиграл.

В конце концов, говоря о связях, у Чэнь Аймина они были не так хороши, как дружественные связи Чжу Сюйфана. А если бы речь шла о финансах, разве Линь Мэн заботилась о деньгах?

Короче говоря, за исключением некоторых кинокритиков с кем у него были хорошие отношения, остальных, пришедших к Чэнь Аймину, можно рассматривать только как «маленьких креветок».

Из-за провала в этих двух сражениях лицо Чэнь Аймина было некрасивым весь день премьеры. Только когда после окончания фильма толпа заплодировала, он неохотно улыбнулся.

Журналисты не пропустят его состояния. Как только начался сеанс интервью с прессой, репортер выбросил пикантный вопрос.

— Здравствуйте, Директор Чэнь. Ваш фильм «Любовь по всему миру» и «Путь к бессмертию» режиссера Чжу Сюйфана выбрали дату премьеры в один и тот же день и будут выпущены в один день. Это предназначение. Нам любопытно, знаете ли Вы что-нибудь о фильме режиссера Чжу «Путь к бессмертию»? На Ваш взгляд, кто в этом году получит более высокие кассовые сборы?

Ему хотелось бы задать еще десять вопросов, и он чуть ли не размахивал флагом крича: «Скорее в бой!»

Как только этот вопрос прозвучал, лицо стоявшей рядом сотрудницы по связям с общественностью стало хуже. Она отчаянно жестикулировала, чтобы люди перестали целиться в Чэнь Аймина. Может ли она остановить его?

Как только Чэнь Аймин, взявший микрофон, начал говорить, зал замолчал:

— Разве нужно задавать этот вопрос? Очевидно, что кассовые сборы «Любви по всему миру» будут выше.

Его насмешливое выражение лица было зафиксировано вспышками камер.

Чэнь Аймин еще не закончил:

— Если говорить о жанре, наш жанр — романтика, а у них — сянься. За последние десять лет были ли высокие кассовые сборы для сянься фильмов в отечественном прокате? А говоря об актерах, хоть в «Пути к бессмертию» снялись Гу Миньгуй и Суй Янь, но в трех рассказах

«Любови по всему миру» в общей сложности шесть главных актеров, это император, два лучших актера и одна актриса, а так же один лучший новичок.

<http://tl.rulate.ru/book/36521/824950>