

К счастью, в данный момент Хо Юань и Хо Юйсен не верили в такие нелепые новости.

Но Хо У боялась, что после того, как такие новости появятся еще несколько раз, их последствия вскоре станут очевидными, настолько очевидными, что она больше не сможет скрывать свою тайну.

В новости, которая ранее была в горячем поиске, содержалась информация о ее личности, что придавало слухам больше достоверности. На самом деле, все, что сообщалось в новостях, было правдой. Если дело и дальше пойдет в том же направлении, то другим не потребуется много времени, чтобы узнать правду.

Помимо того, что Хо У боялась, что эта новость вызовет подозрения у Хо Юаня и Хо Юйсена, больше всего она беспокоилась о том, что Цзян Юйцинь сама будет искать правду о своей настоящей личности.

Такая амбициозная особа, как Цзян Юйцинь, если узнает, что она, скорее всего, ребенок семьи Хо, потерянный ребенок богатой семьи, а не ребенок уличного дворника, обязательно поспособствует усугублению ситуации, чтобы как можно скорее вернуться в семью Хо.

Что касается Хо У?

Цзян Юйцинь надеялась, что Хо У будет держаться подальше, и они никогда больше не встретятся в этой жизни.

Характер Цзян Юйцинь было несложно понять. Ее стремление заключалось в том, чтобы карабкаться вверх и взбираться на вершину.

Теперь, когда ей выпала неожиданная радость стать биологическим ребенком семьи Хо, как она могла не удержаться?

Она не только крепко держалась, но и использовала это в своих интересах.

Семейное происхождение - это было ее беспрецедентное преимущество, а ее величайшая сила заключалась в способности бесконечно увеличивать свое преимущество.

При этой мысли Хо У запаниковала еще больше.

Но, к счастью, она знала, что Хо Юйсен все еще здесь, поэтому не показала на своем лице никаких отклонений.

В этот момент в дверь постучали, и вошла Сьюзен.

Хо У подняла руку к Сюэнь и сказала: "Сестра Сюэнь, у меня поранен палец. Пожалуйста, помоги мне наложить пластырь".

Хо У была белой и нежной, поэтому рана на ее указательном пальце была похожа на нежный зеленый лук. Это действительно была заметная рана. Рана только сейчас перестала кровоточить, но Хо У должна была продолжать съемки. Если рану не обработать, то первоначально небольшая рана может стать все более серьезной.

Подумав об этом, Сюэнь поспешно вышла на улицу и принесла большую упаковку пластырей.

Хо У послушно протянула руку, ожидая, пока Хо Юэнь поможет ей с пластырем.

Когда Сюэнь увидела, как изначально холодный Хо Юэнь проявил редкую нежность, она не могла не поразиться.

Столкнувшись с такой красивой и нежной Хо У, даже молодой мастер Хо не мог не показать ей свою нежную сторону.

Имея под рукой такого очаровательного художника, Сюэнь чувствовала, что ей не придется сильно беспокоиться о своей будущей карьере.

Рана была закрыта, и все было готово. Неизвестно, как прошел получасовой перерыв, который дал Хо У директор Хуан Луань.

Хо Юэнь поднял правую руку и взглянул на время на своих часах. Прочитав его, он поднял глаза и спросил Хо У: "Не хочешь ли ты еще немного отдохнуть?".

Как один из самых строгих директоров в индустрии, Хуан Луань сказал, что перерыв составляет полчаса, значит, это точно будет только полчаса и ни минутой больше.

Поэтому, когда Сюэнь пришла позвонить ей, до получаса оставалась ровно одна минута. Эта минута была единственным временем, когда Хо У мог подготовиться.

Хо У знала, что Хо Юэнь боится, что она устанет, поэтому хотел, чтобы она еще немного отдохнула.

Но после того, как Хо Юэнь так тщательно и заботливо позаботился о ней, усталость словно улетучилась, и все тело снова наполнилось жизненной силой. Даже если бы ей пришлось снимать до полуночи, Хо У чувствовала, что она бы совсем не устала.