

В прошлой жизни Хо Юйсен всю жизнь оставался холостяком.

Но как быть с этой жизнью?

История, которую она когда-то знала, больше не была такой, какой должна была быть, и все снова стало неопределенным, как и будущее Хо Юйсена.

"Брат Хо, ты в последнее время интересуешься кино? Я слышала, что ты вложил десять миллионов юаней в этот фильм", - попыталась завязать разговор Чу Сюэй.

Когда она услышала, что Хо Юйсен вложил десять миллионов юаней в команду "Сердцебиения", ее подбородок чуть не упал на пол; Хо Юйсен никогда раньше не интересовался индустрией развлечений.

Хо Юйсен холодно ответил: "Не интересуюсь".

Чу Сюэй воскликнула в замешательстве: "Тогда почему?".

"Моей младшей сестре это нравится".

И смысл этого был в том, что он интересовался кино и индустрией развлечений только из-за Хо У.

Чу Сюэй моргнула глазами и удивленно сказала: "Так вот почему?".

Затем она повернула голову и посмотрела на Хо У. "Говоря об этом, в молодости я мечтала стать сценаристом".

Хо У улыбнулась. "Тогда, возможно, однажды я сыграю по твоему сценарию".

Услышав это, Чу Сюэй в шоке воскликнула: "Актерское мастерство? Ты вошла в индустрию развлечений?"

Хо У кивнула. "Да."

Чу Сюэй было немного неловко слышать это. Последние несколько лет она часто спрашивала информацию о Хо Юйсене у блХо У вдруг стали намного ближе, всегда хорошо быть в хороших отношениях со своей будущизких друзей. От Чжао Хао она также узнала об инвестициях Хо Юйсена в размере десяти миллионов юаней. Однако Чжао Хао не сказал ей, что Хо У вошла в индустрию развлечений и снялась в драме

Несмотря ни на что, в будущем Хо У, скорее всего, станет ее невесткой. Хотя она не понимала, почему отношения между Хо Юйсеном и ей невесткой.

Подумав об этом, улыбка Чу Сюэй стала еще более задорной. "А У, ты изображала персонажа в "Сердцебиении"?"

"Да".

"Когда фильм выйдет, я обязательно пойду смотреть премьеру".

"Спасибо".

Ужин был подан не сразу после их разговора.

Празднование нового года действительно должно быть событием с большим количеством людей и разговоров. На обеденном столе раздавался звон бокалов, и все болтали.

День рождения Хо У был в мае, так что по закону она станет совершеннолетней только через несколько месяцев. Поэтому она пила фруктовое вино с низким содержанием алкоголя.

Она выпила только одну чашку вина, но уже чувствовала себя немного пьяной от него.

Она налила себе еще одну чашку и подняла тост за Хо Юйсена, который сидел рядом с ней: "Старший брат, я выпью эту чашку в честь тебя. Надеюсь, что новый год пройдет для тебя гладко и удачно".

Затем Хо У сделала секундную паузу и продолжила: "И я надеюсь, что ты скоро найдешь свою настоящую любовь".

Всего месяц назад она хотела помочь брату найти свою любовь, чтобы он не провел эту жизнь в одиночестве. Но почему сейчас она жалеет об этой мысли?

Чу Сюэй не была плохой ни в одном аспекте. Она не только была жизнерадостным человеком, что дополняло личность Хо Юйсена, но и ее семейное происхождение было лишь немного ниже, чем у Хо Юйсена. Впрочем, было не так много семей, которые могли бы побить историю семьи Хо. Кроме того, Чу Сюэй была милой и симпатичной девушкой. С ее внешностью она выделялась даже в толпе.

Но при одной мысли о том, что она может забрать у нее старшего брата, Хо У становилось не по себе.

И прежде чем Хо Юйсен ответил, Хо У шутливо добавила: "Старший брат, не забывай о младшей сестре, когда у тебя будет жена".

К концу фразы ее голос становился все мягче и мягче.

Так тихо, что ее едва можно было расслышать.

После ужина дедушка Хо позвал Хо Юйсена и Хо Юаня в кабинет для разговора. Остальные члены семьи отправились по своим делам.

На самом деле в старом особняке семьи Хо происходило довольно много событий. Хо У не интересовали карточные игры, поэтому, когда она увидела, что помощники наносят на стены иероглифы "фу", она вызвалась помочь им.

Новые иероглифы "фу", которые наносили на стены особняка, были традицией, которой особняк Хо придерживался на протяжении десятилетий.

Перевернутый иероглиф "фу" имел красивый смысл: счастье пришло.

Хо У решила, что раз уж она все равно ничего не делает, то поможет помощникам нанести иероглиф "фу" на стену.

В то же время Чу Сюэй, казалось, тоже не проявляла интереса к какому-либо занятию. В результате она подошла к Хо У и спросила: "Ты помогаешь им?".

Хо У ответила звуком.

Чу Сюэй с энтузиазмом ответила: "Тогда я могу помочь вам с указаниями".

Технически говоря, для установки иероглифа нужны два человека. Когда один из людей ставит иероглиф, он часто не видит, куда его ставит. Таким образом, нужна помощь и указания другого человека.

В результате Хо У не возражала против ее предложения.

Рост Хо У был маловат для белой стены перед ней, поэтому она нашла короткую табуретку и встала на нее.

Она прикинула, под каким углом можно поставить иероглиф, и спросила Чу Сюэй: "Так пойдет?".

Чу Сюэй посмотрела налево и направо и сказала: "Правая сторона слишком высоко. Опусть ее немного ниже".

Хо У отрегулировала угол и снова спросила: "А сейчас? Сейчас хорошо?"

"Она все еще наклонена", - сказала Чу Сюэй. Она обошла вокруг, а затем указала на место. "Как насчет того, чтобы сдвинуть ее левее? Иначе вся стена не будет выглядеть симметрично".

"Хорошо."

Хо У прислушалась к совету Чу Сюэй и передвинула свое тело влево.

Однако, возможно, из-за слишком легкого табурета, после того как Хо У переместила свое тело влево, табурет потерял равновесие и упал в сторону вместе с Хо У.

Ощущение, что она находится в воздухе, заставило Хо У вспомнить, как в прошлой жизни у нее отказал провод.

В тот момент она чувствовала себя точно так же, как и сейчас: беспомощной и слабой. Казалось, что она находится в воздухе и ей не за что держаться. В результате она могла только позволить силе тяжести тянуть ее к полу.

Ощущение беспомощности и отчаяния снова нахлынуло на Хо У.

Она плотно закрыла глаза и подсознательно закричала: "Старший брат!".

Скрип!

Табурет издал пронзительный звук, когда его ножка заскользила по полу.

В следующее мгновение Хо У бесконтрольно упала на пол.

Чу Сюэй закричала: "Ах, У!".

Разум Хо У стал совершенно пустым.

Она ждала момента, когда упадет на пол, но, к ее удивлению, ожидаемой боли не последовало.

Вместо этого она попала в теплые и надежные объятия.

От этих объятий исходил чистый запах, который был ей очень знаком.

Через несколько секунд Хо У медленно открыла заплаканные глаза. Она посмотрела сквозь слезы и увидела лицо, которое надеялась увидеть.

Хо У моргнула глазами и дрожащим голосом спросила "Старший брат?".

Хо Юйсен звучно ответил. "Это я."

Хо У снова спросила, как-будто не могла поверить в то, что только что произошло: "Старший брат?".

"Хмпф." Хо Юйсен прижал ее к себе и нежно утешил: "Все в порядке".

Услышав голос Хо Юйсена, она крепко прижалась к нему, словно только что избежала смерти.

Объятия были очень тесными.

Ногти резко впились в его руки, и она приложила столько сил, что тыльная сторона ее рук слегка побледнела.

<http://tl.rulate.ru/book/36509/1732382>