

Поначалу эльфийскую королеву не очень волновала просьба Эдварда.

Как и современные люди, эльфы когда-то правили миром, когда их род был разбросан по всем уголкам земли.

И даже после того, как высшие эльфы вымерли, многие ветви рас, обладающие их родословной, сумели выжить - включая самих лесных эльфов.

Грубо говоря, антиквариат их расы можно было найти везде, где бы люди не вздумали начать поиски по Восточному континенту.

Вот почему она была совершенно уверена что справится с этой вещью, принесенной Эдвардом.

Тем не менее, она поняла, что ошиблась, изучив его более тщательно.

- Символы, начертанные на мешке, - это тайный текст высших эльфов, который полностью отличается от нашего современного текста. Однако, это не обычный текст - а что-то вроде простого ритуала, наполненный соответствующей "Тайной". Могу сказать только то, что расшифровка исходного содержания требует специального ритуала, соответствующего ему.

Эльфийская королева объяснила Эдварду и остальным. - Система священных искусств высших эльфов отличается от того, что мы имеем сегодня. Кажется, они заключили какой-то договор с богами в обмен на Тайну.

- Вы все говорите о "Тайне"? Что это? - Растерянно спросил Гоу Дан.

- Тут я тоже не уверена. Однако он часто используется в древних текстах, унаследованный нашим родом... проще говоря, это название особой силы.

Эльфийская королева продолжила. - Тайна - это условие, с которым высшие эльфы использовали свои священные искусства. И обычно, они всегда скрывали условие Тайны, чтобы об этом не узнали другие. Именно поэтому высшие эльфы обычно такие скрытые; они не показывают ничего что касается их племени.

- В действительности, высшие эльфы так ценили свою секретность, что достигли герметичной границы. Они даже устанавливали секретные устройства в тела эльфов специально для того, чтобы справиться с ситуациями, когда захваченный высший эльф собирался раскрыть их Тайну (с помощью гипноза или другого контроля сознания), таким образом сжигая их в пепел, потому что они нарушали клятву Тайны.

- Благодаря секретному устройству и применению Тайны, поддерживаемому на максимальном потенциале, высшие эльфы стояли рядом с богами по силе даже в эпоху богов. - - Добавила эльфийская королева, прежде чем вздохнуть. - Но их Тайна и секретность прервала славу

высших эльфов...

У Эдварда возникло смутное предчувствие, хотя она не сказала истинной причины.

Учитывая, что Тайна была полностью монополизирована и изолирована лидерами высших эльфов, сущность Тайны могла бы быть потеряна, если бы эти лидеры были уничтожены одним быстрым ударом из-за несчастного случая или чего-то еще. В свою очередь, у выживших высших эльфов не было никаких мер, с помощью которых они могли бы возродить свою расу.

Неудивительно, что родословная высших эльфов была разбросана повсюду, образуя множество различных потомков эльфийских рас.

- Другими словами, в мире, где не осталось высших эльфов знающих Тайну, это заклинание не возможно рассеять....

Эдвард перефразировал сказанное до этого.

Если исчезновение высших эльфов также означало потерю тайного знания текста, применение этого мэджитека, который состоял из Тайны, должен был быть потерян вместе с ними.

Но тогда как те двое получили применение мэджитека?

Эдвард быстро поделился своими сомнениями с эльфийской королевой, которая, в свою очередь, подробно расспросила об способностях двух машин. Она предположила, что это были автоматические мэджитеки, оставленные когда-то высшими эльфами, и в основном они гуманоидные големы, построенные из жидкого металла, в данном случае ртути.

В свою очередь, это имело смысл, почему они могли использовать веревку и мешок, которые также были высшими эльфийскими мэджитеками.

- Тем не менее, машины сами по себе мэджитеки. Если бы кто-то не разбудил их, они бы так и остались нетронутыми спустя столько тысяч лет после падения высших эльфов и не появились бы в Круксе ни с того ни с сего. - Эдвард задумался. - У кого-то есть Тайна, способная пробудить их, и другими словами, в Круксе может быть кто-то, кто контролирует Тайну высших эльфов!

Сама мысль была не совсем невозможной.

Эдвард никогда не считал себя сообразительным. Но если даже он мог предсказать катастрофический исход вождей высших эльфов, хранящих Тайну для себя, то и сами высшие эльфы, безусловно, могли бы предсказать это - они ведь когда-то основали величайшую из цивилизаций.

Вот почему они, вероятно, хранили "ключи" к Тайне где-то в другом месте на случай чрезвычайных ситуаций еще до того, как их уничтожили.

Однако, возможно, что выжившие высшие эльфы не знали об этом или вовсе не могли восстановить Тайну по разным причинам, что, в свою очередь, привело к расколу между эльфами.

Тем не менее, было вполне возможно, что кто-то случайно наткнулся на наследие высших эльфов спустя более тысячи лет.

*

*

*

Выслушав анализ Эдварда и немного поразмыслив, эльфийская королева попросила хранителя луны позвать двух эльфийских старейшин, знающих историю эльфов, в комнату для посетителей, прежде чем попросить Джо и Гоу Дана еще раз рассказать, что они знают о двух машинах.

В отличие от эльфийской королевы, которая обладала лишь незначительными знаниями о высших эльфах, двое старейшин, явно были историками и знали гораздо больше об этом.

Вот почему, когда Гоу Дан упомянул боевой молот, который выглядел крошечным, но был чрезвычайно тяжелым и мог быть призван в ладонь пользователя, один из старейшин в волнении произнес название "Метеоритный Молот Бога Луны". Они также впоследствии подтвердили, что щит другой машины, должно быть был щитом, используемым исключительно высшими эльфами, называемый Стражем Лунного Неба!

Хотя эти имена точно не слетали с языка, Метеоритный Молот Бога Луны был выкован полностью из звездной стали или божественного металла, существующий исключительно в божественном царстве бога Луны (в этом мире не было звезд в реальном смысле этого слова, "звезды", которые смертные обычно видят, - это божественные царства, встроенные в царство богов), как и благословение, которое могли получить только преданные верующие в бога Луны.

Даже если Метеоритный Молот Бога Луны был меньше тридцати сантиметров в длину, количество звездной стали, использованной для его изготовления, должно было быть собрано десятками тысяч фанатиков. А поскольку фанатики никогда не откажутся от благословения своих богов, оно было принято только после их смерти, поэтому, учитывая, что большинство верующих бога Луны были эльфами, на сбор всех этих материалов уйдет гораздо больше, чем тысяча лет.

Было также сказано, что Метеоритный Молот Бога Луны мог быть поднят только высшими эльфами, когда создастся. С его помощью самый легкий из ударов сокрушил бы камень, в то время как удар полной силы мог расколоть горы. И все же, хотя он не шел ни в какое сравнение с божественным копьём Сефарим, он был известен и среди высших эльфов.

С другой стороны, Страж Лунного Неба производился массово и был не таким прочным, чем обычный металлический щит. Тем не менее, священные искусства, которые баффались на щит, могли отразить большинство атак, направленных на него в сторону от самого щита, чтобы защитить владельца.

Тем не менее, старейшины все еще не могли понять, что за хитрости были на мешке и веревке, и могли только сказать, что они были сделаны высшими эльфами в соответствии с Тайной, начертанным над ними.

Как раз в тот момент, когда Эдвард обдумывал, как попросить эльфов о помощи, у него перед глазами внезапно выскочил квест.

[Динь]

(Начался масштабный побочный квест]

[Поиск древних руин: Эльфийский НСР (Национальный Синхронизированный Разум)

<http://tl.rulate.ru/book/36479/1376065>