

Где-то в недрах Лунного Павильона в эльфийской столице Тринии.

День на улице давно наступил, но в этом естественном сооружении из твердых корней и лиан, образовавшееся у подножия гигантского Лунного Дерева, было темно словно ночью.

Плоды, которые росли на самом Лунном Древе, слабо распространяли лунный свет, хранящийся в их листьях, сохраняя воздух в Лунном Павильоне безмятежным и священным.

В центре Лунного Павильона находилось небольшое озеро, в водах которого отражались слегка сияющие плоды, которых было так же много, как звезд в ночном небе.

И среди всего этого группа лесных эльфов сидела на краю озера, с тревогой наблюдая на поверхность.

Если бы кто-нибудь пригляделся в "звездное" отражение поверхности озера, то они бы увидели изящную фигуру, плавающую на дне.

Это было сокровище лесных эльфов и символ их дипломатии с людьми (главным образом с Церковью Бога игр) - Сефарим, которая была временно одолжена Джессике.

В данный момент драгоценный предмет крепко спал зажав глаза. Ее лицо было бледным, а сама она выглядела явно больной.

Многие спросят: как она дышит под водой? А все просто.

Вода озера на самом деле не вода, а лунный свет в жидкой форме, накопленный эльфами за тысячи лет.

Это сияние исходило исключительно от серебряной луны, которую некоторые считали божественной милостью, дарованной богиней Серебряной Луны. Хотя она может не сравниться в силе с солнечным светом или богиней Жизни, но эта божественная благодать все равно помогает в росте и может исцелять болезни или проклятия. По правде, души эльфов, которые были особенно преданы жизни, могли быть возвращены к жизни после долгого пребывания в божественном царстве Луны!

И сейчас Сефарим бесконечно впитывала очищающий лунный свет, от которого все озеро медленно уменьшалось.

Эльфийские старейшины наблюдавшие за этим (которые от начала и до конца следили за уменьшающимся "лунным озером", и за ребенком который жадно поглощал свет), пытались остановить нервный тик, очевидно, чувствуя сердечную боль от быстрого обмеления озера. Но даже в этом случае они не могли отвести глаз в неутолимом страхе, что что-то может случиться с их драгоценным ребенком.

Тем не менее, в то время как старейшины могли видеть обмеление невооруженным глазом, для Джессики как человека, это не было очевидно.

И будучи единственным человеком, сидящим рядом с озером, она не могла не обратиться к Нине, королеве эльфов, чтобы спросить: - С Сеффи все будет хорошо?

Если другие эльфы могли определить нынешнее состояние Сефарим только по выражению ее лица и внешнему виду, то эльфийская королева, обладающая высшей властью в Лунном Павильоне, определенно имела более глубокое понимание по сравнению с ними.

На самом деле тело Сефарима распадалось и таяло на микроскопическом уровне, а воды лунного озера восполняли утраченные части, чтобы построить новое тело и органы.

Хотя так и не сказать, но тело Сефарим действительно изменилось с тех пор, как ее привезли сюда.

Сама Нина никогда не слышала о таком, не говоря уже о том, чтобы судить, хорошо это или плохо.

И по правде, она не могла решить, была ли Сефарим все еще той Сефарим после того, как она полностью изменилась.

Поэтому, не желая лгать взволнованной Джессике, эльфийская королева лишь слегка нахмурилась и покачала головой. - Прости. Не могу сказать.

- ...

Джессика забеспокоилась еще больше. В конце концов, она не ожидала такого исхода в битве с Аодзе.

Честно говоря, Аодзе был действительно силен до такой степени, что комбинированная атака игроков не возымела очевидного эффекта (естественно, это было как-то связано с игроками, не достигшими 50-го уровня и еще не получившими Цветные Навыки). Тем не менее, Аодзе был в лучшем случае немного потным - когда дело доходило до давления и грубой силы, Дрейк Тринии был намного сильнее.

Поэтому, поскольку Сефарим не показывала никакой болезни после убийства Дрейка, Джессика подумала, что не должно быть никаких проблем, если она использует Сефарим, чтобы убить и Аодзе.

Поэтому она не могла не винить себя за то, что произошло.

- И все же скорбеть еще рано.

Хотя эльфийская королева выглядела лет на двадцать, она прожила достаточно долго, чтобы сразу понять, что Джессика чувствует себя виноватой и поэтому мягко утешила ее. - Хотя я не могу сказать что с ней, но я уверена что она поправится.

- Правда? - К Джессике вернулась надежда.

- Правда. - Эльфийская королева кивнула - хотя с ее точки зрения, вместо того, чтобы описывать состояние Сефарима как столкновение с проблемой и, следовательно, восстановление себя, было лучше сказать, что она вызвала какое-то скрытое состояние и сейчас преобразовывается...

К сожалению, Сефарим была величайшим сокровищем, унаследованным от высших эльфов, которые были уничтожены после Войны Богов и Демонов, а лесных эльфов едва осталось. Просто не было никаких зацепок для нынешней ситуации, поскольку части собственных воспоминаний Сефарима отсутствовали и не могли быть использованы для чего-то еще.

Но пока Джессика выжидающе смотрела на Сефарим, в Лунный Павильон вошел лунный хранитель и передал эльфийской королеве банановый лист с написанным на нем посланием.

- Ваше величество, какие-то проблемы? - Джессика озадаченно посмотрела на нее.

- Твои друзья здесь. - Нина протянула ей листок.

Хотя Джессика не умела читать по-эльфийски, она догадалась кто пришел, со слов королевы.

Тем не менее, она покинула Лунный Павильон только после того, как эльфийская королева еще раз посмотрела на Сефарим, и направилась в комнату для посетителей лесных эльфов.

Когда Джессика вошла и собралась поздороваться с Эдвардом и остальными, она поняла, что кого-то не хватает.

- А где Илина? Разве она не с вами? - Спросила она в замешательстве.

- Я здесь, Джессика. - Мешок рядом с Эдвардом немного дернулся.

Джессика моргнула, прежде чем резко вдохнуть. - Что вы... Вы хотите продать Илину?

- Мы, эльфы, ненавидим человеческое рабство так же, как и рабов. - Мрачно сказала эльфийская королева, глядя на отряд Эдварда, который был вынужден объяснить причину

своего прибытия в Тринию.

Джессика почувствовала себя немного подавленной, когда узнала, что они здесь не ради нее.

Одарив ее сочувственным взглядом, эльфийская королева сказала: - Потребуется некоторое время, чтобы изучить мешок и веревку. Ты пока можешь прогуляться с Джессикой, Эдвард.

- В этом нет необходимости. - Эдвард никогда не колебался в своем ответе, и всегда оставался бесчувственной свиньей. - Я останусь здесь и понаблюдаю за эльфийской культурой. Гоу Дан, Джо, идите с Джессикой.

Гоу Дан, и Джо тупо уставились на него, и уже собрались согласиться, когда заметили угрожающий взгляд Джессики; они тут же быстро ответили, что также не прочь остаться и узнать о эльфийской культуре...

Таким образом, эльфийская королева стояла и изучала таинственный мешок, под всеобщим обозрением.

<http://tl.rulate.ru/book/36479/1376010>