Ху Юэцзин пристально уставилась на девушку напротив нее. Ей было восемнадцать или девятнадцать лет, ее кожа была мягкой и белоснежной. Когда она улыбалась, ее глаза будто наполнялись солнечным светом, а ее прямой нос слегка морщился. Она выглядела свежей и очень очаровательной.

Этой девушкой была Гу Юань, которая была ее соседкой по комнате двадцать пять лет назад.

В то время она и Гу Юань были единственными, кто хорошо проводил время в общежитии. Другие говорили, что они были одним целым, и Гу Юань часто доверяла ей свои секреты, но никто не знал про колющую ревность в ее сердце.

Да, ревность.

Они были примерно одного возраста, но преподаватель актерского мастерства всегда замечал Гу Юань первой, всегда хвалил ее, когда она, Ху Юэцзин, очевидно, практиковалась намного больше.

Днем она держалась с Гу Юань за руки, улыбалась ей, фотографировалась с ней, ходила с ней по магазинам и покупала одежду, но ночью ее нежное сердце разрывали шипы ревности.

На самом деле, пока все было так — все было в порядке, ведь до выпуска оставалось несколько лет, а затем они просто разойдутся. Но на втором курсе, она приняла участие в прослушиваниях на роль героини в сериале «Вечная любовь», и режиссер тогда очень выделил ее внешность и сказал, что она, очень вероятно, будет выбрана. Вернувшись, она рассказала новости Гу Юань и наигранно щедро предложила ей тоже поучаствовать.

Гу Юань получит урок, когда попробует. Если режиссер и собирался выбирать из кого-то, то по итогу выбрана все равно будет Ху Юэцзин. Гу Юань тогда познает чувство отвержения и поражения. Это была битва, в которой победа Ху Юэцзин была predetermined, и она очень хотела втянуть Гу Юань в это.

Но неожиданно, придя туда и мелькнув в поле зрения режиссера, Гу Юань моментально была выбрана героиней.

Можно было сказать, что, увидев ее, режиссер потерял всех остальных из поля зрения.

Тогда Ху Юэцзин краем уха слышала слова его ассистента, который сказал, что режиссер собирался выбрать ее на эту роль, но кто же знал, что Гу Юань придет. Он просто заменил ее на другую привлекательную актрису.

Ей будто нож в сердце воткнули. Она почти физически могла ощутить, как оно начало истекать кровью.

Ху Юэцзин сжала кулаки и подняла глаза.

Она больше не была той Ху Юэцзин, смещенной Гу Юань двадцать пять лет назад и растерявшей всю свою уверенность в себе. Теперь она была известной на всю страну Ху Юэцзин, вышедшей замуж в богатую семью. Может она и стала старше, но она все еще выглядела очень привлекательно и люди все еще считали ее бессмертной богиней.

Она слегка выпрямилась с улыбкой на губах и оценивающе посмотрела на Гу Юань:

— Ваше имя - Гу Юань? Вы второкурсница Главной Академии Кино?

Гу Юань улыбнулась:

— Да!

Ху Юэцзин слегка втянула в себя воздух. Ее манера речи была абсолютно такой же, как у той Гу Юань, которую она помнила.

В их мире существовали клоны? Очевидно же, что та Гу Юань никогда бы не проснулась в этой жизни, а даже если бы у нее это получилось, то она была бы смертельно больна. Как она могла оказаться здесь?

Но Нин Сануэ уже весело смеялся:

— Госпожа Ху, она ваша младшая?

— Да. Девушка из киноакадемии, которая младше меня на двадцать пять лет. Глядя на нее, я и правда чувствую, что я повзрослела. Столько лет прошло.

Говори она с кем-то еще, он бы точно начал отрицать, что она старая, и назвал бы ее богиней вечности, вечно восемнадцатилетней.

Но Нин Сануэ не был таким человеком.

Он был прямолинейным, воспринимающим все буквально, поэтому если она сказала, что она старая, то он начнет думать что-то вроде «Оу, ну, тогда ты и правда не молодая».

Он кивнул:

— И правда, посмотри на эту девушку, она такая миловидная, и это так отличается от нас. Это - молодость, и это то, что мы хотим видеть в нашем сериале.

Слова ударили Ху Юэцзин прямо в сердце острее ножа.

Она больше не хотела говорить.

Гу Юань поджала губы и улынулась, ожидая, пока Нин Сануэ назовет тему ее задания.

Нин Сануэ задал ей несколько простых вопросов и порадовался ее ответам, однако девушка была очень, даже скорее по-детски, молода. Ей бы очень подошла роль главной героини, но сможет ли она отыграть в дальнейшем роль женщины, вышедшей из нирваны?

Нин Сануэ взглянул на Гу Юань с улыбкой и сказал:

— Раз уж совпало, что госпожа Ху здесь, почему бы вам не сыграть часть истории «Вечная любовь», когда Миньи находит Шуэр? Вы же знаете эту историю правда?

Разумеется она знала, как она могла не знать ее.

В те времена, режиссер «Вечной любви» попросил ее сыграть эту сцену и прямо сказал, что выбрал ее героиней.

Ее жизнь почти абсурдно была похожа на реинкарнацию. Она все еще была молода, все еще стояла здесь и все еще могла сыграть эту сцену.

Ресницы Ху Юэцзин слегка дрогнули, когда она услышала это.

Эта сцена? Та самая, в которой она с разгромом проиграла Гу Юань?

Однако Нин Сануэ, не догадываясь о ее мыслях, все еще улыбался:

— Не стоит волноваться, просто играй искренне. Учитель Ху будет давать комментарии, не бойтесь.

Эту сцену было не так просто отыграть, но если девушка знала свое дело и подходила по комплекции, они могли использовать ее.

Гу Юань улынулась и кивнула Нин Сануэ, а затем посмотрела на Ху Юэцзин:

— Госпожа Ху, пожалуйста, направьте меня, я буду показывать кое-что неловкое.

Ее хвостик слегка подергивался, когда она говорила, ее глаза сверкали, и она в целом

создавала впечатление очень воспитанного человека.

Но Ху Юэцзин хотела порвать эту манеру поведения на куски.

Ее лицо сморщилось, но она могла лишь смотреть на костюм, в который Гу Юань была одета. Разумеется, она узнала последнюю модель известного большого бренда.

Она была такой молодой девушкой, и одета вот так...

Она так просто носила эти вещи?

В глазах Ху Юэцзин мелькнуло пренебрежение. Молодая девушка, резко разбогатевшая и учащаяся в киноакадемии. Если так подумать, то она точно понимала, что происходит.

Она слегка подняла голову, посмотрела сверху вниз на Гу Юань и бросила:

— Просто играй.

Гу Юань не волновало недружелюбное поведение Ху Юэцзин, так что она просто сосредоточилась на задании.

<http://tl.rulate.ru/book/36451/2788639>