

Чжоу Лэй остановился перед дверью пещеры на короткое мгновение, как будто он подтверждал ситуацию внутри, а затем он увидел, что он мигает и исчезает из поля зрения Линь Фэн.

Линь Фэн не использовал его божественное чувство, чтобы зондировать, так что он не мог сказать, что происходит внутри этой пещеры, но он также не чувствовал, что он был зондирован его божественное чувство, так что, возможно, люди, которые вошли в него были убеждены, что это было безопасно позади них, так что они не были в постоянной готовности больше.

Вскоре, Линь Фэн также прибыл к подножию этой горы, скрытые рядом с десяти футов пещеры, он не пошел в спешке, тщательно зондирования в течение минуты, он не чувствовал никаких движений выходит из него, он думал об этом и осторожно распространился след его божественный смысл и осторожно втянул в себя.

"А?!" Однако, только после того, как его божественный смысл заглянул в пещеру, Линь Фэн не мог не выпустить мягкий крик удивления и тайно сказал: "Божественный смысл вмешивается в формирование?!"

Как только его божественный смысл вошел в эту пещеру, она сразу же потеряла направление и была сильно заторможена, как будто вошла в грязное болото, совсем неспособное "видеть".

Линь Фэн Фэн почувствовал намёк на флуктуацию образования в этой тревожной силе, и сразу же понял, что эта ситуация должна отличаться от тех естественно образованных бесполезных мест божественного смысла в Остаточном Бессмертном Царстве, и, очевидно, произошла от чрезвычайно умного божественного смысла тревожной формы образования.

Так и было, входя в божественный смысл пещеры, все приходило к ограничению, так что дело было не в том, что они не хотели исследовать ситуацию, стоящую за ними, а в том, что они "не могли".

Взгляд Линь Фэна мерцает, и после минуты молчания, он поднял ногу и вошел в пещеру.

В тот момент, когда он вошел в пещеру, это было, как если бы он прошел через невидимую диафрагму, давление вдруг на него, и сцена перед ним расцветает, и когда стало ясно снова, Линь Фэн был удивлен, чтобы найти себя в чрезвычайно широкой пещере.

Оглядываясь назад, он фактически превратился в каменную стену позади него, но на нем все еще была небольшая пульсация воды, которая медленно восстанавливала спокойствие.

"На самом деле это прямая телепортация!" Линь Фэн тайно воскликнул себе, что это явно не та сцена, которая обычно должна быть там после входа в пещеру снаружи, указывая на то, что на входе в эту пещеру был слой. Ограничение телепортации, на самом деле это параметр, который будет иметь большинство пещер высокого уровня, как правило, такая телепортация является коротким расстоянием, если это ожидаемо Если не плохо, то это место должно быть недалеко от входа в пещеру, оно должно быть где-то под землей.

"Какая плотная небесная и земная аура, и она не такая плотная, как та, что снаружи, она, очевидно, фильтруется через образование, образование духа, собирающего внутри пещеры". Боюсь, что, по крайней мере, в седьмом классе, верно?" Линь Фэн повернул голову назад вперед, внимательно наблюдая за каждым местом, как он тайно восклицает: "Это пещера могучего культиватора! Это? Это огромная территория, несколько проходов, я не знаю, какой из трех человек, которые пришли первыми, взял..."

Это место было похоже на зал заседаний, около трехсот метров в ширину и более ста метров в высоту, а на окружающих стенах пещеры было семь проходов, ведущих в другие места, каждый из которых был очень глубоким, и отсюда все равно не было видно конца.

Монашеская пещера обычно делится на множество мест, таких как место для выращивания духовных лекарств, место для культивирования, место для совершенствования таблеток или оружия, или место для духовных зверей, чтобы жить и т.д., так же, как таинственный черный зал, который Линь Фэн видел в долине Black Mist Pill Valley, пещера перед Линь Фэн на данный момент, безусловно, даже более "продвинутый", чем этот черный зал, так что было ясно, что независимо от того, какой проход он пошел, он будет иметь возможность найти что-нибудь хорошее.

Тем не менее, Линь Фэн не осмелился выбрать случайным образом, он не был единственным, кто там сейчас, было три других, которые пришли первыми, так что приоритет должен быть, чтобы найти их первыми.

Даже если бы Линь Фэн распространил свое божественное чувство со всей своей мощью, он будет в состоянии обнаружить только на расстоянии около ста метров, не так далеко, как невооруженным глазом может видеть, пытаясь использовать его божественное чувство, чтобы найти этих людей, очевидно, не представляется возможным, и даже если бы он мог, он не осмелился бы рисковать, подвергая себя, чтобы сделать это, так что ему придется использовать другие методы, чтобы найти их, к сожалению, не было даже никаких следов или других улик на земле, для культиваторов высокого ранга, наступая на песок или что бы ни было на самом деле кусок пирога, Линь Фэн развил привычку ходить, не оставляя следов, так как он вошел в младенческой стадии.

"Бум!!!"

Подобно тому, как Линь Фэн тщательно искал следы, оставленные Чжоу Лэй и другие, приглушенный звук непосредственно дал ему намек, и он был слегка потрясен, глядя на проход прямо перед ним - звук, он исходил из глубины этого прохода.

Более того, от него исходил не только звук, но и довольно сильное колебание истинной сущности, а запах отличал его от двух монахов, которые раньше нарушали строй снаружи.

Линь Фэн имел подозрение в глазах, и возможность уже пришла ему в голову, поэтому он сразу же перешел к спешке к проходу, но, хотя он не был медленным, он не забыл скрыть свое дыхание на всех, и с его невидимым плащом скрывая свою фигуру, он не мог видеть никого, кто движется в проходе со стороны.

Войдя в проход, Линь Фэн также увидел довольно много небольших каменных камер с обеих сторон, но он даже не остановился, чтобы осмотреть их, но продолжал двигаться вперед, проход явно наклонен несколько вниз, и было два угла на полпути, Линь Фэн остановился после поворота на второй поворот.

Это была чрезвычайно просторная каменная комната, и из прохода невозможно было увидеть всю картину, но она была оценена не менее чем в 50 метров, а под углом Линь Фэн он мог видеть две фигуры в центре каменной комнаты.

Это были два культиватора, которые объединили свои усилия, чтобы сломать строй снаружи, один стоял сейчас, а другой лежал, один стоял еще жив, а тот лежал... был мертв.

Мертвец был старик в красной мантии, в данный момент, его тело было запятнано кровью, но

она не текла слишком открыто, потому что все его тело было заморожено, у него было бесчисленное множество крошечных отверстий по всему телу, как если бы он был застрелен из пулемета, его лицо было просто криво по направлению к стороне Линь Фэн, и все еще была недоверчивость и нежелание в его мертвых глазах.

Рядом с красным трупом старика стоял этот человек, одетый в белую одежду старик, который теперь с насмешливой насмешкой на лице смотрел вниз на лежащий перед ним труп, и бурные колебания истинной сущности его тела медленно успокаивали.

В этой сцене нетрудно было сделать вывод, что это должен быть еще один акт предательства и тайной атаки. Такие вещи действительно были слишком распространены в сфере выращивания, даже ученики, иногда под приманкой сокровищ, могли бы Те, кто убивали друг друга и умирали, часто были теми, кто слишком много верил в своих "спутников" - как этот краснокожий старик перед ними.

"Хех, хех, хех... Какой дурак, сотни лет возделывания ушли к собаке, да? Ты действительно веришь, что я "поделюсь" с тобой сокровищами этой пещеры "поровну"?" Старик в белой одежде засмеялся и чихнул перед мертвым трупом: "Не волнуйся, в конце концов, мы с тобой знакомы уже десятки лет, я не позволю тебе "Одиноким"... твои два глупых ученика и несколько наложниц, я пошлю их всех, чтобы составить тебе компанию, когда выйду..."

Услышав, как он это сказал, он на самом деле собирался всех убить, он даже не пощадил никого, связанного с красным стариком, он был очень беспощаден.

Белокожий старик случайно размахивал рукой, белая грива выпала, и труп краснокожего старика разбился на бесчисленные кусочки льда, а среди разбитых кусочков белокожий старик схватил в руке зарождающееся Кольцо, и, взглянув на него, с холодной улыбкой убрал его в сторону.

Затем беленький старик поднял глаза на фронт, и с волнением и жадностью в глазах пробормотал: "Реликт древнего "Пустота Бессмертная"... Он мой один!!!"

Внутри прохода, брови Линь Фэна были слегка приподняты, когда он смотрел на переднюю часть белокожего старика, его внимание было сосредоточено только на двух людях в центре каменной комнаты, и он не мог заглянуть в другое место, но теперь, при более внимательном осмотре, он понял, что в тусклой тени внутри каменной комнаты сидит силуэт, скрещенный ногами!

Его можно было смутно представить себе, как старика в черном халате, сидящего без движения и не дающего вдоха, как статую.

"Мертвец?" Линь Фэн сказал в своем сердце: "Может быть, это "владелец" этой пещеры? Он здесь сидит? Я не знаю, сколько тысяч лет прошло с момента его смерти, но без внешней защиты его тело все еще нетронуто, боюсь, что его культивирование не меньше, чем махаянская стадия... ..."

Он не слышал слова "Пустота Бессмертия" из уст белокожего старика, так что он мог только строить свои собственные консервативные догадки.

"Интересно, если вещь, которая вызвала резонанс бессмертного остатка артефакта на теле этого человека ... "Линь Фэн смахнул взгляд вниз на зарождающееся кольцо на левой руке, прежде чем войти в пещеру, он положил бессмертный остаток артефакта, потому что реакция на остаток становится все сильнее и сильнее, он боялся, что он будет обнаружен, если он

держит его в руке, но теперь, даже если он был помещен в зарождающемся кольце, он все еще мог чувствовать, что резонансная реакция остатка достигла беспрецедентной интенсивности".

Видя, что старик в белом собирался прочесать сидящий труп, но Линь Фэн все еще не спешил, чтобы схватить его, его взгляд впереди. Сканируя различные места в поле зрения, я сказал себе: "Ты ведь должен где-то прятаться, да? Сколько еще? Это потому, что ты не осмеливаешься сделать это..."

В тот момент белый старик уже подошел к трупу, сидя на коленях, внимательно осматривая труп, и, наконец, его глаза приземлились на Врождающееся кольцо на правом указательном пальце трупа, и его глаза радостно мерцали, когда он протянул руку, чтобы взять его.

В этот момент...

В проходе, всего в ста метрах перед Линь Фэнгом, воздух внезапно слегка сдвинулся и смутная фигура промелькнула без предупреждения. И из, а затем исчезли в одно мгновение, ученики Линь Фэн немного сократился, и он сразу же посмотрел и увидел, что в каменной комнате перед ним, в белой одежде старика. сзади, фигура Чжоу Лэя появилась из ниоткуда, в окружении серого пламени, и почти сразу же, как он появился, несколько лезвий серого воспаления появились от различных Угол окутывал старика в белый!

В тот момент, когда Чжоу Лэй показал себя из своего укрытия в туннеле, белоснежный старик на самом деле заметил, его лицо резко изменилось, очевидно, не ожидая, что на самом деле был кто-то скрывается поблизости, его реакция была не редко быстрая, чрезвычайно мощный дыхание истинной сущности мгновенно вспыхнул, и, не оглядываясь назад, он решительно мигнул вправо.

Просто атака подлицом, начатая мгновенным движением Чжоу Лэя, была слишком быстрой, и даже если одетый в белую одежду старик реагировал быстрее, он не мог полностью уклониться от нескольких лезвий серого воспаления, и когда он вспыхнул вправо, его тело наклонилось из-за смещения центра тяжести, и хотя верхняя половина его тела была уклонилась, его левая нога была разрезана серым воспалением, и его теленок был непосредственно отрезан ниже середины ноги.

"Хм!!!" Старик в белой одежде был жестким, а на самом деле просто приглушил фыркание, когда он моргнул на десятки метров, почти до правого края каменной комнаты. Когда тело остановилось, его окружность уже была обернута слоем сплошной белой ауры, и он оглянулся на Чжоу Лэя, который напал на него, с гневом в глазах! и умышленное убийство, рычание: "Просто Грифон Трансформации! Ищу смерть!!!"

Из его тела вырвалось холодное и тираническое дыхание, и его сила все еще была выше оценки Лин Фэна - не только на стадии рафинирования Пустоты, но и... на стадии раннего слияния!

Комбинированная стадия, но со сломанной ногой от атаки тайника стадии трансформации, можно было представить себе, как сердитый белокожий старик был в его сердце, и в его сознании, после уклонения от атаки тайника, ему было бы легко убить другую сторону.

Только, как он собирался ударить в свой рев, он увидел насмешку на губах человека, который напал на него.

В этот момент из воздуха над головой белокожего старика появился белый свет в форме бриллианта размером с человека, и он без паузы упал.

Когда белокожий старик посмотрел вверх с предупреждением, было уже слишком поздно.....

"Ка-чинг..."

В воздухе раздался слабый тресковой звук, бриллиантовидная белая грива легко проходила через защитный световой щит вне тела белокожего старика, а затем проглотила его целиком, сразу же после этого пространство в радиусе двух метров фактически разбилось, как зеркало, а вместе с ним и тело белокожего старика.....

<http://tl.rulate.ru/book/36419/957459>