

Вы не могли позволить своему разуму простаивать, вы должны были оставаться в здравомыслящем состоянии, чтобы не заблудиться в бесконечных мучениях этого одиночества.

Таким образом, Линь Фэн начал заставлять себя размышлять о различных вещах, и он сначала убрал все, что произошло во время этой поездки в Долину Разбитых Драконов должным образом, вспоминая многочисленные сражения, которые он пережил за это время в деталях, и сортировать уроки, извлеченные из них.

"Кстати об этом... у хода "Подземное вымирание фиолетового таяния" на самом деле еще много места для развития... до того, как я применил его наполовину и принудительно закрыл ход, это было не так сложно, как я думал... Я помню время и процесс закрытия хода в то время... Если я смогу определить несколько ключевых моментов и умело использовать его, то он, безусловно, будет очень полезен в будущем..."

"И три преобразования Пурпурного расплава", я уже могу свободно использовать первое преобразование "Фиолетовый расплав", но второе преобразование "Фиолетовый расплав" все еще всегда имеет Так что намек на несовершенство, но "плавильная форма", которую я поддерживал так долго до этого, чтобы отгородиться от старой бледности, была подвержена большому количеству откатов, чем Ожидалось, что она будет намного легче, почти до совершенства, как я себе это представлял, как я тогда это сделал?".

Линь Фэн первоначально просто хотел использовать это как способ сосредоточить свое внимание, но, как он думал глубже, он постепенно вошёл в состояние ума и на самом деле на мгновение забыл о ситуации и полностью погрузился в изучение Фиолетовый предохранитель подземного мира истребления и Фиолетовый предохранитель три преобразования, две техники, первоначально использованные для Фиолетовый Сияющий огонь, которые были "улучшены" им, хотя не было никаких серьезных проблем, они никогда не были совершенными, он всегда говорил о совершенствовании их, но на этот раз он неожиданно получил большое улучшение .

.....

"Это должно быть правильно, в этом случае эффект и продолжительность "Пурпурного тающего тела" должны быть увеличены, по крайней мере, на 10%; а "Пурпурное тающее подземное вымирание" может быть использовано не только как последняя отчаянная мера..."

Линь Фэн закончил свои долгие размышления и запомнил каждую деталь, которую он мог придумать, намереваясь найти время, чтобы практиковать идеи, которые он подытожил, когда он вышел из неприятностей позже.

"Сейчас... сколько времени прошло с тех пор?" После окончания этого периода размышлений, Линь Фэн заново прочувствовал Фиолетовый Плавильный Огонь и Кровавый Демонический Клинок и Эпоху и Кан Янь, он подумал, что на этот раз ему следует Потратив много времени, но снова почувствовав это, я обнаружил, что тройка, похоже, совсем не изменилась по сравнению с предыдущей, и было разумно сказать, что "малейшее". Без изменений" должно быть невозможно, изменения должны быть слишком маленькими, чтобы быть почти незаметными, что означает, что время могло пройти только "немного". Только Уилл...

"Как мог..." разочарование в сердце Линь Фэна было неопишмым, он почти не мог не проклинать, но в конце концов, он сумел сдержаться и продолжал говорить себе, чтобы успокоиться и успокоиться, было трудно успокоиться снова.

"Нет, я всё ещё должен продолжать искать, чем бы заняться..." сказал Линь Фэн под своим дыханием, "Точно, я не смог изучить тот четвертый класс "Иллюзорного Убийственного

Формирования", записанный в "Сотне Объяснений Дао Формирования", но я могу углубиться в него..."

Затем Линь Фэн начал вспоминать всю информацию, которую он написал о "Иллюзорном убивающем пласте", включая необходимые материалы, уточнение флагов пласта и развертывание пласта. После того, как он несколько раз отсортировал всю информацию, он начал симулировать формирование своим разумом и даже представлял себе различные виды врагов для симуляции боя. Хотя все было основано на видениях, эти видения были также основаны на данных, записанных в канонических книгах, поэтому в моделировании после моделирования После этого, Линь Фэн действительно имел довольно глубокое понимание этой формации, и он чувствовал, что он никогда не будет чувствовать себя ржавым, если он будет устанавливать эту формацию себя в будущем.

Другой длинный период времени прошел, и когда Линь Фэн пробурил через "Иллюзорную Убийственную Форму" и затем почувствовал Век Кан Яна, он был неудивительно разочарован снова, потому что судя по "прогрессу" потепления Век Кан Яна, затраченное время не казалось столь длинным, как он думал, что это было бы.

"Приходите еще!!!" На этот раз Линь Фэн не слишком много думал об этом и быстро переосмыслил: "Искусство Запретной Божественной Луны, Иллюзорный Ветер Тысячи Теней и Печать Ваджры, это Три небесных искусства, я использовал это искусство довольно долго, но я никогда не использовал их истинную силу. Главной причиной является мое отсутствие культивирования, но и непонимание этих трех техник также является одной из причин, поэтому я пользуюсь этой возможностью, чтобы тщательно Сверлить вниз для просветления..."

Линь Фэн уже был знаком с этими тремя Небесными Техниками и уже понимал их бесчисленное количество раз, в основном, каждый раз, когда его выращивание росло, он переосмысливал их, и он также получал что-то немного каждый раз, в сегодняшних условиях, я не знаю, будет ли какая-то особая выгода от их понимания.

.....

Другое неизвестное количество времени прошло, когда Линь Фэн закончил бурение трех техник, но вместо того, чтобы сразу же обратить внимание на прогресс Aged Cang Yan, как он делал несколько раз до этого, он все еще был несколько намерены напомнить на минуту и тайно интуитивно: "Это должно быть уже предел, трудно получить что-либо, если вы продолжаете экстраполировать, эти несколько ключевых моментов, которые вы пришли к выводу, должны быть полезны, если бы вы могли экспериментировать сразу, вы могли бы получить больше понимания, к сожалению ...".

Он держал результаты этих исследований в голове, прежде чем снова почувствовать Эпоху Бледного Ада, затем размышлял: "Хотя это минимально, определённо есть прогресс, и с течением времени будет день освобождения, без паники, без замешательства... Причина, по которой я чувствую себя несравненно "долгим", определённо связана с влиянием Эпохи Бледного Ада, просто нужно вытерпеть это одиночество и упорствовать до конца..."

Линь Фэн пару раз ободрял себя, затем восстановил дух и размышлял: "Потом, дальше, давайте погрузимся в Дао Дан..."

.....

На этот раз, выбрав обширный и сложный предмет "Пилл Дао", Линь Фэн быстро бросился в него, суммируя все знания, которые он знал о алхимии, то вывод и понимание его по одному, а

затем изучение каждой из формул таблетки он знал, анализируя процесс очистки каждой таблетки, а затем моделирования и практики в его море знаний, "очистка" все таблетки, которые он знал снова и снова.....

Время, затраченное на это время, намного превысило сумму предыдущих раз, и когда Линь Фэн временно остановился на полпути, потому что он был умственно истощен, он обратил внимание на эпоху Кан Янь и заметил, что "прогресс" увеличился немного больше, а затем удовлетворительно продолжал посвящать себя изучению Дао таблеток.

.....

И я не знаю, сколько времени это заняло.

"Дамма" почти закончена, что дальше изучать? Раньше я только углублялся в "Иллюзорный Убийственный Формирование", так что давайте снова изучим общее "Дао Формирование" сейчас!"

.....

"В основном, это на пределе, Формирование 5-го уровня - это не то, чему я могу сейчас научиться, нет способа представить, как это практиковать, так что давайте сделаем это..."

"Далее, давайте просто еще раз изучим Дао Талисмана, я помню, что, кажется, я уже получал от кого-то секретную книгу Дао Талисмана, тщательно обдумайте ее содержание..."

.....

"Нет, без всякого основания, действительно невозможно достичь чего-либо просто воображением, ведь искусство талисмановского дела по своей сути требует много практики..."

"Отлично, давайте просто выучим новое заклинание, это количество должно пройти много времени, я думаю..."

.....

"Почему до сих пор есть только такой прогресс!!!! Но я даже закончил учить все этапы джуцу по памяти! Это заняло столько времени?!"

"Кстати, разве я не получил технику рафинирования тела от этого У Юаньчи? Похоже, это называется... Тайна Крепкого Вуда? Изучай..."

.....

"Сколько времени прошло? Год? Десять лет? Или сто лет? Боюсь, моя плоть уже прогнила. Нет, если я потеряю свое тело, моя душа должна быть затронута. Я не чувствовала ничего особенного, что означает, что жизненная сила моего тела все еще жива... .."

"Нет, мы не можем быть в депрессии, мы выжили так долго, мы должны продолжать! Подумай еще раз, что еще можно исследовать?"

"Забудь об этом, просто просверли Дао снова..."

.....

.....

В течение долгого времени, Линь Фэн жил один в своем духовном мире, чтобы не рухнуть, он просверлил и изучил все, что он мог думать, в том числе его собственные культивируемые методы, независимо от того, были ли они широко используются или нет, даже низкоуровневые методы, которые он видел только один раз, а затем больше не обращал внимания на были все перевернуты из глубины своей памяти, чтобы узнать, дао Дан, дао формирования, и даже дао рун он изучал снова и снова.....

К концу дня, хотя Линь Фэн не терял себя снова, он был почти пойман в бесконечный цикл "демонов", размышляя о всевозможных вещах почти механически снова и снова, не позволяя своим мыслям останавливаться впустую, даже если они были непродуктивны.

Движущей силой, которая поддерживала его в упорстве, была связь с вековой бледностью, которая, хотя и несравненно медленно, но всегда постепенно увеличивалась.

Линь Фэн чувствовал, что его чувство "времени" должно было быть под влиянием возрастного паллидита, но независимо от того, действительно ли это так, у него не было возможности проверить это, и он мог только молиться бесчисленное количество раз в сердце, что это должно быть так, в противном случае, даже если он вышел живым в будущем, мир вне будет не тот мир, который он хотел.....

Потому что в сознании Линь Фэна он, кажется, пережил тысячу лет.....

<http://tl.rulate.ru/book/36419/940647>