

Через три дня.

Последние несколько дней Кайл временно жил на вилле Тони.

Сам Тони был занят проектированием и созданием своего костюма, поэтому позабыл о своем долге в сто миллиардов.

Кайл не упоминал о долге, и время от времени выезжал в Нью-Йорк на экскурсию, чтобы адаптироваться к 21 веку.

Когда Пеппер пришла на виллу и встретила его, то была очень удивлена.

Плэйбой Тони мало того, что усердно работает, так еще и позволил кому-то, кто не является женщиной свободно проживать в своем доме.

Конечно, то, что это был мистер Кард чуть снизило ее удивление, но, тем не менее, оно никуда не пропало.

Пеппер приезжала на виллу по просьбе Тони, чтобы заменить энергоядро в его груди и затем снова ушла.

Тони продолжал проводить все свое время в подвале, усердно работая над созданием своего боевого костюма. Через несколько дней он уже экспериментировал с запуском энергии, управлением полетом, стальной оболочкой и т. д. Первая версия костюма Марк 2 наконец обрела форму.

У Кайла тоже не было свободного времени. Наблюдая за прогрессом в создании брони железного человека, он также попросил Вайса найти в интернете всю важную информацию за последние десятилетия, чтобы заполнить шестидесятитрехлетний пробел в своих знаниях о Земле.

Среди них несколько событий привлекли внимание Кайла.

1. В 1985 году в горном хребте рядом с горой Фудзи в Токио появился гигантский инопланетный монстр, похожий на ящерицу и передвигающийся на двух конечностях. СМИ подозревали, что ящерица заражена ядерной радиацией, и прозвали ее «Годзилла».

Были направлены вооруженные силы на подавление монстра, но пройдя через четыре небольших города и разрушив их, Годзилла исчез в бескрайнем море.

2. С конца Второй мировой войны до 2000 года определенную область в водах Атлантического океана прозвали Дельтой Дьявола. Если туда по ошибке заходили корабли, то в тумане замечали торнадо, и вулканические острова на которых еще остались следы летающих

монстров и динозавров. Никто из тех, кто пытался детально исследовать эту зону и углублялся в нее, не вернулся живым.

После 2000 года исследователи использовали различные дистанционно управляемые самолеты-разведчики и спутники, и обнаружили, что 30-километровая акватория абсолютно пуста, и всех странностей замеченных ранее больше не существовало.

Кроме этого Кайла также заинтересовали истории об исчезновении профессора Бэннера на четыре года, уличной камере заснявшей прозрачного человека, замерзшем истребителе, выловленном из Атлантического океана, и еще несколько вещей.

Возникновение всякого рода необычного кажется предзнаменованием — времена меняются!

Кайл слишком хорошо это знает, он был светом последней темной эпохи!

Несмотря на это, он не смел быть полностью уверенным в том, что сможет успешно управлять 21 веком. Битвы и враги, с которыми ему предстояло столкнуться, были настолько масштабными, что сложность второй мировой войны не была сравнима с этим.

«К счастью, я достиг божественного тела, в противном случае, с оригинальным телосложением суперсолдата моя роль сводилась бы к пушечному мясу.»

Кайл сел в компьютерное кресле, размышляя, когда Вайс отвлек его.

Он посмотрел на экран и увидел, что Тони надел сделанный в спешке костюм Марк II. Из его рук и ног вырывались потоки пламени, поднимая его по проходу из подземного гаража.

«- Этот парень действительно унаследовал сообразительность Говарда, но слишком легко увлекается, и менее спокойный.» - Кайл покачал головой и вздохнул, решительно распахнув окно комнаты для гостей, и выпрыгнул со второго этажа виллы.

Находясь в воздухе из его тела появилось черная субстанция, покрывающая его полностью с головой, и образуя высокое и крепкое гуманоидное тело похожее на демона, из спины которого появились крылья с узором из драконьей чешуи.

Взмах, и поднявшийся ураган погнул кусты и деревья в саду, а Кайл взмыл в небо, преследуя под покровом ночи Железного человека с ярко светящимся двигателем.