

Старк моргнул, разглядывая салон машины, и внезапно замер. “- Эта модель 1945 года выпущенная ограниченным тиражом? Она выглядит совершенно новой.”

"Хорошая подделка". - слегка улыбнулся Кайл.

Тони промолчал и недоверчиво глянул на него.

Он талантливый инженер, а еще ему нравится коллекционировать знаменитые автомобили. Как он может не отличить оригинал от фальшивки?

Более того, этот джип был выпущен в количестве всего трех штук во всем мире, один из которых долгое время пылился в старом гараже его отца.

Глядя на сидящего рядом седовласого юношу, Тони на самом деле подумал о своем отце, и поколебавшись, спросил: “Кто ты? И что делал в этом месте?”

"Я?" - Кайл на мгновение задумался и ответил непринужденно: "- Зови меня "Кард". И если ты можешь здесь летать в куске стали и падать с неба на проезжающие автомобили, то почему я не могу просто кататься рядом?"

"Кард". - пробормотал Тони себе под нос. Сам не зная почему, но он был явно раздражен, и при этом чувствовал, что от молодого человека рядом с ним веет непонятным чувством близости.

Через полчаса.

Джип находился у края пустыни, когда большой истребитель в воздухе над ними выдал предупреждение остановиться.

Американский военный логотип, нарисованный на внешней обшивке самолета, заставил Тони облегченно вздохнуть.

«- Кард. Возвращайся со мной в Нью-Йорк! Там же ты получишь свои 100 миллионов долларов". - предложил он с волнением своему спасителю.

"- Деньги еще не отданы, конечно, я должен последовать за тобой". - Кайл без колебаний остановил машину: "- Но помни, не позволяй другим людям выяснять мою личность".

"- Нет проблем". - моментально согласился Тони.

Теперь человек, который больше всего хочет выяснить личность Кайла, - это был он сам!

Соединенные Штаты, аэропорт военной базы общего назначения в Нью-Йорке.

Крупномасштабные транспортные истребители плавно приземлились на посадочную полосу. Элита вооруженных сил США, ЦРУ, Министерства национальной обороны и Федерального бюро расследований прибыли в аэропорт заранее.

Задняя кабина транспортного истребителя открылась, чья палуба служила боковой лестницей, и оттуда вышел темнокожий мужчина в комплекте стандартизированной военной формы.

Полковник Роудс, глава отдела разработки военного оружия сиял улыбкой и поддерживал под руку весьма известную личность в Америке. Тони готовился сделать кучу заявлений в официальном офисе, но остальная элита, ожидавшая в аэропорту, не дала ему шанса. Они спешили взять интервью у вернувшегося Старка.

В следующее мгновение сообразительная блондинка махнула рукой, чтобы остановить их всех, и подбежала на высоких каблуках к двум мужчинам, поприветствовав их.

Ее волосы были собраны в конский хвост, а юбка секретарши подчеркивала сексуальные изгибы фигуры. Когда она подошла к Тони, то не могла не улыбнуться.

Кашлянув, Роудс сознательно отпустил руку Старка и дал им двоим достаточно места, чтобы поприветствовать друг друга.

"И почему, я не видел тебя несколько месяцев? У тебя все-таки есть обязанности", - неловко съязвил Тони, с некоторым волнением глядя на свою эксклюзивную секретаршу Пеппер Поттс.

"Хм", - хмыкнула девушка, видимо, привыкнув к его манере общения, и вытерла слезы на глазах, тут же ответив ему в его же манере. "Хорошо что ты вернулся босс, по крайней мере, сэкономлю время на поиске новой должности".

"Тогда готовься к работе". - Тони улыбнулся и оглянулся, махнув рукой. "Мистер Кард, нам пора".

"Мистер Кард?"

Пеппер моргнула, подняла глаза и увидела выходящего из самолета седовласого юношу в кожаном пальто с капюшоном.

Солнцезащитные очки закрывали его красивое лицо, а высокая и стройная фигура была идеальной. Его руки были засунуты в карман брюк. Услышав голос Тони, он спустился вниз.

<http://tl.rulate.ru/book/36408/2358905>