

— Венди, ты там идешь? Или заночевать здесь решила? — недовольно фыркнула белая кошка, одетая в красивое розовое платье, и смерила скептическим взглядом окружающее пространство. На ее шее кокетливо висел желтый галстук с черным отпечатком кошачьей лапы. Темно-карие глаза серьезно и очень недовольно глядели на подругу.

— Венди, ты там идешь? Или заночевать здесь решила? — недовольно фыркнула белая кошка, одетая в красивое розовое платье, и смерила скептическим взглядом окружающее пространство. На ее шее кокетливо висел желтый галстук с черным отпечатком кошачьей лапы. Темно-карие глаза серьезно и очень недовольно глядели на подругу. — А? Да-да, конечно. — Улыбнулась девочка с синими волосами и отвела взгляд от озера, спрятанного в тени плакучих ив. Поправив любимое зеленое платье, Венди ускорила шаг. — Кстати, Шарли, а сколько мы получили денег за задание? — догнав свою спутницу, поинтересовалась как бы невзначай.

— Хм... Около двадцати тысяч драгоценных. — На мгновение задумавшись, ответила та.

— Тогда... когда придем в Магнолию, сходим в кондитерскую? — жалобно попросила Небесная. «Так ребенок клянчит конфету у родителей.» - мимоходом отметила высшая. Хотя Венди и было двенадцать, но иногда она вела себя хуже шестилетки. Что стоит хотя бы один случай с ее куклой, которую она до сих пор так и носит с собой. Ее не раз уже приходилось ремонтировать, по вине одного розоволосого товарища. И кукла, откровенно говоря, была уже довольно старой и страшной. Но Марвелл даже так не собиралась с нею расставаться.

Кошка закатила глаза, но все же кивнула:

— Ладно. Осторожно, сейчас рюкзак потеряешь. Как можно быть такой рассеянной?! — начала отчитывать спутницу иксид.

— А? — малышка вздрогнула и в последний момент успела подхватить рюкзачок в виде мишки, который попытался свалиться вниз. Взглянув туда, у нее тут же закружилась голова от такой высоты. Небесная явно бы упала, если бы не Шарли.

- Пошли отсюда скорее. Мне тут не нравится. - высшая потащила Чудесную за руку прочь.

- Кстати, Шарли. Я так рада!!! - счастливо заулыбалась Венди, держа подругу за лапку. Кошка недовольно вздохнула, но так ничего и не произнесла. - Ведь, представляешь!!! Помимо денег нам дали еще два серебряных ключа!!! Люси-сан так обрадуется!!!

- Два ключа? - об этом событие иксидка слышала впервые в жизни. Да и в договоре ничего

подобного не было прописано.

- Да-да. Ключи "Феникс" и, кажется, "Дракон". Как думаешь, этот дракон будет выглядеть как Грандина? Или как-то по другому? - наконец задала малышка самый интересующий ее вопрос.

- Вот отдадим ключи Люси и узнаем. - спокойно сообщила кошка, еще раз нервно оглядываясь по сторонам. Ей тут не нравилось. И Шарли ничего не могла с собой поделать.

Уже подходя к Магнолии, иксидка заметила, что девочка то и дело замедляет шаг.

— И кто из нас в кондитерскую рвался? — возмутилась высшая, недовольно дернув хвостом.

— Шарли, а ты не слышишь, поют где-то рядом? — неожиданно остановившись, спросила Венди. Ветер совершенно беззвучно всколыхнул длинные темно-синие пряди юной убийцы драконов. И тут Шарли наконец поняла, что ей тут не нравилось. Все дело было в нереальной тишине. Ни пения птиц, ни шелеста деревьев, которых тут было в избытке.

Тихо... Слишком тихо.

— Поют? — растерянно переспросила белая кошка, на всякий случай прислушиваясь. — Н-но я ничего не слышу... — для верности она даже огляделась, но не заметила ничего необычного.

— Какая красивая песня... красивая... песня... — девчужка, не обращая внимания на подругу, побрела в сторону леса. Механическая походка и потухшие глаза. "Совсем как кукла..." - испугалась Иксид, на полной скорости рванув за подругой.

— Венди, не ходи. — испуганно вскрикнула Шарли и попыталась удержать свою подопечную, но та каждый раз вырывалась и совершенно не реагируя, ни на крик, ни на попытки остановить её, продолжала идти вперед. Она миновала опушку и направилась в сторону слышимой ею одной мелодии.

— Венди! — кошка отчаянно тянула ее прочь, но синеволосяя опять отмахнулась. Решив, что это какая-то вражеская магия, высшая, активировав крылья, последовала за девочкой с твердой решимостью защитить ее от любого, кто бы это ни был. Спустя некоторое время, среди деревьев, Шарли заметила тусклый свет. Приготовившись атаковать врага, она рванула вперед.

Но, увидев светящийся овал, висящий прямо в воздухе, растерялась. А в следующий момент отлетела от сильного удара. Уже теряя сознание, кошка увидела, как из портала появляется

множество светящихся лент, которые опутав Чудесную, затаскивали несопротивляющуюся фигурку в портал.

Солнце медленно близилось к горизонту, окрашивая небосвод всеми оттенками алого. Насыщенные цвета от нежно-розового до сине-багрового превратили степь в прекрасный, словно фантастический пейзаж. Черным силуэтом выделялась движущаяся фигура. По мере того, как она шла, близился вечер. Наконец небо полностью покрылось звездами.

Неизвестный остановился. Его внимание привлекла одна очень странная звезда. В отличие от остальных, она была не белоснежной, а теплого оранжевого цвета. Замерев на пару секунд, словно давая вдоволь собой полюбоваться, а потом медленно и величаво, словно осознавая важность (почти эпичность) данного момента, покатила вниз.

Раскаленный шар свистнул ярким росчерком по ночному небу и врезался в лес. На секунду все озарило нестерпимой вспышкой и раздался грохот, от которого заложило уши, а потом все пропало.

По чаще шла закутанная с головой, темная личность. Она целеустремленно двигалась к месту падения, оглядываясь по сторонам, словно пытаясь что-то найти. Лесные животные, и так напуганные слишком шумным приземлением странного объекта, убежали и прятались в норах. Наконец неизвестный вышел к «звезде».

От ударной волны образовался кратер, который уже остывая, исходил едким дымом. А на дне воронки лежала маленькая девочка с синими волосами. На удивление, она была жива и даже никаких серьезных ран на ней не было. Зато она спала. Словно не она тут упала, распугав всю окрестную живность в радиусе километра.

Незнакомец пару секунд посмотрел на нее, а потом начал аккуратно спускаться. Приблизившись, он увидел, что синевласка крепко прижимает к себе игрушечного мишку. Одежда была немного порвана, а в остальном "звездочка" вроде бы не пострадала. Постояв и подумав о чем-то своем, он, тяжело вздохнув, взял ее на руки и куда-то понес.

Проснувшись, Венди не сразу поняла где находится. Потом, вспомнив то, что произошло, резко вскочила. Заметив, что лежала на чем то плаще, начала судорожно оглядываться и звать подругу. Не найдя свою кошку-иксида, но зато наткнувшись взглядом на смотрящего на нее мужчину, разревелась:

— У... у... Где я? А где Шарли? Как я тут оказалась? Кто... вы?

Рядом сидящий брюнет оторвался от разжигания костра и застыл в растерянности, пробормотав что-то о том, как он ненавидит женские слезы. А затем попытался успокоить свою находку:

— Эм... девочка, успокойся... Меня зовут Джин Фрикс. Я нашел тебя, после того... как ты... вроде как упала с неба и никого рядом с тобой я не видел.

Замерев от шока, малышка перестала плакать и вскинула на него свои золотые глаза:

— То есть... как это... упала? Я же... в Фиоре, правда? В Фиоре же, да? — на лице было столько надежды, что ему на секунду стало совестно, что она не там, где хочет быть.

— Нет. Мы на Азиатском континенте. — Наконец решился сообщить Джин своей находке.

— Кто ты и как тебя зовут? — попытался перевести тему мужчина.

— Я... — растерянно начала малышка и ее глаза стали стремительно наполняться слезами. — Я что... в другой мир попала, да? Или... или это где-то в Эдоласе? А... как же Шарли? А ребята? Они же расстроятся! — Сквозь всхлипы выдавила она. Фрикс, тяжело вздохнув, притянул ребенка к себе в объятия и начал гладить по голове. Подождав пока девочка успокоится, он отпустил её и, начав готовиться к ночлегу, повторил вопрос. — Ну... М-меня зовут Венди Марвелл. Мне 12 лет. Я из магической гильдии «Хвост феи» и я Н-небесный убийца драконов.

— Магической? Драконов? Эдолас? — брюнет вскинул правую бровь. — Это как? Да и не маловата ли ты для того, чтобы быть убийцей, пусть и каких-то драконов?

— Эм... маги... собираются в гильдии. — начав рассказывать, Венди была перебита Джином, который, видимо, ничего не понял:

— Так, давай по порядку. Кто такие маги?

— Маги это те, кто может использовать магию... — начала было она, но ее рассказ был прерван громким шлепком, с которым лицо мужчины встретилось с его рукой (фелспалм во всей красе). Венди надулась, но всё-таки продолжила:

— Магия — это физическое воплощение духа. Магические способности есть у всех, но не всё их развивают. У нас есть разные типы магии... Эдолас — это параллельный мир, где нет магии. Мы туда однажды с гильдией попали... Драконы... ну... это... магические существа. Они очень умные и сильные, а убийца драконов это просто так говорится. На самом деле я скорее ученица дракона, но из-за войны между людьми и драконами, это название больше прижилось. — закончив объяснять, стала ждать реакции.

- И? - протянул Джин.

- Ну... - Вздохнув, девочка все же решила пояснить свои слова. — Меня воспитала дракон по имени Грандина. Она очень добрая. Но потом она пропала... и, когда я искала её, я вступила в гильдию "Кров кэт". А потом... после некоторых... эм... приключений, я попала в «Хвост Феи». Выполнив одно из заданий гильдии, я возвращалась со своей подругой Шарли. Кстати Шарли — это белая говорящая кошка. Это раса такая — Иксиды называются. — ответив на удивленный взгляд мужчины, пояснила синевласка. — А потом... я услышала какую-то песню... И дальше ничего не помню.

— Мда, объясняешь ты, конечно, не очень, но я понял. — Джин укоризненно посмотрел на смутившуюся "находку". — Только в нашем мире магия называется Нен. А маги — пользователями нен. У нас тоже есть магические звери, но про драконов я не слышал, хотя может на Темном континенте и водятся где-нибудь. — То есть ты не знаешь, как ты оказалась здесь? — Скорее размышляя вслух, чем спрашивая утвердил брюнет потирая щетину.

— Угу. — Девочка робко кивнула, а потом едва слышно всхлипнула. — Н-но я почему-то не могу воспользоваться магией. А еще я неизвестно где, без еды и...

— Ладно. Разберемся. — Тяжело вздохнул Джин, уже понимая, что еще намучается с ней. Видно карма у него такая...

Накормив девочку и отдав ей свой плащ, Джин, собираясь спать, задумался обо всей этой истории. Вероятность путешествовать с Венди, он отбросил сразу. Всё-таки у него было достаточно врагов, поэтому он даже сына на Мито спихнул. А ведь это идея. А он тогда займется изучением похожих случаев... от размышлений его оторвал шум. Приоткрыв глаза мужчина посмотрел на переминающуюся с ноги на ногу, закутанную в плащ, Венди.

— Чего это ты? — удивился Фрикс, приподнимаясь на локтях. — Не доверяешь мне?

Девочка удивленно посмотрела на него:

— Нет. Просто... — замялась, пряча глаза. — Просто...

— Так в чем дело? — хмуро поинтересовался. Ну не любил он, когда мямлили.

— Ну... — малышка зажмурилась и, собравшись с духом, выпалила: — Я темноты боюсь! Ну... и боюсь спать одна. — развела синевласка руками, чуть не уронив при этом плащ в костер. В последний момент поймала, да и то - по чистой случайности.

— Как ты обычно тогда спишь? — уже догадываясь об ответе, мрачно спросил тот.

— С Ш-шарли... Эм... а можно я рядом лягу? — тихо попросила она и покраснела. — Мне не

будет так страшно. Наверное. — не очень уверенно произнесла Венди.

— Ну ладно. Что с тобой делать? Ложись. — Смирился тот, вспомнив Мито, которая точно также во время грозы пряталась у него в комнате.

Слыша как эта ходячая проблема устраивается рядом, Джин грустно размышлял о том, как ему «везет» на детей. Сначала Мито, потом Гон. А про Кайто даже вспоминать не хотелось... Эх, не дают бедному охотнику спокойно заняться раскопками...

<http://tl.rulate.ru/book/36367/788125>