

СМ - Глава 67: Такатсуки Макото и Фуджи отправляются в ночной город

- Хох, на окраине столицы находится район наслаждений. (Макото)

Я думал, что с такой принцессой в этом городе не будет подобных районов.

Мы проходили мимо баров и борделей.

- В конце концов, существует необходимость в перерыве. (Фудживара)

Сегодня за ужином Фуджи сказал мне, что ему есть о чем поговорить, так что тут только мы вдвоем.

По всей видимости Фуджи, ориентируется в этом районе - мы продвигались всё глубже и глубже.

Мы прибыли в неприметный бар с приятной атмосферой.

Когда мы вошли в заведение, в нем было тусклое освещение, а воздух казался задымленным.

Табак?... Нет, сигареты, возможно?

Я уже привык к запаху сигар из ларьков Маккарена, но сигары в этом заведении имеют довольно сладкий аромат.

-...Такки, давай пойдем в другое место. (Фудживара)

Фуджи сказал это, нахмурившись.

- Я не против запаха сигарет. (Макото)

Он заботится обо мне?

- Нет, лучше не оставаться здесь. (Фудживара)

Фуджи не сказал причину и просто поменял место.

В следующем баре была похожая мирная атмосфера.

Хотя я не возражал против предыдущего.

- Выпьем, - говорим мы в унисон, чокаясь и расслабляясь.

Мы заказали еду и через некоторое время болтали и пили, как вдруг Фуджи неожиданно сказал.

- В предыдущем заведении повсюду был дым, верно? (Фудживара)

- Там множество людей курило сигары. (Макото)

- Разве запах не был немного странным? (Фудживара)

- Да, он был довольно приторным. (Макото)

Я чувствовал, что он не будет хорошо сочетаться с едой, но это был не неприятный запах.

Фуджи пододвинулся ближе и прошептал мне на ухо.

- Этот тип сигар называется "травка"... Это наркотик. (Фудживара)

- Э-э? (Макото)

Я протрезвел в одно мгновение.

- Я не знаю, связано ли это с беспокойством от предстоящего пробуждения Великого Повелителя Демонов... Наркотики стали популярными в последнее время. (Фудживара)

-...вот оно как. (Макото)

Я вообще не знал об этом.

- Что ж, если тебе порекомендуют, то, пожалуйста, откажись, Такки. Эффекты, которые он оказывает на организм, можно отчасти устранить с помощью магии детоксикации, но эту зависимость невозможно вылечить. (Фудживара)

- Думаю, со мной все будет в порядке. (Макото)

Честно говоря, мне это неинтересно, или, скорее, даже пугает.

Я не думаю, что когда-нибудь буду близок к наркотикам.

- Кстати, разве ты не хотел что-то мне сегодня сказать? (Макото)

- В-верно... Вообще-то, дело в Крис и Нине. (Фудживара)

- А-а-а, точно, эти двое не ладят друг с другом. (Макото)

Более того, Крис сделала ему предложение.

- Как насчет того, чтобы просто жениться на них обоих? (Макото)

В любом случае, многоженство, похоже, является общепринятой практикой.

Кроме того, у Фуджи была бы немалая свобода действий в экономическом плане.

- Учитывая их социальное положение, я не способен это сделать... (Фудживара)

Дворяне и зверодюды явно не ладят.

Или, скорее, Фуджи, ты не скрываешь свое желание гарема.

- Что ты такое говоришь?! Это же мечта любого мужчины, разве не так?! (Фудживара)

- Как по-мужски. (Макото)

Мне хватит и одной жены.

- О чём ты вообще говоришь?! Разве ты сам не идёшь прямо по пути гарема, Такки?!
(Фудживара)

- ...я просто спрашиваю, но ты говоришь о Люси и Са-сан, верно? (Макото)

Ну, мне кажется, что у них есть чувства ко мне.

- Фу-фу-фу, я хотел по-настоящему и основательно поговорить о таких вещах. (Фудживара)

- Э-э, разве мы не говорили о тебе, Фуджи? (Макото)

Я хорошо выслушиваю людей, но говорить о себе - это немного смущает. Нет, это сильно смущает.

- Думай об этом как о действии алкоголя и выскажи все от чистого сердца! (Фудживара)

- Ну, даже если я этого не расскажу, меня все равно разоблачат. (Макото)

Давайте перестанем скрывать вещи хотя бы от этого моего друга.

Ничего не поделаешь. Сегодня день, когда я буду говорить от своего сердца.

Ночь длинная.

◇◇

- Рассказ от лица Нины -

- Ха-ах...

Хозяин ушел вместе с Такатсуки.

У них, очевидно, есть важный мужской разговор.

Казалось, он, действительно, с нетерпением ждал этого.

- Хозяин, вы станете дворянином..? (Нина)

Когда я одна, я вспоминаю разговор Кристины за обедом.

Прием Хозяина в состав Маккарена.

Чтобы добиться успеха в качестве торговца в Водной Стране, вам необходимо определенное количество репутации.

Он отказался от титула, дарованного принцессой, должно быть, потому, что он планирует получить его от Кристины.

Когда это произойдет, что будет со мной?

- Вернусь ли я к пребыванию гладиатором в Великий Кит..? (Нина)

Я чувствую тяжесть на сердце... Я собираюсь вернуться в те кровавые дни?

В магазине Фудживары к зверолюдам относятся хорошо .

Зверюлюды плохо учатся, поэтому в других магазинах им платят 70% от того, что получают люди.

Я слышала, что в ужасных магазинах им платят половину.

Вот почему зверюлюды собираются возле магазина Фудживары и все там работают с улыбками.

Вот что произошло в прошлом, но...

- Нина, тот факт, что у зверюлюдов есть звериные уши, должен означать, что они должны получать двойную зарплату. (Фудживара)

- Хозяин, я не понимаю эту логику. (Нина)

Поэтому я остановилась.

Это было бы проблемой, если бы магазин разорился из-за слишком высокой зарплаты зверюлюдам.

Однако, если Хозяин присоединится к знати Маккарена, мы не сможем остаться такими же, как всегда.

Особенно потому, что меня ненавидит Кристина.

Для меня больше не будет места...

Я вздохнула.

Тук тук

Кто-то постучал в дверь.

- Да-да, кто там? (Нина)

Может, Сасаки пришла потренироваться в боевых искусствах?

Хорошо, если я разомну свое тело, то смогу немного очистить свой разум.

- Это Кристина. Нина, у тебя найдется время? (Крис)

- ...

Я должна вести себя так, будто меня тут нет.

Но я больше не могу себя так вести, поэтому я открыла дверь.

Это не улыбчивая Кристина, которая всегда предстаёт перед Хозяином, а непроницаемая Кристина.

- Что такое? (Нина)

- Есть кое-что, о чем я хочу поговорить. Я вхожу, - говорит она и садится на кровать, даже не спрашивая разрешения.

При ней нет её охранников. Разве это не слишком опрометчиво?

- Пожалуйста, присядь. (Крис)

Я сажусь на стул в комнате и оказываюсь лицом к лицу с дочерью феодального лорда.

Она сказала с самого начала.

- Ты ненавидишь меня, верно? (Крис)

- ...и что с того? (Нина)

Было бы лучше отрицать это?

Нет, после всего этого времени делать это бессмысленно.

- Я тоже ненавижу тебя. (Крис)

- Я знаю. Так ты говоришь мне уйти или что? (Нина)

Женщина передо мной ничего не сказала.

Она глубоко вздыхает и скользит ко мне.

Ее лицо близко. Она мне не нравится, но у нее красивое лицо.

Как я и думала, Хозяин предпочел бы человека, а не зверолюда ...

- Нина, выйди замуж за Фудживару. (Крис)

- Э-э?

О чем говорит эта женщина?

- Но я буду первой женой. Ты будешь второй. Я не откажусь от него. (Крис)

- Разве ты не пытаешься сказать "любовницей" или "рабыней"? (Нина)

Я не слышала о дворянах, которые бы называли зверолюдку женой.

- Фудживара не примет этого. Мы должны быть в равном положении. (Крис)

- ...вы станете посмешищем для знати по всей стране, понимаете? (Нина)

Даже я, не знающая мирских законов, могу сказать это.

Дворянка, как Кристина, и зверолюд вроде меня не могут обладать одинаковым положением.

Тем не менее, её лицо стало отчаянным.

- В таком случае Фудживара получит дворянский титул! Единственное, что я могу предложить Фудживаре, это положение дворянина! (Крис)

- Неправда... (Нина)

Вторая дочь феодального лорда Маккарена.

У неё должно быть много денег и связей.

Но Кристина бессильно рассмеялась.

- Фудживара - это человек, который в Маккарене создаёт новые проекты один за другим, и он дружит с будущим президентом крупнейшей компании континента, компании Франц. Моё маленькое состояние и связи не будут стоить ничего... (Крис)

Это удивительно.

Я думала, что она женщина, переполненная уверенностью, и она все время улыбалась.

Кто бы мог подумать, что она была так слаба.

- Но пожениться одновременно - это... (Нина)

- Это не плохие условия, верно? Для тебя не должно быть никаких минусов. (Крис)

Это правда.

Хозяин станет дворянином, и я смогу остаться рядом с человеком, которого люблю.

Тут нет никаких проблем.

Но...

- Вы та, кто нацелилась на деньги и власть Хозяина... (Нина)

Жениться на мужчине, который тебе даже не нравится, ради процветания твоего дома.

Это может быть естественным для знати, но мне это трудно принять.

- Это оно! Это то, что мне не нравится! - повысила голос Крис.

- Э-э?! (Нина)

- Почему ты отрицаешь мою любовь к Фудживаре? (Крис)

- ...вы серьезно любите его? (Нина)

- ...да. (Крис)

Я зверолод.

Зверолоды без ума от сильных мужчин.

У Хозяина нет силы сражаться, но он - человек, который больше всего преуспел в Маккарене.

На первый взгляд, он выглядит как добродушный молодой человек, но злые торговцы, которые пытаются приблизиться к нему, чтобы обмануть его, все вынуждены бежать без единой монеты в кармане.

Независимо от того, будет ли это гениальный мошенник или черный, как смоль, злодей, Хозяин не поддастся обману.

Он совершенно противоположен своей внешности, он опытный менеджер и самый успешный человек в Маккарене.

Моё сердце было украдено всем этим.

Но что же заставило Кристину влюбиться в него?

- Кстати говоря, какая его часть тебе нравится? (Нина)

Кристина не наблюдает за работой Хозяина вблизи.

- В моей семье наши сестры всегда сражались. Существует семейная традиция, что тот, кто принесёт Маккарену больше всего пользы, тот станет преемником. (Крис)

- Вот почему необходимо часто показываться людям города, пользоваться услугами многих людей и находить союзников. (Крис)

- Но было множество людей, которые сближались со мной, чтобы использовать... (Крис)

- Больше всего мне не нравился жених, которого выбрала мне моя мама. (Крис)

Я слышала об этом.

Что он благородный из Великого Кита, Страны Огня, и что он второй сын, и что он не очень хороший человек.

В знати Огненной Страны не было достойных людей...

- Фудживара спас меня от этого. (Крис)

- Он уничтожил злодеев, которые подобрались ко мне, и реорганизовал застоявшиеся проекты. (Крис)

- Он протянул мне руку, когда мой жених стал смотреть на меня свысока и я впала в депрессию. (Крис)

- Он мой принц! (Крис)

Кристиана говорила страстно.

- П-принц? (Нина)

Я широко раскрыла рот от удивления.

Я не зашла так далеко, чтобы думать о Хозяине как о принце.

Разве слово "принц" не относится к таким людям, как принц Леонард, с которым мы

познакомились сегодня?

Ну, это настоящий принц.

- Есть проблемы с этим? (Крис)

- ...нет. (Нина)

У каждого своё чувство ценности.

Похоже, я что-то неправильно поняла.

Кристиана не закулисная женщина, которая стремится заполучить состояние Хозяина.

Она просто была женщиной, которая влюбилась в того же мужчину, что и я.

Более того, она говорит, что в браке примет зверолюда на равном положении.

Это необычные условия.

Я пыталась сказать, что меня беспокоило.

- Но... Что если нас обоих отвергнут? (Нина)

- У-ух... (Крис)

Кристина вздрагивает.

Честно говоря, я не понимаю чувств Хозяина.

Даже когда я пытаюсь соблазнить его, он совсем не реагирует.

- Если нас обоих отвергнут... Мы утонем в алкоголе до утра! Ты пойдешь вместе со мной, Нина?! (Крис)

Услышав это, я засмеялась.

- Хорошо, Кристиана. (Нина)

Что с этой благородной леди?

Это первый раз, когда я видела такого дворянина.

- Зови меня Крис! Теперь мы будем ждать Фудживару в его комнате, пока он не вернется! Мы сделаем ему предложение одновременно! (Крис)

- С-сегодня?! (Нина)

- Такие вещи лучше всего делать как можно быстрее! (Крис)

Вау, она невероятная.

С таким человеком, как Крис, всё может пройти хорошо.

Вот как я себя чувствовала.

- Рассказ от лица Такатсуки Макото -

Фуджи дрожал.

- В чем дело? Холодно? (Макото)

- ...я почему-то почувствовал озноб. (Фудживара)

- Давай возвращаться. (Макото)

Уже довольно поздно.

Сегодня тоже было весело.

О том, что произошло позже, я узнал только на следующий день.

<http://tl.rulate.ru/book/36354/873868>