

СМ. Глава 28: Сасаки Ая очнулась в параллельном мире.

Холодно.

Была метель, обогрев автобуса сломался и холодный ветер дул сквозь разбитые окна.

Такое вынести не каждому по силам.

(Так и должно быть. Как Такатсуки-кун вообще может играть в игры в такой обстановке?)

Этот эксцентричный парень, который является моим одноклассником со средней школы, сейчас играет в игры так, будто мы на обеденном перерыве.

Кажется, он разговаривал о чем-то глупом со своим другом Фудзиварой, что сидит рядом с ним, но сейчас они молчат.

Наверное, у всех уже просто нет сил разговаривать.

Я слышу только шум ветра и стук кнопок, на которые нажимает Такатсуки-кун.

(Может быть, я должна сказать ему что-то напоследок.)

Эй, ты, тупой геймер.

Посмотри сюда хотя бы на секунду.

Ты же замёрз, верно? Тебя всего трясет, понимаешь?

(Почему я веду себя так, будто хочу ввязаться в драку? Это не сработает.)

Эта игра весёлая?

Я плоха в RPG.

Я снова хочу играть в игры вместе...

(Родители Такатсуки-куна много работают и возвращаются домой поздно вечером, поэтому я завидовала ему, он может играть столько, сколько захочет.)

Такатсуки-кун.

Эй, взгляни сюда.

Пожалуйста, позволь мне услышать твой голос ещё хотя бы раз.

Я не могу сказать ему ни единого слова из всех тех, что сейчас крутятся у меня в голове...

(Эх, нехорошо...)

Моё сознание погрузилось во тьму.

◇◇

Я проснулась в полной темноте.

В крошечной тьме.

Я ничего не вижу.

Но я в сознании.

(Э, что это? Мне страшно.)

Мои руки не двигаются.

И ноги тоже.

(Я жива? Или мертва?)

Ах, моё тело пошевелилось.

(Но я чувствую себя странно.)

Я хотела перевернуться, но вместо этого почувствовала, словно половина моего тела изогнулась.

Мне кажется, что моё тело стало невероятно длинным.

(Наверное, это всего лишь моё воображение, но сейчас я должна уйти отсюда.)

Уйти? Куда?

Я застряла в автобусе.

А это, должно быть, госпиталь.

Нет, это не он.

Это место на него не похоже.

В любом случае я должна выбираться отсюда!

Треск!

Непонятный мне импульс двигал моим телом, я прорвалась сквозь что-то и вышла.

(Тут действительно темно. Я ничего не вижу.)

Здесь не так темно, как прежде, я вижу свет, но всё ещё не могу понять, где я.

С кружащейся головой я поползла вперёд.

- Ох, ты самая быстрая среди сестёр, моё дитя.

Я услышала этот голос откуда-то сверху.

И подняла голову.

Там была красивая блондинка с голубыми глазами, похожая на Голливудскую актрису.

Она красива, но есть в ней что-то суровое; вот такое впечатление произвела на меня эта женщина.

Я вижу её впервые.

- Моё милое дитя. Позволь мне увидеть твоё лицо.

Нет, нет, нет.

Моя мама низкая и внешность у неё обычная, как и у меня.

Она точно не невероятная красавица, которая заставила бы 10 из 10 человек обернуться, если бы она прошла мимо них в городе.

Её тело тоже прекрасно...стоп, что?

Разве её кожа не слишком белая?

Она не носит одежду?

Что с её ногами?

Там чешуя...или, скорее, у неё вообще нет ног...

- О боже, похоже, твои сёстры тоже проснулись.

Сёстры...сёстры...

Я старшая дочь в семье и у меня есть 4 младших брата.

Я играла с ними давным-давно, но говорят, когда ты становишься старше, то чаще общаешься с мужчинами.

В последнее время старшая сестрёнка отдалилась и была немного одиноко.

(Более того, мои младшие братья больше не играли со мной в игры.)

Хотя раньше они говорили: "Я буду играть с сестрёнкой!"

Разве я жаловалась на это Такатсуки-куну?

Если я обернусь, моих младших братьев там точно не будет.

Я оборачиваюсь, думая об этом.

...Там было...было много сестёр.

Без конечностей.

Ползут по земле.

Склизкое тело и узкие глаза.

