

Примечание Автора:25/05/2021 - это день, когда пустуют в продажу 7-й том новеллы и 2-й том манги!!! На обеих обложках изображена Люси!

- Макото...

- Такатсуки...

Меня отгеснили Люси и Са-сан, которые излучают немного другое чувство.

Увидев этих двоих, залитых слезами, мои глаза начали гореть от ностальгии.

Но это комната для гостей Компании Фудживара.

Фуджи и Нина, очевидно тут, и Момо смотрит на них с недовольным видом.

Нужно иметь ввиду В(ремя) М(есто) О (обстоятельства). (П.П. Попытка адаптировать японский слэнг )

Вот о чем я думал, но, похоже, этим двоим все это безразлично.

- ...Наконец-то ты вернулся...Такатсуки. (Ая)

Той кто сказала это, все еще обнимая меня, была Са-сан.

- Подожди, Ая?! Что ты делаешь?! (Люси)

Са-сан проигнорировала взволнованный голос Люси и обняла меня за голову.

Я-Я не могу пошевелиться.

- Хннн!.. (Макото)

А потом меня поцеловали.

(Что?!)(Макото)

У меня даже не было времени удивиться, так как мои губы были запечатаны.

- Аах!!! (Люси)

Закричала Люси.

- Как ты смеешь забегать вперед, Ая! (Люси)

Я был уверен, что она остановит Са-сан, но вместо этого она тоже обняла меня.

(Тяжело!) (Макото)

Слово, которое нельзя говорить по отношению к девушке.

Но независимо от того, насколько они стройны, когда на вас сверху набрасываются две девушки это тяжело.

Главное, мой рот был закрыт, поэтому я ничего не могу сказать.

- Ма~ко~то...Эй! (Люси)

Люси толкает Са-сан и целует меня.

(?! Ээ?!)(Макото)

Мой мозг был перегружен, и я не могу идти в ногу с тем, что происходит.

Прямо сейчас...Люси и Са-сан целовали меня одновременно?

(Ува~... Невероятно~. Так непристойно~.) (Ира)

Ира, не издевайтесь и помогите мне!

(Как я могу тебе помочь? Просто оттолкни их. Ты-мужчина.) (Ира)

С моим слабым телом я не могу сдвинуть их ни на йоту!

- ...Хн..чу.. (Люси)

- ...Хаах... Такатсуки. (Ая)

Долгий поцелуй Люси и Са-сан бесконечен.

Мое зрение блокируется лицами этих двоих, поэтому я проверил наше состояние с изменением перспективы RPG-Игрока.

Да, здесь на меня совершено нападение.

Кроме того, я заметил, что Люси и Са-сан носили одинаковые браслеты.

Они действительно хорошо ладят...

Или, скорее, я уже задыхаюсь...

- Вы, люди, уже дайте ему передохнуть.

Мое зрение внезапно прояснилось.

Мое тело стало легче, и я заметил, что оно парит в воздухе.

- Мо—Великий Мудрец? (Макото)

Похоже, Момо вытащила меня с помощью Телепорта.

Люси и Са-сан не заметили, как я исчез, и все еще продолжали целоваться.

...Что с этой ситуацией?

- Ээ? (Ая)

Первой, кто это заметила, была Са-сан.

- Только Лю-чан? А Такатсуки? (Ая)

- Чтоо? Где Такатсуки? (Люси)

Они разделались и повернулись к нам, вытирая губы.

Как вы ведете себя так спокойно?

- Эй, вы, мартовские кошки, ведите себя прилично. (Момо)

Момо говорит тихим голосом в плохом настроении.

- Боже, учительница Великий Мудрец. (Люси)

- Ах, Великий Мудрец. (Ая)

Люси скорчила гримасу 'о нет', а Са-сан издала 'ачааа'.

- Ну, прошло много времени с тех пор, как они расстались. Эти двое, должно быть, потеряли спокойствие. Теперь, когда все пришли в себя, давайте выслушаем Такки... (Фуджи)

Фуджи возвращает порядок и хлопает в ладоши.

Фью, похоже, мы наконец-то можем спокойно поговорить.

Вот что я подумал, но почувствовал, как по спине пробежали мурашки.

...Пользователь Духа. (Момо)

Тон Момо был низким.

Прошло много времени с тех пор, как Момо называла меня так.

Неужели она действительно подражает Мел?

- Ч-Что такое, Великий Мудрец?.. (Макото)

- Я голодна. (Момо)

- Это... (Макото)

- Дай мне крови. (Момо)

- Прямо сейчас?! (Момо)

Разве мы не делаем это, когда одни?

Она потянула меня за воротник, даже не дав мне возможности разволноваться.

Я чувствовал холодное дыхание Момо на своей шее.

- Ээ?!

- Пожоддите!

Люси и Са-сан повышают голоса.

Фуджи и Нина посмотрели друг на друга, как будто обеспокоенные, но, похоже, они не планируют останавливать это.

Знали ли эти двое, что Момо-вампир?

Ах, у Фуджи есть навык чтения мыслей, так что все должно быть в порядке.

Фуджи делает доброе печальное лицо.

- \*Капу\*. (Момо)

Момо кусает меня за шею.

Ее маленькое горло издавало глотающие звуки.

Она ждала 1000 лет, так что идите и пейте столько, сколько вам нравится.

- Подожди, хм...почему вы снимаете с меня одежду... (Макото)

Маленькие ручки Момо касались всего моего тела.

Передние пуговицы расстегивались одна за другой.

Момо...когда ты успела стать такой похотливой девчонкой?

- ...

Кроме того, взгляды Люси и Са-сан причиняли боль.

...Глоть...Глоть...Глоть...Глоть...

Момо все еще пила мою кровь.

Но я чувствую, что она пьет медленно, или, скорее, она намеренно пьет медленно.

(Так долго...) (Макото)

Я расслабил свое тело и позволил ей делать все, что ей заблагорассудится.

В комнате для гостей воцарилась неловкая атмосфера.

Прошла 1 минута... 2 минуты.

- Как долго вы собираетесь пить, учитель Великий Мудрец?! (Люси)

Первой огрызнулась вспыльчивая Люси.

- Отойдите~! Великий Мудрец! (Ая)

Са-сан попытался оторвать Момо.

- Эй, отпусти, ты, маленькая коротышка! Не стой у меня на пути! (Момо)

Хотя на самом деле Момо выглядит моложе...

- И Макото тоже! Тут все влюбляются! (Люси)

- Такатсуки, тебе нравятся маленькие девочки~? (Ая)

- Ты, не называй меня маленькой! Размеры наших грудей одинаковы. (Момо)

- ?! У меня они больше, чем у тебя! (Ая)

- Пфф, битва низкого уровня. (Люси)

- Ха? (взгляд Са-сан и Момо)

- Хиииих! (Люси)

Люси наступила на мину.

- Ухм... вы все, успо— (Макото)

Как раз в тот момент, когда я попытался успокоить троих, я услышал небольшой шум.

—Кьяях~.

—Сердятся.

—Они злятся.

—Страшно страшно.

—Проблемы проблемы.

—Бежиим.

Духи Воды зашумели.

Ох?..

А потом температура в комнате резко упала.

- Х-Холодно! Данна. (Нина)

- Что происходит?.. (Фуджи)

Я услышал голоса Фуджи и Нины.

Люси, Са-сан и Великий Мудрец, которые до этого момента шумели, почувствовали ненормальную ситуацию и замолчали.

Что касается меня, я направляю свой взгляд на человека, который является источником вызывающим беспокойство у Духов Воды.

Там стояла женщина.

Длинные светло-голубые блестящие волосы.

Ясные голубые глаза.

Ее простое платье подчеркивало ее красоту.

Оракул Воды...Принцесса София Эйр Розес.

Она направила свой взгляд на Люси, Са-сан и Великого Мудреца.

Ее холодный ледяной взгляд.

- Ох? (София)

С этим единственным словом Принцессы Софии...температура в комнате упала еще больше.

Фуджи и Нина дрожали.

Это нехорошо.

- XXXXXXXXXXXX (Духи Воды, поднимите температуру). (Макото)

Я тайком регулирую температуру в комнате, пока Фуджи и остальные не простудились.

- ...Тот, что там, Герой Макото? (София)

Когда назвали мое имя, Люси, Са-сан и Великий Мудрец бросились прочь от меня.

- Д-Давно не виделись, София. (Макото)

Неловко отвечаю я.

- Фуфуфу...Я слышала от Эйр, что ты проснулся совсем недавно, но, похоже, ты уже наслаждаешься собой. (София)

Ее тон нежен, но глаза совсем не улыбаются.

- ...

Все сохраняют молчание.

- В чем дело? Давайте, продолжайте. (София)

Принцесса София улыбается, и только ее голос звучит нежно.

- Я-Я теперь в порядке... Да, все в порядке, Принцесса София. (Люси)

- Д-да, я все-таки могу поговорить с Такатсуки позже. (Ая)

- В-Верно. Мако—Пользователь Духа, приходи ко мне в резиденцию позже. (Момо)

Момо исчезла с \*шуин\*, используя Телепорт.

Она убежала.

- Понимаю. Тогда, Герой Макото, пожалуйста, подойди сюда. (София)

Принцесса София говорит это и берет меня за руку.

- К-Куда мы идем? (Макото)

- В Замок Хайленда. Есть много людей, которые с нетерпением ждут встречи с тобой. (София)

Сказав это, она настойчиво потянула меня за собой.

- Сделай все, что в твоих силах~. (Люси)

- Не сдавайся, Такатсуки! (Ая)

Люси и Са-сан замахали руками.

Похоже, они не собираются идти с нами.

Рыцари Страны Воды ждали за дверью.

Старик Рыцарь-Хранитель тоже был в добром здравии.

- Герой!

- Давненько не виделись, Старик. (Макото)

- Пошли. (София)

У меня даже не было времени насладиться нашим воссоединением, как меня втолкнули в карету.

◇◇

Меня трясло в карете.

В карете только Принцесса София и я.

- ...

- ...

Некоторое время в карете, направлявшейся в Замок Хайленда, царила тишина.

Я с Принцессой Софией сидели лицом друг к другу.

Принцесса София смотрела в сторону и наблюдала за уличным пейзажем.

Нет, она постоянно поглядывает на меня, так что не похоже, что она хочет любоваться пейзажем.

- Ухм...У тебя все хорошо, София? (Макото)

Я нервно заговорил с принцессой Софией, но ответа не последовало.

Я терпеливо жду.

После долгого молчания, прозвучал слабый ответ.

- ...Глупышка. Я так долго ждала. (София)

Меня слегка отругали.

Принцесса София внезапно встала.

Тряска не такая сильная, но это движущаяся карета.

Прежде чем я успел сказать 'это опасно', Принцесса София решительно села рядом со мной.

Это небольшая карета, поэтому наши плечи в конечном итоге прилипают друг к другу, несмотря ни на что.

Она обняла меня и крепко сжала мою руку.

Когда я посмотрел на принцессу Софию, я заметил, что она тоже смотрит на меня.

Расстояние, на котором наши носы могли соприкоснуться.

Дыхание двух человек резонировало.

Теплое дыхание коснулось моего лица.

- ...

Я ничего не мог сказать, и Принцесса София тоже ничего не говорила.

Лицо Принцессы Софии медленно приблизилось к моему.

Меня привлекли ее голубые глаза, похожие на драгоценные камни, и к тому времени, когда я заметил...Меня толкнули вниз.

■ Комментарий Автора в этой главе.

На этот раз глава была немного сомнительной, но она о том, как Са-сан, Люси и Принцесса София воссоединяются с ним через 1 год, поэтому, пожалуйста, простите меня. Я хотел, чтобы они флиртовали.

С Принцессой Софией в замкнутом пространстве, только они вдвоем ... не может быть, чтобы ничего не случилось.

Макото толкают то влево, то вправо.

■ Комментарий Автора (послесловие к 10-го тома):

[Джонни Уокер]

Происхождение имени происходит от виски Johnny Walker.

Бренд, который мне нравится.

В первом томе у меня не было никакого намерения, чтобы он появился, и я просто использовал фамилию Люси.

Он загадочный человек, который иногда бормочет японские пословицы.

Он может быть иномирцем внутри, но, пожалуйста, не обращайтесь на это внимания.

[Белый дракон = Мел]

Та, которая отвечала за поездку 1000 лет назад... вот, что планировалось, но к тому времени, когда я заметил, она стала супер важным персонажем.

Без тебя я бы не смог передвигаться по 10-му Тому...

Спасибо Мел.

Первоначально предполагалось, что она будет младшей сестрой Древнего Короля Драконов или невестой.

В конце концов, я решил остановиться на дочери Древнего Короля Драконов, Повелителя Демонов.

[Черный рыцарь, Повелитель Демонов = Каин]

Он также не планировал появляться, когда история была еще на 1-м Томе...

'Это враг Авеля, так что давайте сделаем его Каином' - вот такое имя я дал ему, а позже пожалел об этом.

Должен ли я сделать его сестрой Анны? Вот о чей я думал, но потом я сказал себе 'Я больше не могу увеличивать количество героинь!' И в конечном итоге он стал фанатичным Повелителем Демонов, как и планировалось изначально.

Я не мог так сильно вызвать чувство фанатизма...

[Анна Хайленд = Герой Света]

Местная героиня 1000-летней давности.

Это персонаж, которого я хотел сделать, потому что я хотел сделать одноразовый твист Герой Абель = Святая Дева Анна.

Давайте решим, на каком расстоянии героини она будет с Макото, когда я напишу... то, о чем я думал, и она полностью превратилась в настоящую героиню.

О реакции на [Женишься ли ты на Анне Хайленд?] и ее обещании с Макото...она-персонаж, в котором все еще остается много загадок. Персонаж, который доставил мне больше всего неприятностей в 10-м Томе.

О том, что с ней случилось...Я подумываю о том, чтобы добавить это в последующую историю, как только основная история будет закончена. Однако я планирую немного затронуть эту тему в основной истории.

[Богиня Судьбы, Ира]

У нее действительно есть свое время в последнем томе, поэтому я не буду говорить об этом здесь.

Если бы мне нужно было что-то сказать, она-единственный персонаж, который отклонился от сюжета и больше всего обезумел.

Причина, по которой выпуск 10-го Тома стал медленнее, заключалась в этой Богине.

Это все для послесловия.

<http://tl.rulate.ru/book/36354/1466264>