

Даже если бы эта женщина перед ней была любовницей Су Чэнхуэя, Су Цинган все равно не была бы уверена, что та говорит ей правду.

Что за человек Су Чэнхуэй? Он главный управляющий в семье Ли. Он всегда был на пьедестале, и ему нет дела до всего на свете. Даже если бы он сказал, что ему всего сорок, многие бы ему поверили.

Есть еще Ли Цяньсюэ, которая хорошо сохранила свою внешность и ведет себя элегантно. У нее есть природное чутье женщины высшего класса, а выглядит она максимум на тридцать лет.

Как бы сильно Су Цинсану ни не нравились Су Чэнхуэй и Ли Цяньсюэ, она также видела явные различия между Ли Цяньсюэ и Сян Кайпин.

При таких обстоятельствах, как Су Цинган могла поверить, что у Су Чэнхуэ были интимные отношения с женщиной, стоящей перед ней? Это вообще не имело смысла.

Сян Кайпин немного запаниковала. "Ты можешь спросить своего отца, он знает об этом. Он знает. Что произошло между мной и им. В то время мы..."

На этом месте она прервала свои слова, похоже, смутившись, что говорит о своем прошлом.

Немного подумав, она достала из кармана фотографию и положила ее перед Су Цинсаном. "У меня твоя детская фотография. Вполне разумно, что вы мне не верите, потому что вы не похожи на меня. Вместо этого ты похож на своего отца. Я тоже узнал это о тебе".

Су Цинган взглянул на фотографию. Было очевидно, что фотография старая. Ребенок на снимке выглядел совсем крошечным, а черты лица были очень похожи на Су Чэнхуэя.

Сян Кайпин достала другую фотографию, на которой были изображены она и Су Чэнхуэй.

На снимке был изображен Су Чэнхуэй в молодые годы, и черты его лица были точно такими же, как у младенца на предыдущей фотографии.

На фотографии Сян Кайпин выглядела совершенно иначе, чем сейчас. Она выглядела очень молодой, изящной и привлекательной. Она была очень красива.

Была одна фотография, на которой был изображен только Су Чэнхуэй. Эта фотография имела наибольшее сходство с младенцем. Можно было с уверенностью сказать, что Су Чэнхуэй в молодые годы был лихим молодым человеком.

"Ты действительно был похож на своего отца, когда был маленьким. Просто по мере взросления твои черты лица стали более выразительными. Ты все еще похож на отца, но уже не так сильно, как в детстве".

Руки Сян Кайпина осторожно коснулись двух фотографий. "Я... я был зол в то время, поэтому сжег несколько фотографий. Теперь у меня остались только эти две. Что касается твоих фотографий, то у меня есть только эта".

Су Цинган обратила внимание на слезинку в углу одной из фотографий. Она предположила, что Сян Кайпин тоже хотела порвать эту фотографию.

Но в итоге она не порвала ее и оставила себе.

"Это я дала тебе имя. В то время твой отец хотел назвать тебя Цзыцзинь. Это имя было взято из известного стихотворения. Я сказал ему, что если мы будем говорить на диалекте города Лин, то это будет звучать некрасиво. Я спросила, почему бы не назвать тебя Цинцин. Су Цинцин. Твой отец счел это слишком обычным. В конце концов, мы случайно увидели за дверью тутовое дерево, и я предложил назвать тебя Цинсан. На этом тутовом дереве мы с твоим отцом поклялись друг другу в любви".

Сян Кайпин рассказывал немного торопливо. Су Цинган впервые услышала о происхождении своего имени.

Глядя на фотографию, Су Цинган почти поверила Сян Кайпину. Однако она все еще сомневалась.

"Если ты моя мать, то почему ты не признала меня раньше? Почему ты не жила со мной?".

"I..." Глаза Сян Кайпин начали краснеть, когда она заговорила, а из уголков ее глаз потекли слезы. Она выглядела полной противоположностью Ли Цяньсюэ. Даже несмотря на ее преклонный возраст, когда она начинала плакать, это было необычайно красиво. Она была похожа на хрупкую иву, несущую на себе тяжесть сильного ветра.

Учитывая характер Су Чэнхуэя, можно предположить, что ему нравилась такая красота.

<http://tl.rulate.ru/book/36344/2081333>