

Я смотрю на себя в зеркало и вижу десятилетнюю девочку с длинными золотистыми белокурыми кудрями, ярко-голубыми глазами и кожей цвета слоновой кости.

Я попыталась пошевелиться и ребёнок в зеркале сделал тот же жест, что и я.

«Этого не может быть», - сказала себе.

«Как это произошло ?!»

«Юная леди!»

В комнату вошла молодая женщина в форме горничной с удивлением смотря на меня.

«Что вы делаете? Вы все еще поправляетесь после падения».

«Падения?» - спросила я.

«Да, юная леди, разве вы не помните?» - переспросила горничная.

«Вы упали в пруд около особняка. Вы должны лечь, чтобы не вернулась лихорадка».

Горничная довела меня обратно до кровати. Она заправила удобные простыни.

Если подумать, эта комната довольно большая.

Похожа на номера в тех пятизвездочных отелях, в которых я никогда не была и видела только в телешоу и фильмах.

«Уверена, что ваш отец и брат будут сильно волноваться, если ваша лихорадка вернется, мисс Елена», - сказала горничная, заправляя простыни.

«Елена ?!» - я с удивлением села. Помню, что в последнем романе, который я прочитала, была главная героиня с тем же именем и с теми же чертами лица.

«Не может же быть такого совпадения, не так ли?» - спрашиваю себя.

Затем воспоминания потоком пронеслись в голове, все десять лет жизни предыдущей владелицы тела. Моя голова начала ужасно болеть.

«Мисс Елена, вы в порядке? Вы хотите, чтобы я позвала доктора?» Горничная начала волноваться.

«Нет, все в порядке. Это просто головная боль. Мне просто нужно выспаться».

«Хорошо, юная леди. Я оставлю вас отдыхать.

Пожалуйста, позовите меня, когда вам что-нибудь понадобится». Сказав это горничная ушла.

Когда дверь закрылась, я вздохнула с облегчением. Теперь здесь никого нет, мне нужно собраться с мыслями.

Я была обычной филиппинкой, одинокой, которой было около тридцати, работала в Метро «Манила». Я жила в городе Пасиг и работала в компании ВРО в качестве писателя/редактора. Я - интроверт и люблю читать книги.

Моя жизнь состояла из сна, работы, еды и чтения книг. Последнее, что я помню, это как однажды ночью переходила дорогу и яркие фары машины меня ослепили. А дальше, я проснулась здесь.

«Так я мертва? Это машина меня убила? Так почему я здесь? Почему я переродился в романе, который недавно читала».

Копаясь в воспоминаниях этого тела, поняла, что теперь я - Елена фон Фриц, дочь герцога Тимоти фон Фрица, мудрого и влиятельного человек, а также правой руки короля.

У Елены есть брат, который на четыре года старше нее - Эрик фон Фриц. Брат и сестра были очень близки с детства, но когда Эрику было двенадцать, отец отвез его в столицу, чтобы он посещал королевскую академию и стал правой рукой наследного принца, как отец был для короля.

«Ах, жизнь Елены хороша, но дело не в этом», - сказала я, сжимая свои длинные локоны.

Если подвести итог романа, то можно сказать, что Елена была первой любовью главного героя истории. Она должна была стать женой наследного принца, а также будущей королевой страны.

Как гласит история, Елена и наследный принц были помолвлены с детства. Они влюбляются, когда узнают друг друга в королевской академии. Все было хорошо, но вдруг изменилось в день их свадьбы. Этот день стал переломным моментом в истории.

Елена и наследный принц должны были пожениться, когда ей было восемнадцать лет, а

наследному принцу было двадцать два года. К тому времени убийцы из другой страны пришли, чтобы убить наследного принца. Тогда Елена приняла удар убийцы, чтобы защитить свою любовь, и умерла.

Тогда кронпринц дал выход своему гневу и начала войну.

«Короче говоря, моя смерть - это поворотный момент для принца, который сокрушит своих врагов и расширит королевство, сделав его самой большой и могущественной страной из когда-либо известных».

Я тяжело вздохнула. И вот живу я сейчас, зная, что умру через восемь лет.

Я снова судорожно вздохнула. Я не допущу этого! У меня есть то, чего нет ни у кого в этом мире и это знание о том, что должно произойти в будущем.

«Я сделаю все, чтобы не умереть», - пообещала себе.

Теперь вновь начала осматривать великолепную комнату. В ней было много дорогих вещей таких как: мебель, вазы, шторы и тому подобное.

«Ну, я уверена, что мне понравится жить как Елена».

Я улыбнулась. Жить в роскоши тоже не плохо. Что важно, так это подготовиться к предстоящему.

<http://tl.rulate.ru/book/36281/785276>