Глава 12: Поезд неудач

«Хорошо», - ответил Чэнь Сюй. Он помог Ло Сиюнь зайти в ванную. Прямо внутри был туалет.

Он знал, что с ее характером, если она не будет в отчаянии, она никогда не попросит его об этом. Хотя он был немного зол на нее, он не хотел, чтобы она чувствовала себя хуже в этот момент.

Он провел ее в ванную и небрежно положил свой телефон на полку с шампунем, чтобы она стала источником света. После этого он ушел.

После того, как дверь ванной закрылась, он потерял единственный источник света. Чэнь Сюй погрузился в кромешную тьму, ничего не видя. Однако другие его чувства, как и обоняние, усилились. Теперь он чувствовал себя окутанным очень тонким и приятным ароматом.

Это был сладкий запах, похожий на тот, который он чувствовал в старшей школе, когда впервые обнимал свою первую любовь в темном переулке.

Звук ветра и дождя снаружи, казалось, доносился из отдаленного места, создавая необычайное ощущение спокойствия.

Через дверь ванной он услышал звук очередной струи воды. Дикие мысли распространились по его голове, как дикая трава.

Внезапно слова Ло Сиюнь снова эхом отозвались в его голове.

Он сильно потер лицо и осторожно нащупал путь к двери. Не было света. Он мог споткнуться до входа только потому, что помнил его местонахождение.

Когда он распахнул дверь, леденящие капли дождя, упавшие ему на лицо, заставили его вздрогнуть. Он не решился остаться и поспешил по соседству.

Примерно через десять минут Чэнь Сюй, который переоделся, вернулся в плаще с большим мешком с припасами.

Теперь в базовом лагере не было электричества. Он не знал, была ли это проблема генератора или цепи. Поскольку ветры все еще были такими сильными, его было бы очень трудно осмотреть прямо сейчас, даже если бы он захотел.

Если бы не было электричества, возникло бы множество проблем.

Более того, Ло Сиюнь была травмирована и не могла нормально передвигаться. В любом случае, по крайней мере, в этом мире грез остались только двое. Что касается взаимной поддержки, когда один из них испытывал трудности, другой не мог просто закрыть глаза.

«Из духа гуманизма я должен ей помочь».

С этой мыслью он вошел в кофейню и снял плащ. Затем, с фонариком в одной руке и сумкой в другой, он вошел внутрь.

Он увидел свет на кухне. Он предположил, что, поскольку она была в ловушке с утра до сих пор и вывихнула ногу из-за сильного ветра, она, возможно, вообще не ела и должна была голодать.

Подойдя к двери, он осветил кухню фонариком и приземлился на Ло Сиюнь.

Ее спина была обращена к двери, и казалось, что она что-то рубит. Поскольку ее травмированная левая ступня была оторвана от земли, правая ступня была ее единственной опорой, из-за чего ее стойка стала немного шаткой. Она должна была слышать, как он вошел, но она не оглянулась и ничего не сказала, просто молча нарезав себе еду.

Раздался только стук кухонного ножа, когда он ударился о разделочную доску.

Чэнь Сюй достал из сумки настольную лампу. Когда он включился, белый свет осветил всю кухню.

"Позволь мне сделать это."

Он достал из большого мешка пакет для консервирования продуктов, содержащий различные ингредиенты, закатал рукава, подошел и потянулся к кухонному ножу, который она держала в руках, пытаясь взять его. Неожиданно она не ослабила хватку.

По силе ее захвата ножа Чэнь Сюй чувствовал от нее конфронтационные эмоции.

Раньше у него была девушка, и он не совсем разбирался в женщинах. Он понимал, что молчание женщины само по себе является выражением неудовлетворенности.

Что касается того, чем она недовольна, он большую часть времени не понимал. Даже если он иногда знал причину, он симулировал невежество.

Его бывший не раз обижал его, говоря, что он прямой человек из железа и стали [1].

Но так как между ним и Ло Сиюнь ничего не было, ему все равно.

Он не сказал ни слова, только добавил немного силы своей хватке. Ло Сиюнь настаивал на секунду, но в конце концов отпустил, позволив ему забрать кухонный нож.

Однако она не ушла, а вместо этого подошла к кухонному шкафу, достала посуду и начала ее ополаскивать.

Эта кухня изначально была кухней кафе. Он был просторным и не казался многолюдным даже двум людям. Они выполняли свои задачи, не мешая друг другу. Итак, Чэнь Сю не заставил ее останавливаться.

…

Через десять минут в кастрюле была готова дымящаяся лапша.

На кухне был один стол, и Ло Сиюнь уже поставила посуду. Чэнь Сюй взял горшок, и каждый из них получил свою тарелку и палочки для еды, чтобы начать есть.

Это был третий раз, когда они ели вместе, сидя лицом к лицу друг с другом. Сквозь белый пар, поднимавшийся от супа, Чэнь Сюй отчетливо увидел ее лицо и был слегка поражен.

Из-за силы отключение, это был первый хороший взгляд, который он получил на нее с тех пор, как привел ее в ее дом.

Она немного похудела. Ее характер, казалось, существенно изменился, став более спокойным и нежным.

Окружающая среда действительно могла изменить человека.

Его поразили эмоции.

На самом деле он тоже претерпевал некоторые изменения. Он понял, что это всего лишь сон, и был в отпускном режиме. Но, проведя здесь несколько месяцев, он тоже почувствовал, что что-то в нем изменилось.

Конечно, такая перемена была неплохим событием. По крайней мере, он стал более терпеливым.

Кроме того, теперь Ло Сиюнь казалась его глазам более приятной.

Поскольку оба голодали, они ели с неистовой сосредоточенностью и срочно. Вскоре вся лапша в кастрюле была закончена, даже суп.

Закончив, Чэнь Сюй отнес горшок вместе со всем остальным в раковину, чтобы вымыть их.

Он привык использовать водопроводную воду, но после того, как он попал в этот мир снов, все системы трубопроводов, должно быть, перестали работать. Естественно, водопроводная вода иссякла. Так он сделал себе водоем как источник воды.

Резервуар был наполнен водой только вчера. На несколько дней хватит.

После мытья посуды, когда он возвращал миски в дезинфекционный шкаф, он вдруг кое-что понял. Многие предметы сложены попарно. Были пара мисок, пара палочек для еды, ложки, чашки ... даже стулья рядом со столом были парами.

Он подумал про себя: «ОКР, конечно, ужасно, слава богу, я не живу с ней».

Он не считал себя грязным человеком. Он убирал свою комнату раз в неделю, стирал грязную одежду каждый день и изо всех сил старался поддерживать чистоту в своем жилом помещении.

Но это было все.

Если бы ему приходилось чистить все каждый день и аккуратно расставлять каждую вещь, он знал, что не выдержит этого.

Ло Сиюнь, с другой стороны, несомненно, был пациентом с тяжелым обсессивно-компульсивным расстройством. Это можно было увидеть на овощной ферме, устроенной как цветник за дверью.

Когда он все собрал, Ло Сиюнь уже вернулась в свою комнату. Он схватил сумку и лампу, встал перед закрытой дверью, дважды постучал и сказал: «Дай мне взглянуть на твои ноги».

Она не ответила. Как только он подумал, что Ло Сиюнь его не слышит, изнутри раздался ее ледяной голос: «Это не понадобится».

Чэнь Сюй не мог не нахмуриться. Он схватился за дверную ручку и повернул ее. К его удивлению, он был разблокирован. Он открыл дверь и вошел, сказав: «Дайте мне взглянуть».

Она сидела на кровати, обхватив руками колени, а ее длинные волосы были распущены. Когда она увидела, что он входит, она отвернулась и сухо сказала: «Мне не нужно твое беспокойство».

1. Прямой мужчина из железа и стали: бесчувственный, упрямый и очень прямой мужчина, не понимающий женщин.

http://tl.rulate.ru/book/36251/1207612