Это было прекрасно - получить "талисман" от моего мужа, сделанный из ядра демона и волос принцессы. Но до сих пор, конечно, не произошло никаких существенных изменений.

Проходят дни, и каждый раз, когда мне снился кошмар, этот мужчина будил меня. Кошмар появлялся всякий раз, когда я спала. Он пытался захватить и заключить меня в тюрьму днем и ночью, но Эди всегда спасал меня как раз перед тем, как это должно было произойти. Каждый раз, когда я просыпалась, я видела, как он смотрит на мое лицо с выражением полного облегчения от всего сердца. Все, что я могла для него сделать, это улыбнуться в ответ, как обычно, но бывали дни, когда я думала, что это раздражало.

Но, однако. Эти последние несколько дней были другими, не просто немного, но поразительно другими.

- ……Это действительно так горько.

Эти небрежно произнесенные слова впитались в гору книг, окружающих меня, и исчезли.

Я вернула опустевшую чашку на блюдце и вздохнула. Я налила еще чая из лекарственных растений из чайника на низком столике, снова поднося чашку ко рту. Горечь растеклась по моему рту, отчего мне захотелось поморщиться.

Этот аромат вряд ли будет популярен по любым стандартам, но сейчас он просто идеально подходил для меня. Этот чай из лекарственных растений был специально приготовлен для того, чтобы я не спала; его специфический запах и вкус рассеивали туман моего сознания, который, как мне кажется, затягивал меня в сон, если я расслабляюсь.

Я несколько раз моргнула, чтобы избавиться от тяжести век, откинулась на спинку дивана и посмотрела в потолок. То, что я увидела, - это не знакомый светлый цветочный узор моего дома. Это был более простой, простой, монохромный потолок. Я огляделась по сторонам, чтобы увидеть различные книги различной древности, а также оборудование, о котором я ничего не знала, все выстроилось в ряд и было свалено в кучу.

По той или иной причине я не могла поселиться в этой атмосфере, совершенно отличной от моей домашней. Пытаясь обмануть это ощущение, я снова поднесла чашку ко рту.

Теперь, когда я так много сказала, вы, вероятно, уже кое-что поняли.

Прямо сейчас я находилась в углу королевского дворца, во Дворе Черного Лотоса, в лаборатории этого мужчины.

Посещение дворца не для того, чтобы пойти в национальную библиотеку, не для того, чтобы вручить подарок… на самом деле это происходило без всякой причины. И вдобавок ко всему, я вошла в лабораторию главного волшебника. Может, я и его жена, но я действительно не могла

так расслабиться. Я знала это. Но для этого есть неизбежные обстоятельства.

Это все потому, что на днях, когда я готовила ужин, я, наконец, потеряла сознание и упала в обморок.

Он приходил домой в обычное время с тех пор, как узнал о моем проклятии, так рано, как будто он вообще не уходил на работу. Ему показалось подозрительным, что я не вышла поприветствовать его, как обычно, поэтому он заглянул на кухню только для того, чтобы увидеть, как я лежала там на полу. Я сама поняла, что упала в обморок, только потому, что он разбудил меня с отчаянным выражением на лице.

К счастью, это не переросло во что-то более серьезное, но он рассматривал весь инцидент как что-то невероятно жуткое. Поэтому он начал брать меня с собой в лабораторию, когда посещал дворец. Должна ли я была последовать его примеру, наглости одеть меня в запасную черную мантию и величественно войти во дворец? Хотя мне просто было не по себе, мне все же было интересно, когда меня поймают.

За последние несколько дней это превратилось в слух. Таинственный человек в черной мантии с капюшоном, глубоко надвинутым на лицо, идущий с этим самым высоким "черноволосым’, красивым мужчиной, который был "героем, спасшим мир"… я буду честна с вами, этот человек - я.

Кстати, я не рассказала Видниколю о подробностях этой ситуации. Но он был умным мальчиком, так что, похоже, он смутно подозревал, что что-то случилось. Но он по-прежнему ничего не говорил, возможно, потому, что очень доверял этому мужчине - своему учителю, или, возможно, думал, что тот не ответит ему, даже если он спросит… Вероятно, и то, и другое. Боже милостивый, у этого мужчины действительно был уравновешенный ученик.

«Принести завтра еще одну или две печеные конфеты?»

Думая об этом, я допила последний чай из лекарственных растений одним глотком.

- …Филимина.

- Да?

Я медленно повернулась на голос, который прервал мои мысли. Как и ожидалось, там находился человек, которого я очень хорошо знала. Он сидел рядом со мной, держа действительно очень тяжелую на вид магическую книгу так легко, как будто он привык к ней. Увидев облегчение на его лице, я поняла, что, похоже, снова заставила его волноваться.

Было бы легко уладить это с помощью нескольких слов, таких как "он чрезмерно заботлив" или "он склонен беспокоиться". Но не кто иной, как я, сделала его таким. Вот почему я

улыбнулась, как обычно, просто чтобы успокоить его. Это все, что я могла сделать.

- Не волнуйся, я не сплю.

- Тогда все в порядке.

- Хорошо.

Честно говоря, сколько бы я ни пила чая из лекарственных растений, моя сонливость не проходила. Но даже если я скажу это сейчас, это вообще никак не будет решено. Все, что это сделает, - это бессмысленно заставит его волноваться и потерять душевное спокойствие.

Очень трудно было продолжать пытаться не спать. Без сомнения, даже этот мужчина знал это. Именно поэтому в случайные моменты он появлялся в зоне разрыва в лаборатории, где я находилась.

- Эди. Мне очень жаль, но могу я, пожалуйста, на минутку позаимствовать твое плечо?

- ……Ты хочешь спать?

- Да, немного. Не имеет значения, если я буду спать только до тех пор, пока ты не вернешься на свое место.

- Я сразу же разбужу тебя, если ты издашь хоть какой-нибудь звук.

- Хорошо. Спасибо.

Хорошо… я получила его разрешение. Когда он открывает волшебную книгу, лежащую у него на коленях, я положила голову ему на плечо. Я слегка улыбнулась, глядя, как его плечо идеально подходит по высоте, и закрываю глаза.

Темнота под моими веками должна была быть пугающей, но сейчас она просто была удобной. Если бы я была одна, пропитанная этой темнотой, это был бы прямой путь к этому кошмару. Но теперь тепло, поддерживающее меня рядом, определенно удерживало меня в реальности.

От того, как комфортно это ощущалось, я бессознательно прижималась ближе к плечу мужчины, на которого опиралась головой. Когда я это делала, что-то мягко накрыло мое тело. Он, наверное, положил на меня одеяло или что-то в этом роде. Я хихикнула с закрытыми глазами, чувствуя рядом с собой намек на угрюмость.

О боже, это невежливо. Я благодарю мужчину за то, что он все еще не разбудил меня, даже

не сдвинул свое тело с этой позы для меня. Мое тело погружалось в дремоту, словно тая во сне.

Но вскоре, это мирное время рухнуло.

Тело мужчины сотрясла судорога. В то же время я тоже открыла глаза, услышав приближающийся голос. Единственные люди, которые должны были быть сейчас здесь, в этой лаборатории, - это я и этот мужчина, а также Видниколь. Учитывая, что ни я, ни этот мужчина не произнесли ни слова, остался только Видниколь. Но говорящие голоса, приближающиеся сюда, каким-то образом смешивались с голосом, который не принадлежал ему.

Я почувствовала, как нежная атмосфера мужчины каким-то образом меняется, поднимая мое тело и глядя ему в лицо. Он смотрел в проход, и на его красивом лице появилось такое выражение, словно он недовольно прищелкнул языком.

- Вы не можете пойти туда!.. Говорю вам, вы не можете...!

- О, но почему? Сэр Агедилус здесь, не так ли?

Два голоса, которые я помнила, особенно сладкий, прекрасный голос второго человека, похожий на щебет певчей птицы. Мое тело естественно напряглось. Я не могла забыть этот голос, даже если бы попыталась. Потому что этот голос я слышала каждую ночь во сне.

Я рефлекторно отстранилась от этого мужчины, отодвигаясь на другой конец дивана. Он беззвучно встает, преграждая мне путь в коридор, чтобы спрятать меня.

-Сэр Агедилус! Наконец-то мы можем встретиться!

Мое тело бессознательно задрожало от этого радостного голоса. Мне даже не нужно было говорить, что это та красивая девушка с улыбкой на ее милом лице… ее тщательно причесанные светлые волосы клубничного цвета струились по спине. Я тихо наклонилась вперед на диване, заглядывая с другой стороны спины мужчины. Еще не заметив меня, там стояла леди Лунамери Эль Валентайн, тихонько смеясь, как весенний ветерок.

- В последнее время ты казался занятым, поэтому я воздерживалась от визитов, но я просто не могла больше этого выносить. Я тебя разозлила?

- ……Нет, это не так…

- Ах, слава богу! Ах да, я принесла тебе подарок. Это несколько печеных сладостей, которые я попросила приготовить нашего семейного повара, надеюсь, они придутся тебе по вкусу.

Она продолжала говорить, выражение ее лица постоянно менялось от одного к другому. Даже

с точки зрения меня, человека того же пола, что и она, она была очень красивой. Затем она с гордостью протянула мужчине маленькую корзинку, которую держала в одной руке. Я не могла сказать, что в ней находилось, отсюда, но, если это конфеты ручной работы, испеченные поваром семьи Валентайн, без сомнения, это должно было быть великолепно. Определенно лучше, чем те, которые я делаю.

Я не могла позвать ее. Я знала, что он этого не хочет. Он, вероятно, хочет увести ее из этого места просто так, не показывая, что я здесь. Просто потому, что я это знаю, я ничего не могла сделать, кроме как внимательно наблюдать за ситуацией, затаив дыхание.

Когда я это делала, мои глаза встретились с Видниколем, наблюдающим за мужчиной и Лунамери, как и я, стоящим позади Лунамери с озадаченным выражением на лице. Он беззвучно произносит: "И-з-в-и-н-и". Хотя это не было его виной. Я ничего не могла сделать, кроме как криво улыбнуться ему, когда он честно извинился передо мной.

- Сэр Агедилус, как насчет того, чтобы мы поскорее выпили чаю вместе с этими сладостями?

- Нет, у меня еще есть работа.

- Но если ты будешь продолжать так усердно работать, то испортишь свое здоровье.

- Я очень благодарен вам за вашу доброту. Если у вас есть что сказать, пожалуйста, скажите мне. Я не могу……

Это был мой муж, полностью, полностью и легко отрезающий даже невинные слова красивой девушки так прямолинейно. Я не могла не волноваться, все ли с ним в порядке. Но я не могла неловко вмешиваться в разговор. В конце концов, я ничего не могла сделать, кроме как молча наблюдать. Как только я об этом подумала, внезапно из-за мужчины выглянула Лунамери. Ее аметистовые глаза заметили меня.

- О, леди Филимина?

http://tl.rulate.ru/book/36219/1430938