

Этот необыкновенный кошмар всегда один и тот же, слишком жестокий, чтобы его можно было назвать просто моим воображением или простым совпадением. Когда я слышала этот непрекращающийся плачущий голос, мне казалось, что я точно так же буду заключена в тюрьму в этом сне. Почему-то мне казалось, что он приближается ко мне, поэтому я чувствовала себя еще более подавленной. Что это за кошмар?

Ну а теперь, хотя я и сказала, что буду искать "какой-то способ справиться с этим", я не могла отрицать, что правда в том, что я абсолютно не знала, с чего начать, и что делать. В такие моменты лучше всего было проконсультироваться с профессионалом. Но самый близкий мне профессионал в настоящее время, этот мужчина..... Мой дорогой муж, это тот, кому я особенно не хочу рассказывать об этом.

Поскольку не было смысла спорить об этом, я отвергла этот вариант. В будущем это может стать для меня огромной болью, если он узнает, то спросит: "Почему ты мне не сказала?" Но все будет в порядке, если он не узнает. Если он не узнает.

Поскольку об этом не может быть и речи, как насчет моего тестя Лансента, который тоже был волшебником, или моего отца, который являлся Хранителем Магических книг, или моего брата? Мой тесть - превосходный волшебник. Я уверена, что он дал бы мне хороший совет. Но если я спрошу его об этом, вероятность того, что информация просочится к этому мужчине, чрезвычайно высока.

Тогда как насчет моего отца или брата? Эти двое обычно имели дело с большим количеством магических книг, поэтому они с радостью поделились бы некоторыми своими знаниями так или иначе.

Тем не менее, они оба очень заботились обо мне и любили меня. Если я скажу им, есть шанс, что они воспользуются случаем и попросят меня вернуться домой. Мой младший брат может особенно разозлиться на этого мужчину, сказав: "Что ты сделал с ней, когда вы были вместе?" Поэтому я должна отбросить и эту возможность. А это значит...

- Похоже, я действительно ничего не могу сделать, кроме как провести некоторые исследования самостоятельно.....

Сказав это вполголоса, я надела фрак, который достала из шкафа в своей комнате. Затем, не сопровождаемая никем, я покинула особняк одна и села в общий экипаж на главной улице.

Этот мужчина ездил на экипаже ассоциации каждое утро, который приезжал в наш особняк. Однако я не выходила на улицу каждый день. Так что выехать на главную улицу и найти экипаж было все равно, что взять такси или автобус, если сравнить это с тем, что было "раньше".

Для нас, аристократов, в первую очередь не было бы ничего странного в том, что у нас есть собственный эксклюзивный экипаж. Однако в нашем поместье его не было по той же причине, по которой у нас не было слуг. При нормальных обстоятельствах все подняли бы руки, чтобы

работать эксклюзивным кучером кареты для великого героя. Но в случае с этим мужчиной этого не произошло.

Он один из героев, спасших мир. Но если вы спросите, полностью ли исчезли страх и ненависть к "черному" цвету его волос, ответ будет отрицательным. Восприятие "черного" уже глубоко укоренилось в этом мире, и я уже поняла, что с этим ничего нельзя поделать.

Все более или менее реагируют негативно на черный цвет. Конечно, есть исключения, но их все равно небольшое меньшинство. Даже я не знаю, как бы все сложилось между нами, если бы "прошлую" "я" не существовало.

...Если бы "прошлую" меня не существовало.

Стала бы я тогда бояться этого человека? Возненавидела бы я его? Но прямо сейчас все, чем я являюсь, - это просто прошлая "я", так что это не более чем "что, если".

Экипаж некоторое время трясло, но вскоре он остановился перед каким-то зданием. Я подняла глаза и увидела белый дворец, простирающийся через все поле моего зрения. Это место, где жили все члены королевской семьи, где собирались лидеры и чиновники, управляющие этой страной, маги и рыцари, которые ее защищают. Центр города... центр нашей страны.

Местом, куда я направилась, была национальная библиотека, открытая даже для широкой публики, расположенная в углу дворца. Она могла похвастаться самой большой коллекцией книг в стране, и это было место, куда я ступала бесчисленное количество раз, когда мой отец работал здесь, когда я была маленькой.

Я стояла перед большой дверью, которая уже стала янтарной, с красивой изящной резьбой. Вместо документов, удостоверяющих личность, я предъявила волшебный браслет с драгоценными камнями, который мне дал этот мужчина, и вошла, как обычно. Как только я это сделала, уникальный библиотечный запах бумаги и чернил донесся до моего носа. Независимо от того, сколько сейчас было времени, это место всегда было наполнено неизменной тишиной.

- Ну что ж.

Пробормотав это достаточно тихо, чтобы не нарушить тишину, я сразу же направилась к книжным полкам, где выстроились магические книги. Повесив свой фрак на ближайший стул, я сразу же начала рыться на книжной полке.

Рядом с книжными полками стояли люди, которые явно являлись магами, люди, которые, похоже, были учителями заклинаний, и люди, которые, вероятно, учились, чтобы поступить в Академию Магии. Они были разного пола и возраста, но у всех у них была только одна общая черта. А именно, что их волосы были почти черными.....

Например, были люди с седыми волосами, волосами, похожими на серебряные чернила, серебряными волосами с примесью черного оттенка и темно-серыми волосами. У некоторых волосы были только с небольшой частью черного или близкого к черному цвета, смешанного с их волосами, у некоторых были волосы, у которых только кончики или корни имели эти цвета. Благодаря этому этот раздел библиотеки производил необычайно мрачное впечатление.

Глядя на всех собравшихся здесь, я могла сказать, что у моего тестя Лансента и ученика этого мужчины цвет волос был довольно близок к черному. Но, волосы этого мужчины, черные - были особенно редкими. Думая об этом, я позволила своим глазам скользнуть по корешкам книг, выстроившихся передо мной.

Как и остальные, я выбрала несколько книг и направилась в гостиную. Взяв со стула свой фрак, я устроилась за маленьким столиком у окна. Площадь была достаточно велика, чтобы несколько человек могли сидеть и читать, не мешая друг другу. Несмотря на то, что столик стоял у окна, на него почти не попадал солнечный свет. Тускло освещенное место, похоже, использовалось редко.

По крайней мере, оно почти всегда было пусто, когда я приходила сюда, что было очень удобно. Поскольку оно находилось уединенно, окруженное книжными полками, оно скрывалось от глаз общественности, так что это место действительно было идеальным. Радуюсь, что место, к счастью, сегодня, как обычно, пусто, я взяла в руки одну из книг.

«У магов, конечно, есть сторона, которой боятся, но более того, у них есть сторона, которая тесно связана с повседневной жизнью».

Те, кто знает об инциденте, который однажды произошел со шрамами на моей спине, стараются держать меня подальше от магии. Но всякий раз, когда есть что-то скрытое от них, люди в конечном итоге чрезмерно думают об этом и проявляют любопытство. Я имею в виду магию. Ту магию, о которой я мечтала.

Эта тоска сама по себе была причиной того инцидента, поэтому я сама думала, что уже должна сдать и усвоить свой урок. Но я теряюсь в любопытстве, которое росло во мне в течение тех дней, которые я провела так послушно. На самом деле, я горжусь тем, что я неудачница. Эта история произошла всего несколько месяцев назад.

Через некоторое время после церемонии бракосочетания у меня оказалось слишком много свободного времени, и я не знала, что с ним делать. У меня было слишком много свободного времени, и я могла легко сделать более 10 вышитых носовых платков в день. У меня не было никаких особых обязанностей, кроме работы по дому.

В то время меня осенила идея, и с тех пор я проводила дни, приходя в библиотеку вот так, никому не рассказывая, поглощенная магическими книгами. Магические книги, к которым я не прикасалась около 10 лет, являлись грозными противниками, но они, безусловно, были интересны и возбуждали мое любопытство.

Вот именно. Другими словами, я приходила в национальную библиотеку и читала магические книги задолго до того, как попала в эту ситуацию, когда меня начал мучить кошмар. Вот почему я могла прийти сюда и легко выбирать книги с определенной целью. Хотя с тех пор, как я увидела этот кошмар, я просто не могла заставить себя ходить куда-то, поэтому у меня не было сил ехать так далеко.

Это был секрет. Это была тщательно охраняемая, совершенно секретная информация. К счастью, до сих пор никто из моей семьи ничего не узнал. В то же время, когда я посещала библиотеку, я ходила в комнату этого мужчины во Дворе Черного Лотоса, чтобы передать ему то, что он забыл дома. Обычно он получает травы этого дня для использования в пищу из сада лекарственных растений, который он контролирует, как в качестве хобби, так и для практического использования. Сад хорошо управлялся девушкой-садовником.

Я сама поначалу сомневалась, сможет ли обычный человек так легко проникнуть в центр страны, не говоря уже о том, чтобы посетить главного волшебника королевского дворца. Но этот мужчина дал мне вышеупомянутый браслет в качестве удостоверения личности, сказав: "Используй его, когда тебе нужно". Всякий раз, когда я показываю его, все тихо уступают мне дорогу, так что я в конечном итоге немного увлекалась.

Волшебный камень находится в центре браслета, того же цвета, что и волшебный камень на посохе этого мужчины... А именно, цвета его глаз, восхода солнца. Внутри этого волшебного драгоценного камня находился цветок лотоса в полном цвету. Браслет обладал большим авторитетом, чем я первоначально предполагала.

Сначала я подумала, что он наконец-то подарил мне украшение, хотя раньше он никогда мне ничего не дарил. Потом это начало казаться возмутительной вещью – было ли это просто моим воображением? Ну, в любом случае, я была не в том положении, чтобы говорить это, так как я всегда держала этот браслет рядом с собой с большой осторожностью.

Во всяком случае, мой муж обычно возвращался домой поздно, как я уже упоминала. Благодаря этому я могла свободно читать, сколько душе угодно. Жизненно важно было уходить после того, как он уйдет, и вернуться до того, как он вернется... так что все было просто. Всякий раз, когда он приходил домой, он говорил: «Что-нибудь случилось сегодня?» Я привыкла улыбаться и говорить: «Нет, ничего». Не смей легкомысленно относиться к тому, насколько смелы мы, 50-тилетние.

Ученик этого мужчины также часто появлялся, чтобы одолжить магические книги, так что временами я была поражен этим. Но обычно он всегда очень спешил, и книги, которые ему нужны, - это те, которые широкая публика даже не читает, не говоря уже о том, чтобы брать их с полки. Так что на данный момент я никогда с ним не сталкивалась.

И мой отец, управляющий Магическими книгами, тоже работал в этой национальной библиотеке. Есть риск столкнуться и с ним. Но я слышала, что его рабочее место находилось в глубине библиотеки. Даже дома я с детства знала, что он работает с утра до вечера, сидя взаперти на одном и том же месте.

Так что на данный момент я была в безопасности, или я должна была быть в безопасности на данный момент. Поскольку он действительно еще не нашел меня. Так что я, вероятно, в безопасности, да.

Потому что все они думают обо мне, все они стараются держать меня подальше от магии. Тем не менее, я шла против их добрых пожеланий, так что моя собственная совесть не чувствовала себя плохо. Нет ничего более неприятного, чем делать то, что, как вы знаете, запрещено, если я сама так говорю.

Ну, тогда ... о чем я говорила? Ах, верно, книги, книги. Я говорила о магических книгах.

Глядя на открытую передо мной магическую книгу (Вводное руководство по основам), я провела кончиком пальца по ее оглавлению. Может быть, я смогу найти способ справиться с этим кошмаром в какой-то степени, если сложу вместе свои детские воспоминания, а также поспешные знания, которые я узнала за последние несколько месяцев. С этой слабой надеждой во мне, я молча продолжила читать магический язык.

Слово "магия" на самом деле было довольно сложным. Слово "магия" можно использовать в широком смысле, но есть также "магия", которая использует вашу собственную магическую силу.

Есть также вид, в котором вы заимствуете силу духов, называемый "магией духов", вид, где вы заимствуете силу богов, "магию света", и есть вид, где вы заимствуете силу демонов, "черную магию". У каждого из видов есть свои собственные последствия; вы должны родиться с определенной силой, чтобы овладеть определенными видами магии.

Я думала об этом раньше, и понимало, что это совершенно обычно для фэнтези. Тогда "Я" думала, что это была заезженная шутка. В принципе, было бесполезно использовать этого мужчину в качестве примера, чтобы показать, как отличается каждый из видов магии. В его случае он родился с бесконечной магической силой, поэтому независимо от того, какой вид магии он использовал, он мог сделать это легко. Так что он не очень хороший пример.

Он делал это даже тогда, когда нам было по 9 лет. Ему спокойно и легко удалось вызвать дух высокого класса, этого огненного демона. Как правило, сначала нужно было бы получить надлежащие знания, чтобы вызвать нечто подобное, затем пройти надлежащую процедуру без ошибок, и только тогда можно было бы выполнить ритуал. У меня было только немного знаний от моего увлечения чтением, но я все еще плохо понимала это.

А это значит, что это действительно была моя вина..... Нет, я не должна. Я снова потеряла ход своих мыслей. И вдобавок повела их в плохом направлении.

Несмотря на то, как сильно я хочу что-то сделать сама, мое сердце просто продолжает быть робким и слабым. Это потому, что я не могу заснуть? Мне кажется, что я снова слышу этот плачущий голос, медленно, медленно приближающийся ко мне. Мои уши не должны это слышать. Он проходит через мои барабанные перепонки, в мою голову и отдается эхом в моем

сердце. Почему у меня кружится голова? Мое зрение, заполненное буквами, начинает искажаться. Я чувствую, что засну вот так. Но если я засну, то услышу это.....

- Мне показалось, что вы мне знакомы, не так ли, Сюжетта?

<http://tl.rulate.ru/book/36219/1422224>