

Глава 102.1 Огненный Вихрь Дракона, Испытывающая Меч Скала!

С сотней воплощений, скорость понимания Цзян Чэня была в сто раз быстрее, чем у обычных людей, но усталость, которую он испытывал, также была бы в сто раз больше.

В мире культивации каждый уровень состоял из девяти миниатюрных царств.

Обычному эксперту потребовались бы годы, чтобы продвинуться на одну сферу, но из-за сотни инкарнаций, которые имел Нин фан, его время было чрезвычайно сокращено.

Всего за месяц искусство черного демона уже достигло первого уровня, затем оно продолжало пробиваться через второй уровень.

В настоящий момент искусство черного демона огненной стихии было, наконец, наравне с искусством топтания льда снегом, соответствующим принципу Инь-Ян в унисон. Просто Нин фан еще не казался расслабленным, потому что он хотел продвинуть оба этих закона культивирования на вершину второго уровня, который был девятым миниатюрным царством!

Когда закон культивирования достигнет второго уровня, каждое увеличение одного маленького царства увеличит магическую силу на 10 процентов. В совокупности, специалист по гармоничному духу, который довел закон культивации до пика, мог сотворить магическое заклинание, которое было вдвое сильнее, чем у его сверстников.

Чтобы практиковать законы культивации, он потратил огромное количество усилий. Он достал Черное Пламя демона и белое костяное пламя, чтобы изучить и улучшить свое понимание магии огненных элементов. Кроме того, он также вынул костяную тюрьму Ци для своих клонов, чтобы дальше понять магию ледяного элемента.

Было нелегко получить Небесную морозную холодную Ци и земную жилу демонического пламени, но у Нин фана уже было три из них.

По прошествии второго месяца его законы культивации прорвались в шестое царство второго уровня, и на третий месяц он официально достиг пика второго уровня.

Вот уже три месяца, как он жил в уединении. Его магическая сила, казалось, не улучшалась, но его Ци становилась настолько плотной, что могла задуть любого, кто был здесь.

Он призвал на помощь все свои воплощения и пальцем выпустил черного огненного дракона.

Это было пламя черного демона. Это был один из девяти драконьих костров. Когда он был еще новичком, этого пламени было достаточно, чтобы повредить раннему гармоничному духу ю Чи.

С его пиковой магической силой гармоничного духа и законом культивирования второго уровня пика, одного пальца dragon fire было достаточно, чтобы убить пикового эксперта по гармоничному духу, не накладывая никаких магических заклинаний.

Моргнув хоть одним глазом, он повернул ладонь и снова вытянул палец, выпуская первое огненное элементарное магическое заклинание искусства черного демона.

— Вихрь Дракона!»

Черное пламя внезапно распространилось по скалистой пещере уединения, как черная волна к огромному валуну размером 30 метров.

Эта скала была испытательной скалой для меча. Он был помещен в пещеру для культиваторов, чтобы проверить их магическую атаку. Несмотря на то, что он не имел никакого другого использования, у него было одно преимущество, он был несравненно жестким, однако его нельзя было использовать для изготовления магических сокровищ из-за отсутствия гибкости и пластичности.

Однако это все еще был драгоценный и редкий камень. Лан Мэй получил это только потому, что умолял своего отца об этом.

После того, как гигантский камень был охвачен пламенем, на поверхности не осталось ни пятнышка, как будто он был все еще хорош, как новый. Это только показывало, насколько тяжело это было на самом деле.

В аспекте одной только оборонительной способности эта скала была даже больше, чем пиковый специалист по гармоничному духу.

Однако Нин фан изменил способ произнесения заклинания, немедленно превратив черное пламя в водоворот огня, окружающий огромный камень с бешеной скоростью.

Из центра водоворота донесся неясный рев дракона, и сразу же сила пламени удвоилась.

Это была первая революция Дракона Вотекса.

Как только Драконий вихрь достигнет первой революции, он может испепелить даже ложного эксперта ядра. Хотя огромный камень издавал только шипящий звук, он таял с необъяснимой скоростью.

— Вторая Революция!»

С дополнительными усилиями и напряжением, Нин ФАН удалось сделать еще один шаг вперед.

После второй революции пылающий водоворот стал еще более интенсивным. Сила огня еще раз удвоилась, что уже могло серьезно повредить раннему эксперту по Золотому ядру.

Под ударами этого огня с поверхности испытывающего меч камня начали осыпаться мелкие осколки. Хотя это было не так много, это все еще указывало на то, что магическое искусство успешно повредило камень.

Впоследствии он сохранил Драконий Вихрь и слегка выдохнул. Его глаза пылали огнем.

Вихрь Дракона состоял из девяти оборотов. Каждая революция могла увеличить магическую силу в разы. Во второй революции он уже мог ранить раннее царство Золотого ядра, а в третьей революции он был бы в состоянии повредить Бай Фейтенг. Если бы он смог сгустить огненного дракона во время второй революции, он мог бы даже ранить покойного специалиста по Золотому ядру.

«Если этот навык достигнет третьей революции и сгустит еще одного огненного дракона, мне больше не придется иметь с ними дело, используя свои козыри. Также нет необходимости жертвовать моим состоянием перед нападением на моего врага.»

Нин фан слегка улыбнулся, но внезапно выражение его лица стало мрачным, как будто он о чем-то подумал. Он поднял палец, пустил в ход ледяную магическую силу и указал на огромный камень.

Продолжение следует...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/36212/983029>