

Глава 40 Женский Труп

Хихи, я-АНС, переводчик схватывающего зла (GE). Хватательное зло вернулось! Там будет три регулярных главы в неделю для всех!

Нин фан спросил себя, видел ли он что-нибудь столь же необычное, как это.

Кожа на трупе женщины была снежно-белой, нет, ее нельзя было назвать снежно-белой.

Если быть точным, он должен быть ужасно бледным. Она лежала в этом древнем гробу уже после своей смерти, и никто не мог сказать, сколько лет прошло с тех пор, как он был открыт свету. Никто не мог судить о возрасте человека по его воспитанию, но Нин фан мог заключить, что эта девушка была по крайней мере дворянкой, которой было миллиард лет.

Ее кожа была блестящей, а кости гладкими, ее изящная осанка делала ее настоящей спящей красавицей, просто глядя на нее.

У нее были красивые ресницы и нежные волосы, но тело казалось тонким, а губы-светлыми и бледными. Он боялся, что у этой женщины, вероятно, было несколько болезней в ее теле, или она была больной красотой ранее.

В сознании Нин фана это был образ слабой женщины, которая жалела себя и смотрела на свою жизнь как на жизнь цветка. На одиноком ветру она была похожа на алую бусинку бессмертной травы, которая ни на что не полагалась.

Он тряхнул головой, отгоняя эту странную мысль. Нин фан горько усмехнулся, сам не понимая, почему его коснулся женский труп.

Возможно, он чувствовал то одиночество, которое девушка испытывала в своей прошлой жизни.

Он посмотрел на лицо трупа и почувствовал себя виноватым.

Он не мог ничего сделать, но чувствовал себя виноватым, когда думал о Жихе, у него не было других вариантов.

— Прости...у меня нет выбора»

Подавление страданий Нефритового Королевского Дана было решающим вопросом. Нин фан тяжело вздохнул и прижался к ней всем телом .

Мертвое тело было холодным и твердым, но в нем было какое-то тепло, отчего Нин фан выглядел ошеломленным.

С силой злой Вены Инь Ян, его толстокожая ладонь бросила Инь, следы холодной силы инь были выпущены из его пальцев и соединены с женским трупом.

Сила проникла в кожу и мышцы, и застывшее тело стало мягким.

Несмотря на то, что женщина была мертва, ее тело все еще ощущало возбуждение и пускало слюни... это вызывало у него холодное и неприятное чувство.

Была ли эта леди мертва или все еще жива?

Может ли мертвец пускать слюни?

Нин фан кончиками пальцев прощупал крошечный вишневый ротик женщины, смутно коснулся чего-то острого и был ужален им.

Острые зубы! У нее во рту были острые зубы!

Нин Фанг съел Нефритового Королевского Дана, его тело могло бы получить атаку магического сокровища среднего класса и не пострадало бы, но эти острые зубы пронзили его кожу, со следами яда, который быстро распространился по всему его телу.

Трупный яд!

Нин фан использовал обе свои руки, чтобы открыть веселый, как будто открытый рот. Были найдены два клыкастых зуба. В мгновенном воспоминании Нин фан вспомнила что-то из воспоминаний Бессмертного императора, страшное имя.

Злой Труп!

В древние времена существовали расы демонов, богов и дьяволов. В дьявольской расе есть одна раса, которая называлась злым трупом.

После того, как бессмертные умрут, их тела изменятся в другую духовную форму, она не сможет сохранить первоначальные силы тела, но она может сохранить свою мощную физическую форму, иногда даже некоторую память. На самом деле злой труп сильно отличался от своего первоначального тела, они были разными существами.

Скорость трансформации злого трупа в древние времена была крайне низкой. В смерти тысячи

Бессмертных было трудно даже иметь одно мертвое тело, ставшее злым трупом. Он никогда не думал, что случайно встретит этот женский труп, который превратился в злой труп.

А вдруг она проснется? Или прыгать, как Цзян Ши (китайские зомби)? Или она положит свой похожий на клык зуб ему на шею, когда он проникнет внутрь нее?

Эти мысли дрейфовали в его голове. Он стер их все и подумал, что это был правильный способ использовать женский труп, так как он должен был спешить, прежде чем боль Нефритового Королевского Дана поразит его приливными волнами!

«Огорченный...»

Нин фан слегка вздохнул. Полгода назад он был образованным и цивилизованным юношей. После столкновения с несколькими бедствиями, он получил себе злое Дао, которое сделало его злым монстром, который даже не дал жалкому трупу шанс.

В этом культивационном мире править могли только сильные мира сего. Любые манеры и вежливость были бессмысленны, если у вас не было достаточно сил, потому что это не могло защитить вашу бесценную жизнь.

Для Нин фана, однако, он должен был упорствовать, Чжихэ, мастер, семь Абрикосов, Нин Гу и многие другие. Эти тепло и солнечный свет не позволили ему потерять свою совесть из-за злого Дао.

Это был злой труп...но у Нин фана не было другого выбора, кроме как остаться в живых...

...

Он уже потерял счет времени, как вдруг брови трупа женщины дернулись, как будто она почувствовала боль в своем теле...но она не издала ни звука. Ощущение жара побудило ее к каким-то переменам.

Над ее рукой была нить киноварных бусин, которым было сотни миллионов лет, которые постепенно рассеивались...

Охраняя Дворец киноварь, она сохранила свое тело чистым, как нефрит, для кого? Я не помню, совсем не помню этого....

Кто же ее щиплет? Кто открыл зеленый гроб?

Это была ... та бабочка...?

В ее сухих глазах появилась дрожь, и внезапно зрачок ее стал жестоким и кроваво-красным.

Труп начал меняться! В ней больше не будет никакого здравомыслия!

Примечание:

Все названия навыков не будут прописными буквами, поскольку они считаются обычными существительными. Некоторые термины могут быть изменены при выборе лучших предложений.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/36212/806055>