

## Глава 36 Семь абрикосовых Вояж корабль, отправляющийся в путешествие!

«Сто лет спустя Мокшанский император снова спустится на Дождь Бессмертного мира, и при этом time.....at на этот раз я буду его противником?!»

Вста ли от Севен-абрикос-Сити по воздушному пространству на большой скорости двигался огромный и роскошный рейсовый корабль. Нин фан стоял на палубе корабля, дул сильный ветер, но его волосы оставались неподвижными.

Три дня назад Старый монстр забрал «семь абрикосовых пластинок» и дал Нин фан сумку для хранения.

Затем, три дня спустя, старый монстр выгнал Нин фана из семи абрикосовых городов, дав ему свой маршевый приказ отправиться в секту зловещего Воробья и пройти так называемый тест оценки секты.

У него не было времени, чтобы очистить Королевский Нефритовый Дэн, и он уже был загружен; на этот раз, покидая семь абрикосовых городов, Нин ФАН не был уверен, сколько лет спустя он вернется.

-Когда ты доберешься до секты зловещего Воробья, передай привет от этого отца зловещему Воробью. Обратите внимание на его дочь.... Выйдете вы замуж или нет, зависит только от вас...»

«После того, как вы войдете в секту, твердо стойте на земле! Говори меньше, убивай больше, делай только практические вещи; это добродетели великого злого культиватора!

«Выходите больше на улицу и грейтесь на солнышке, так у вас будет меньше шансов поддаться сердцу дьяволов!»

-В сумку для хранения Этот отец положил кое-какие хорошие вещи для тебя, открой ее после того, как ты сядешь на корабль «семь Абрикосов».»

.....

Старый монстр продолжал ворчать по поводу нескольких вещей, и в основном это были слова беспокойства. Проведя полгода со старым чудовищем, Нин фан никогда не думал, что они будут прощаться таким образом.

Семь абрикосовых Вояж корабль, высший класс магическое сокровище, которое могло бы вместить тысячи людей на нем, мчащихся по небу! В прошлом, когда старый монстр выходил топтать другие секты, он любил использовать этот корабль, спускаясь на них с неба сверху с вдохновляющей армией черного демона, врезавшись прямо в дверь этих праведных сект.

Очевидно, когда-то в мире дождей основателем блицкрига был не кто иной, как старый монстр.

Этот плавучий корабль имел удивительный импульс, не только был удивительной скоростью, он также был оснащен в общей сложности двадцатью «духовными огненными пушками», которые использовали Бессмертный нефрит, чтобы привести их в действие. С одним выстрелом из этих пушек, даже золотое ядро старого монстра должно было бы бежать из-за травмы.

Единственная неудача-это было слишком дорого. Для одного выстрела из пушки нужно две тысячи бессмертных нефритов;если только это не был критический момент, Нин ФАН не мог их использовать. Его собственная сумка для хранения уменьшилась до нуля из-за горного и речного обратного движения грандиозного формационного массива, который он выложил, чтобы уничтожить секту разделения небес. Все, что осталось в его сумке прямо сейчас, было не более пятидесяти тысяч бессмертных нефритов.

Пятидесяти тысяч Бессмертного нефрита было достаточно, чтобы построить несколько из семи Абрикосов города. Нин фан определенно не относился к категории бедных земледельцев, но по сравнению с его предыдущим богатством, это был один волос на спине коровы.

Три гвардейских взвода армии черного демона-ледяные гвардейцы, меченосцы и абрикосовые гвардейцы — все были уведены Нин Фаном. Оружие внутри казначейства, наполовину исчезнувшее, было роздано трем гвардейцам для модернизации их снаряжения. Нин ФАН также очистил половину эликсиров, хранящихся в абрикосовом особняке.

Нин ФАН был полон решимости не брать с собой четыре клана, потому что он хотел, чтобы они остались и защищали старого монстра вместе с городом.

Старый монстр потерял всю свою культивацию, хотя не многие люди знали об этом, Нин ФАН не был уверен, что без кого-то рядом со старым монстром.

С четырьмя сотнями абрикосовых Гвардейцев, пятью сотнями меченосцев и пятью сотнями ледяных гвардейцев на плавучем корабле это было грандиозное зрелище. Когда они летели по небу, некоторые небольшие секты и семьи были встревожены и действовали осторожно, как будто они столкнулись с их самым большим врагом.

Если бы Нин фан захотел, он легко мог бы оставить след разрушения, но в данный момент он был ранен и не в настроении провоцировать неприятности.

Он достал черную сумку для хранения, еще одно магическое сокровище высшего класса, и пространство внутри нее было в сто раз больше, чем все сумки для хранения, принадлежащие Нин фан.

Это была именно та сумка для хранения, которую старый монстр дал ему перед отъездом, она выглядела немного старой, как будто старый монстр использовал ее в свои дни. Просто считая сумку для хранения в одиночку, это уже можно было считать сокровищем, с ним Нин ФАН не

нужно было бы беспокоиться о том, что у него не будет места для своих вещей.

На поясе Нин фана висело довольно много мешков для хранения вещей, все они были трофеями, которые он приобрел из разных мест; тело, украшенное многочисленными небольшими мешками, если бы никто не знал лучше, они абсолютно приняли бы его за кого — то из секты нищих-восемь мешков старейшины из секты нищих.

Не так уж много вещей было помещено в маленькую черную сумку для хранения, но когда Нин фан открыл ее, то то, что он увидел, заставило его сердце сжаться.

В огромном пространственном измерении внутри мешка для хранения было только три предмета.

Красный медный жетон с вырезанной на нем диаграммой десяти солнц. Написанное от руки письмо с смелым дерзким почерком, один взгляд и Нин фан знал, что это было написано старым монстром. И наконец, маленький котелок.

Маленький котел имел шесть углов, восемь краев и три ножки...шестиугольный котел, который был чрезвычайно знаком.... Еще одно магическое сокровище высшего сорта, котел Дана, разбивающийся вдребезги. Известное магическое сокровище старого монстра....

Нин ФАН не верил, что старый монстр отдаст ему магический котел с сокровищами, который он использовал. Божественное чувство Нин фана пронеслось над котлом и обнаружило запечатанные внутри восемь кружащихся черных огненных драконов....

Черный демон пламя, старый монстр даже дал черный демон пламя Нин фан после потери его культивации...

Нин фан тяжело вздохнул в своем сердце; первоначально старый монстр мог восстановить свою культивацию до пика. Он должен был бы вновь обрести свою славу и сеять хаос во всех четырех уголках мира, но жизнь полна взлетов и падений; радость и печаль, они приходят и уходят так быстро, что никто не может быть полностью подготовлен. Старый монстр все еще мог смеяться и спокойно отдал ему все свои драгоценные вещи.... Это доказывало, что старый монстр был очень оптимистичен, он мог отказаться от славы и позволить позору уйти, позволяя прошлому остаться в прошлом, но Нин ФАН не мог. Каждый раз, когда он вспоминал сцену культивирования старого монстра, сокрушенного мокшанским императором, его сердце становилось ледяным.

«Мокшанский Император.... Сто лет спустя я заставлю тебя горько пожалеть об этом!»

Нин фан убрал все, ожидая, пока его раны заживут, прежде чем он проглотит Черное Пламя демона и начнет культивировать искусство Черного Пламени.

Он достал красный медный жетон из сумки для хранения, наблюдая за обеими сторонами. Предмет выглядел обычным, десятицентовик за дюжину, однако с суждением Древнего императора Нин фана он обнаружил пустоту, разрушающую силу, скрытую в маленьком символе.

Знак, обладающий разрушительной силой пустоты, обычно был «ключом» какой-то тайной земли, какое место этот ключ открывает?

Нин фан считал, что старый монстр дал ему этот знак не просто так.

Наконец, Нин фан достал написанное от руки письмо-письмо старого монстра.

— Малышка Нин, мы с тобой считаемся учителями и учениками. Ты уезжаешь, и этот отец не может дать тебе ничего хорошего. Итак, я дам вам сокрушительный котел Дана, когда вы пойдете топтать секты, вы должны сильно разбить этого отца. Пламя черного демона также принадлежит вам... когда ваше искусство черного демона достигнет третьей стадии, сплавьте все девять огненных драконов в один и извлеките из него «огненный мозг». Очистите его в своем теле, только тогда он будет рассматриваться как имеющий одну земную жилу демоническое пламя внутри вашего тела. Сто лет спустя, возможно, у вас будет шанс победить Хань Ньетяна. Однако сто лет-это слишком мало. Независимо от того, насколько небеса бросают вызов вашему таланту, Вы не сможете продвинуться к фрагментации пустоты, но если вы можете собрать «Небесную холодную ледяную Ци» и другое земное пламя демонического пламени, даже если это Хань Ньетянь, он не посмеет спровоцировать вас. Это включает в себя девять миров, даже девять благочестивых королей также не будут вашим противником. Что касается демонического пламени земной вены, у вас уже есть Белокостное пламя и Черное демоническое пламя, все, что вам нужно сделать, это проглотить их. Что касается Небесного морозного холода ци, то, по совпадению, есть один тип в тайном подземелье зловещего Воробья, называемый черным Инь Ци. Подумайте сами, как украсть его, этот отец слишком ленив, чтобы беспокоиться о ваших разных вещах.....и этот знак называется знаком пустого неба. Это ключ, чтобы войти в Древнюю Небесную землю, если у вас есть шанс, когда Древняя Небесная Земля открывается, а затем проникнуть внутрь и получить некоторые преимущества среди хаоса.....»

Складывая письмо, Нин фан, судя по выражению его лица, что-то серьезно обдумывал.

За его спиной маленький Жихе спокойно смотрел на него, как благовоспитанный ребенок с красивым лицом; никто не знал, о чем она думала-выражение мыслей брата фана действительно приятно, прямо как чемпион — ученый.

.....

В то же самое время, в семи абрикосовых городах, старый монстр был одет в чернильно-черные одежды, все его длинные волосы поседел, когда его сила рассеялась. Он быстро постарел, и морщины на его лице свидетельствовали о многочисленных лишениях.

Он медленно спустился к секретному подземному дворцу.

Город семи Абрикосов изначально не был ледяным холодным городом. Один человек, старый монстр, превратил Северную часть страны Ю в замерзшее ледяное поле. Причина....

Под десятками тысячами футов мертвой тишины, ниже плотного города Семи Абрикосов, была вырыта огромная комната, которая простиралась более чем на сотню ли в ширину. В середине тайного подземелья бушевало море огня, а в центре пламени был помещен гроб, сделанный из самого пламени. На самом деле, бесконечное море бушующего огня исходило из гроба.

Этот гроб был вещью более высокой, чем сокровище пустоты, чрезвычайно редкой и экстраординарной.

Определенно не то, что пришло из девяти Бессмертных миров. Обжигающий поток тепла, исходящий из гроба, был достаточно силен, чтобы сжечь золотое ядро старого монстра в пепел; смутно, таинственная сила, исходящая из гроба, которая могла бы разбить небеса Дао.

В огненном гробу безмятежно спала чистая и святая женщина, нежная, как цветущая слива; эта женщина имела некоторое сходство с дугу. Однако по сравнению с одинокой холодностью дугу спящая женщина производила впечатление мягкости и тепла. Эта женщина была не кто иная, как старшая сестра дугу.

Ее сердце перестало биться, и она не могла дышать. На самом деле, ее плоть могла в любой момент рухнуть от серьезных травм.

Если бы не огненный гроб, который рассеивает атмосферу, которая может обмануть небеса, плоть этой женщины мгновенно превратилась бы в пепел, никогда не перевоплощаясь.

Если бы здесь были бессмертные с четырех небес и увидели огненный гроб, каждый из них был бы шокирован, потому что этот гроб был великим чистым сокровищем Ян — небеса уклоняются от гроба!

В тот год, чтобы получить этот гроб, старый монстр бросился в чистую секту Ян четырех небес в одиночку....

Старый монстр медленно приближался к морю огня. Он ошеломленно смотрел на лицо спящей женщины в тысяче метров от него. Волны пламени дули в направлении Старого монстра, обжигая его белые волосы, но старый монстр не чувствовал этого.

«Сяомэй... мое культивирование, наконец, было уничтожено кем-то другим... это снова был тот грешный ученик. В тот раз я не послушался твоего совета и снова и снова совершал одни и те же ошибки.»

-Я прогнал маленького сопляка Нинга; он-талант, может быть...он мог бы отомстить за меня...но на этот раз он чуть не умер. Это уменьшило мое мстительное сердце. Думая об этом сейчас, до тех пор, пока ты можешь жить снова, месть или что-то еще, забудь об этом....»

— Подожди, пока выращивание маленького сопляка Нина не станет достаточным, я попрошу его спасти тебя... этот день не будет долгим, он не будет....»

Земля ледяного абрикоса семи городов была не более чем намерением старого монстра позволить спящей женщине почувствовать себя немного прохладнее.

Стоя на краю моря огня, острая аура смерти старого монстра, казалось, смылась прочь.

Без Нин фана и без старого монстра Дворец Си фан казался одиноким и тихим, или, возможно, потому что армия черного демона покинула его, что заставило его выглядеть пустынным. Под цветущим сливовым деревом из могилы выплыл клочок души. Снежный ветер задул еще яростнее, когда эта девушка молча смотрела, как Семь абрикосовых парусных кораблей улетают, отступая в размер муравья, исчезая на горизонте.

«Он ушел ... Дугу вздохнул; затем она внезапно обернулась, и ее взгляд упал на голубой камень рядом с могилой. Алый румянец разлился от ее шеи до щек, изображая легкую застенчивость и намек на гнев.

На голубом камне осталась только одна отметина от меча ... Первая и вторая отметины от меча исчезли.

На голубом камне было написано послание, оставленное Нин Фаном.

— У красоты есть намерение меча Золотого ядра, но никто не может оценить его, если его оставить без дела на этом синем камне, разве это не очень жаль? Нин фан пришел со снегом и ушел с Луной, взяв меч намеренно. В тот год, когда я вступлю в зарождающуюся душу, я обязательно вернусь, чтобы удалить третье намерение меча. Молодой благородный Нин, который ушел вместе с Луной...»

— Маленький демон Нин, ты бесстыдный негодяй, большой лжец, ты обещал не красть мой меч намеренно! Иди умри, иди умри, верни мне мое намерение меча!- Во Дворце Си фан маленькая дуга в гневе топала ногами, крепко сжимая кулаки.

— Хм, в следующий раз, когда маленький демон Нин вернется, я покажу ему... но когда он вернется, это будет очень долго.....»

.....

Примерно через полдня путешествия на корабле Нин фан открыл карту на нефритовой поляне,

рядом с ним были Наньгун, Ючи и Ситу. Конечно, были еще хорошо воспитанный Жихе и неугомонный Си Уси.

Внезапно чихнув, Нин фан потер нос и вернул ножны в свою сумку для хранения. В этих ножнах содержалось намерение меча, которое он взял из голубого камня дугу. В данный момент он не мог этого понять, поэтому приберег все на будущее.

-Только не говори мне, что это маленький дугу проклинал меня?- Нин фан усмехнулся и покачал головой. Такого совпадения быть не должно.

— Хозяин,еще через десять тысяч ли мы доберемся до секты зловещего Воробья ... Сиси хочет пойти и поиграть... — мягко сказала Сиси, прерывая ухмылку Нин фана.

«Нет....- холодное выражение вернулось в глаза Нин фана, и его внимание вернулось к карте.

Это пренебрежение заставило Си Уси надуть щеки от гнева, что вызвало странное выражение на лицах трех командиров.

Может ли эта милая маленькая девочка, которой не хватает любви, действительно быть потрясающим Землю мастером секты Небесного разделения-Си Уси?

Глядя на такую милую маленькую девочку, молодой лорд может быть таким холодным и равнодушным....

— Еще десять тысяч ли в секту зловещего Воробья? Нангонг, как только мы доберемся до зловещей секты Воробьев, ты организуешь для трех охранников лагерь здесь, в этой горе. Если нужно, вы можете построить город... » после долгого времени, Нин фан наконец заговорил.

— Этот подчиненный будет выполнять ваш приказ!»

«Эта гора находится не слишком далеко от секты, всего в нескольких сотнях ли. когда у меня будет время, я вернусь и обучу всех вас. Возвращение к славе для армии трех божеств не за горами!- Не уверен насчет армии трех божеств (вместо армии черного демона)...

Резкий свет блеснул в глазах Нин фана. Тренируйте армию трех божеств, украдите черную Инь Ци, расширьте его силы и повысьте его культивацию; он поставил первую цель на своем пути злого культивирования!

Все было за обещание сто лет спустя, он стащит высокого и могущественного Мокшанского императора вниз, раздавит его под своей ногой, и пусть этот волк заплатит цену!

Они были очень близки к зловещей секте Воробьев, и из-за оценки секты земли были

заполнены культиваторами, приводящими младших членов своих семей, надеясь быть выбранными сектой.

Когда земледельцы подняли головы, они увидели в небе роскошный плавучий корабль, изумленно разинувший рты.

— Мама, кто этот человек... спускающийся на зловещую секту Воробьев... может ли он быть экспертом по Золотому ядру?»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/36212/800488>