После этого Нэш взял у Сузу стакан воды и выпил его.

Ощущение, когда вода утоляет его жажду, освежило Нэша. Сначала Нэш был удивлен, когда почувствовал вкус еды в этом мире, но он быстро пришел в себя и предупредил себя, что этот мир больше не является виртуальным миром. Поэтому, конечно, он может попробовать еду ..

Кстати, Нэш съел свою первую в мире еду, когда он был в поселении Зоастия раньше. Когда он пил воду, Нэш посмотрел на Сузу и подумал.

«Подождите минутку, насколько я помню, я никогда ничего не писал в настройках персонажа, почему она могла вести себя как другой пользовательский NPC? Эсмеральда-сан написала это? Нет-нет, насколько я помню, я никогда не выдвигал Сузу из своей комнаты на тёмном этаже... тогда как это могло быть ...? Хммм ... я должен исследовать позже. На данный момент я должен действовать как лидер.»

Выпив, пока ничего не осталось, Нэш передал его Сузу, и он снова пошел, а за ним Сузу.

"Доброе утро, сэр Мордред."

"Доброе утро, ваша честь."

"Кто сделал насыпь? Они гномы?"

«Правильно, ваше высочество, гномы сделали насыпь перед северными воротами по приказу Эсмеральды-сама, чтобы скрыть существование замка Камелот».

Нэш кивнул на это.

«Тогда спасибо за вашу тяжелую работу, наблюдая за ними всю ночь».

"Это ... это ничего, Нэш-сама, твоя похвала слишком большая".

Нэш только улыбнулся из-за своего капюшона и подумал, что, похоже, не о чем беспокоиться из-за условий внутри замка, угрозы изнутри почти не существовало, потому что вероятность предательства со стороны неигровых персонажей была очень мала. ,

«Тогда, извините, Нэш-сама».

Нэш только кивнул, и Мордред вернулся к своему посту. Нэш сознательно не использовал [Кольцо Камелота], чтобы телепортироваться прямо в замок, потому что с самого начала он хотел «немного пообщаться» с другими NPC.

После этого Нэш и Сузу вошли в Замок, и, когда они направлялись в комнату Нэша, они встретили Артура, который нес на подносе завтрак, и, казалось, он хотел доставить его Эсмеральде.

Артур также снял свою золотую броню и вернулся к своему повседневному виду. Оделся в синюю рубашку с золотой вышивкой и длинные белые штаны.

"Доброе утро, Артур."

«Ах, Нэш-сама, вы вернулись ... но где сэр Агравейн?»

"Ну, у него есть небольшое дело ... Кстати, ты сейчас идешь в благородную комнату?"

"Правильно, что случилось?"

«Нет, скажи ей, если она хочет поболтать или обсудить со мной что-то, то мы увидимся вечером, потому что я должен сделать несколько вещей прямо сейчас».

«Ах, да! Эсмеральда ранее сказала, что хотела бы встретиться с хранителями этажа, когда вы с сэром Агравейном вернётесь».

«Тогда скажи ей отложить до наступления темноты».

«Я понимаю, тогда извините».

После того как Артур ушел, Нэш вернулся в свою комнату. По пути он мог видеть красивые цветники на Камелоте из стеклянных окон, разбросанных по залам.

Это было очень красиво для Нэша, который сыт по горло достопримечательностями большого города в его старом мире.

Когда Нэш и Сузу ступили на тёмный этаж, Нэш немедленно использовал кольцо Камелота, чтобы телепортироваться в свою комнату. Потому что он не хотел получать замечания от «Оккупантов тёмного этажа».

Тёмный этаж очень большой, хотя его называют тёмным этажом, но атмосфера там не такая темная, как его название.

На самом деле это довольно оживленный и многолюдный этаж. Темный этаж - это, по сути, обширное пространство пастбищ с озерами и деревьями.

Там живут разные виды NPC разных рас, они жили бок о бок под предводительством Нэша. Темный этаж хоть и находится под землёй, но на потолке есть очень большой синий кристалл, который освещает жизнь неигровых персонажей под ним.

Название тёмного этажа было предложено самим Нэшем, причина в том, что Камелот был царством людей, поэтому монстры там считались темной стороной Камелота. Из-за этого почти все NPC типа монстров в Камелоте жили и стояли на страже на тёмном этаже.

Кроме того, тёмный этаж также служил последней линией обороны священного замка Камелот.

И прямо в середине тёмного этажа есть очень большое дерево, которое поднимается до потолка. Дерево на первый взгляд выглядит как Иггдрасиль, но гораздо меньшего размера. Большое дерево получило название [Корень Камелота]

[Корень Камелота] фактически функционирует как комната для хранения сокровищ. Внутри ствола большого дерева хранятся разнообразные активы, которыми владеют столпы. На самом деле перед тремя колоннами все, кроме Нэша и Эсмеральды решили прекратить играть. Они передали все свое оборудование Нэшу и Эсмеральде.

Не желая портить вещи своих друзей, Нэш и Эсмеральда не использовали их, а вместо этого держали в кладовой.

На вершине большого ствола дерева также находится комната Нэша.

«Ах ~, я хочу спать.»

Нэш вошел в свою комнату, а за ним Сузу. Комната Нэша похожа на домик на дереве по сравнению с комнатой. Пол покрыт травой, есть дерево, на котором стоят кровати и другие предметы, такие как книги и т. Д.

Есть деревянная лестница, по которой можно подняться, чтобы подняться наверх, хотя это только для эстетики, потому что Нэш может легко запрыгнуть на его кровать снизу.

А вокруг комнаты Нэша было стекло, из которого он мог видеть вид на тёмный этаж сверху.

Затем Нэш снял свое одеяние и поместил его в инвентарь измерений, затем он вытянул своё тело и сел на деревянный стол.

"Сузу, моя сумка."

Затем Сузу передала кожаную сумку в руке Нэшу, а затем просто встала позади Нэша, как будто она хотела подождать, пока Нэш закончит свою работу.

Нэш, который видел это, сказал с растерянным лицом.

"Эх, Сузу ... почему ты просто стоишь там?"

"Мое присутствие здесь не нужно, Нэш-сама?"

«Нет, это не то, что я имел в виду. Не устанете ли вы, если вы просто будете стоять там всё время?»

Сузу, которая услышала слова своего хозяина, немного подумала, прежде чем сказать.

"Что если я сделаю тебе завтрак, Нэш-сама?"

Услышав слова Сузу, Нэш сглотнул. Он был действительно голоден прямо сейчас, хотя еда призрачной расы сама была тенью, но с его человеческим обликом Нэш мог чувствовать жажду и голод. Затем он сказал с улыбкой Сузу:

«Это очень хорошая идея, я не ел со вчерашнего дня ...»

"Тогда что ты хочешь в качестве завтрака?"

"Можете ли вы сделать мне простой японский завтрак?"

«Это так, тогда я немедленно сделаю это для тебя, Нэш-сама, извини».

После этого Сузу вышла из комнаты Нэша, а Нэш подумал о предыдущих действиях Сузу:

«Я до сих пор не понимаю, как класс заданий работает для неигровых персонажей, насколько я помню, страница настроек персонажа Сузу по-прежнему пуста, так что это должно быть ... Это очень запутанно. '

После этого Нэш открыл кожаную сумку с различными книгами и картой мира, которую Виджар дал ему ранее.

Затем Нэш разложил карту на столе и начал выполнять свою работу.

«Тогда пришло время внести несколько изменений в эту карту».

***

Свет, излучаемый еристаллом, начал угасать, указывая на то, что наступала ночь. Фактически, кристалл, который освещает тёмный этаж, напрямую связан с серебряной стеной замка. Таким образом, свет, излучаемый кристаллом, исходит от солнечного света, который светит на Замок.

"Ах, не похоже, что ночь ..."

Нэш только что закончил свою работу, после этого Сузу вошла в комнату Нэша.

«Наш-сама, сэр Ланселот позвал вас, он в настоящее время находится на берегу озера, он сказал, что Эсмеральда-сама позвонила вам, чтобы провести встречу со стражами этажа».

«Позвал меня? Я так не думаю, он может встретиться с ней»

" Я так думаю. "

Затем Нэш встал со стула и взял сумку со стола.

«Тогда я пойду первым, Сузу, ты останешься в моей комнате, я вернусь, когда он будет закончен».

"Хорошо, Нэш-сама. Должен ли я приготовить немного тёплой воды?"

"Эм, пожалуйста."

После этого Нэш телепортировался на край озера и стал искать Ланселота. После этого он увидел Ланселота, спящего на коленях у женщины у озера.

Затем Нэш подошел к ним и, почувствовав присутствие Нэша, Ланселот отчаянно проснулся ото сна и встал на колени перед Нэшем и женщиной рядом с ним.

Женщина была очень красива, ее голубые волосы были похожи на воду озера, ее изумрудные глаза и ее фигура, она была похожа на очень красивую богиню. Она выглядела примерно лет на 20.

Женщина перед Нэшем в настоящее время является одной из стражей области на Камелоте, который охраняет область озера на тёмном этаже, фею, которая охраняет озеро, леди озера, Вивиан.

«Нет необходимости так вставать на колени, если ты не в тронном зале, мне не очень нравятся такие формальности, просто расслабься и наслаждайся своим временем».

«Н-но Нэш-сама, как я смею»

«Сэр Ланселот, даже если я один из создателей, моё положение в этом дворце все еще на одном уровне с вами, я также являюсь одним из рыцарей круглого стола, поэтому мне не нужно так себя вести. Кроме того ...»

Затем Нэш взглянул на Вивиан и снова сказал:

"... Разве ты не хочешь провести время со своей матерью?"

Как сказал Нэш, Вивиан была матерью Ланселота, Кирамеки Ман создал их и установил их происхождение как матери и сына, как написано в «Легенде о короле Артуре».

«Однако, так как вы прибыли, мы должны немедленно пойти в зал заседаний».

«Хммм… тогда прости меня, Вивиан, Ланселот должен пойти со мной».

Вивиан, которая была извинена своим хозяином, чувствовала себя очень плохо.

«М-лорд, вам не нужно извиняться. Кроме того, я и Ланселот болтали довольно долго».

Вивиан - нежная и любящая женщина, у нее прекрасная материнская сторона. Кирамеки очень жесткий и неловкий человек. Нэш вспомнил, что видел это сам, когда Кирамеки писал настройки персонажей Вивиан.

«Тогда, если вы извините меня, мой лорд».

Нэш кивнул, и, прежде чем уйти, Вивиан поцеловала Ланселота в лоб и погладила его по волосам. Действия Вивиан сразу же заставили лицо Ланселота покраснеть, более того, она сделала это перед Нэшем.

"Не беспокой Нэш-сама, хорошо?"

«Эм.»

Однако чувство удовольствия в Ланселоте - не ложь. Затем Вивиан пошла к озеру, и все ее тело исчезло и стало единым целым с озером.

Нэш, который видел это, не мог сдержать улыбку на его лице, когда он увидел это, он вспомнил фигуру своей матери, которая в настоящее время находилась в далеком мире, Нэш не знал, что делать в это время, особенно потому, что у него не было возможности вернуться домой в свой мир.

Нет, Нэш не хочет жить в этом мире, если есть возможность, он хочет привести свою мать в этот мир, но об этом он подумает в будущем. В настоящее время его цель состоит в том, чтобы установить королевство Камелот и распространить его по всему миру, он начал первый шаг на холмах Абеллион, и это важный шаг, который определит первоначальную территорию Камелота.

" Поехали. "

Услышав Нэша, Ланселот встал рядом с Нэшем, и они сразу же телепортировались в конференц-зал на божественном этаже.

http://tl.rulate.ru/book/36210/808614