

Вскоре Логан добрался до хвоста феи, но остался в тени. Вскоре сказочный хвост был атакован штаб-квартирой призрачных лордов.

Повелитель фантомов переместил их штаб-квартиру, изменив ее на режим Super Mage Giant Phantom МК II, и начал исследовать Юпитер. Эльза приготовила свой щит, готовясь отразить атаку, но увидела, что кто-то встал перед ней.

Логан подошел к Эльзе, взял свой Гунбай и стал наблюдать за энергетической атакой Юпитера. Он оглянулся и холодно произнес: - Скоро увидимся.

Логан исчез и появился перед Super Mage Giant Phantom МК II, летящий на Юпитер и разрывающий его на куски. Он вскочил и с помощью Шарингана бросился на штаб-квартиру призрачных лордов, побеждая все, что попадалось ему на глаза. И наконец прибыл перед Жосе Порла, гильдейским мастером призрачных лордов. Используя Сусано, он ударил Хосе о землю снова и снова. Взяв его за шею, исчез и появился перед штаб-квартирой хвоста феи, где стояли Эльза и другие. Он бросает Хосе в ноги Эльзе и снова исчезает, появляясь перед Макаровым, который лежал на кроватях. Логан взмахнул рукой, чтобы разбудить его. Вскоре приехала Полюшка и спросила, Кто это такой?

Логан, не говоря ни слова, просто показал свою руку, на которой был изображен символ гильдии Хвоста Феи.

Вскоре Макаров пришел в себя и увидел.

Макаров: ты уже выполнил задание?

Логан: Да

Макаров: а что случилось с повелителем призраков?

Логан: Готов.

Логан разбрызгивает немного крови на пол и машет рукой Полюшке, которая идет ему на помощь. Мастер я использовал слишком много магии, чтобы поспешить обратно в гильдию, когда услышал, что на нее напали, я скоро засну, позаботьтесь о моем теле.

Сказав это, тело Логана упало на землю, и черная жидкость начала поглощать его, вскоре все его тело было покрыто ей. Логан, который придумал все это, использовал свою способность Шарингана и поместил манекен внутрь кристалла, входя в свое измерение.

Теперь, под предлогом пребывания в спячке, он может практиковаться и путешествовать столько, сколько захочет. Таким образом, Логан в первом в своем измерении начал экспериментировать со своей магической дугой воплощения, он пытался создать Камни Бесконечности. Он мог создать внешнюю структуру, но не мог их наполнить силой.

Он также обнаружил с помощью своих экспериментов, что цепь богов, которую он создал в этом мире не была такой мощной. И он не был достаточно уверен, что она справится в финальной битве против бога Анкселам.

Глубоко задумавшись и исследуя все. Он придумывал различные планы, которые он сможет использовать во время боя с ним. Также вспомнил старый трюк, такой как "игра в мертвеца", который он использовал против темного лорда. Но он сразу понял глупость этого плана, против него вышел бы бог уничтожающий все взмахом руки. Пришел к тому, что начал использовать

другую свою личность, переоделся и отправился в путешествие с целью изучения магии убийце Богов. Он вспомнил немного о истории Хвосте Феи, про Шерри Бленди которая, обладала магией убийцы Богов. Но был разочарован, увидев, что она всего лишь ребенок.

Наполненный разочарованием, он вспомнил, что кто то имел магию Огненного бога.

Переполненный скукой, Логан решил путешествовать в поисках новых видов магии по всему миру, со своим Шаринганом он скопировал процесс магии Рекипа Эльзы в ее режиме рыцаря и стрелка из Биска Коннелл. Вот так с надеждой найти хоть какой-нибудь уникальный вид магии он отправился в путешествие по всему миру. Он также встретил Гилдартса в своем путешествии и наблюдал, как тот использует сокрушительную магию, которую с помощью Шарингана и анализа Надежды скопировал. Сделав так, что он мог использовать сокрушительную магию, сражаясь голыми руками в бою.

Он также пытался создать что-то, чтобы связать божественное, но из-за отсутствия понимания и экспериментов, он потерпел крах. Таким образом, не имея выбора, он пошел к Зерафу, но обнаружил, что Зераф уже запечатал его воспоминания, что привело к запечатыванию магии таким образом, что он не мог видеть, как он использует свою магию.

Чувствуя, что у него нет выбора, он продолжил свое путешествие и наткнулся на человека, который мог использовать спиральную магию, чтобы отразить атаку и вернуть ее нападающему.

Он также нашел различные версии магии поглощения, которые его не интересовали, поэтому он не копировал их, а просто наблюдал за процессом. Во время своего путешествия он нашел старика, который мог использовать древнюю магию по имени любовник Дьявола, магия была уникальной. Старик использовал магию, чтобы воссоздать воспоминания о гораздо более счастливом времени своей юности, когда у него была любовница и силы. Логан захотел ее заполучить. Он пытался использовать те же средства, что и всегда, чтобы скопировать ее, но не смог. Логан решился однажды подойти к старику. С помощью анализа Надежды он знал, что этот человек скоро умрет от старости, поэтому решил раскрыть себя.

Логан подошел к старику, который жил в разрушенном доме, полном скульптур разных людей и вещей, как будто они были частью какой-то истории. Логан также видел сотни скульптур тех же самых женщин, которых мужчина снова и снова воссоздавал в своих воспоминаниях, используя магический предмет в форме шара. Логан вошел в дом, но остановился, увидев, что мужчина работает над скульптурой тех же женщин, но скульптор был меньше ростом, только размером с ладонь. Логан стоял снаружи дома и наблюдал, как мужчина тщательно воссоздавал то, что он потерял. Закончив работу скульптор, поднял голову и наконец увидел Логана. Логан поклонился старику и спросил о его магии и о том, может ли он научить его этому.

Старик, увидев его, громко рассмеялся и сказал: "молодой человек, вы напоминаете мне самого себя, когда я был близок к концу своей юности, я тоже видел, как кто-то использовал эту магию, и потерял себя в ней. Вы, кажется, еще не прошли свою молодость, почему бы вам не хотеть немного больше, потому что магия, которую я использую, проклята.

Логан, смущенный словами старика, спросил: Что значит проклят? Если он проклят, то почему ты так рад его использовать?

Старик снова громко рассмеялся и объяснил: молодой человек, магия, которую я использую, проклята, потому что она создана исключительно из любви, она дает вам радость, печаль, силу

и душевную боль одновременно, любовь может дать все, но в то же время ничего, кроме боли и страдания для другого.

Логан: так вот почему я чувствую себя связанным с магией? Потому что я кого-то любил?

Старик хихикает: нет, сопляк, ты же видишь, что это проклятие магии, а также требование "кто-то, кто любил тебя, и ты любил их больше, чем ты любишь себя. Любовь, что выходит за грань жизни и смерти, вот почему ты связан с этой магией, вот почему эта называется магия-любви Дьявола. Они любили тебя так сильно, что даже дьявол проникся к тебе уважением.

Логан, услышав это, погрузился в глубокую задумчивость, Он в прошлой жизни был в отношениях с более чем 300 женщинами, но все, что он когда-либо по-настоящему любил, была его жена Асуна, и чем больше он думал, тем больше он понимал любовь Асуны. Его душевная тяжесть тяжелее всего, что он когда либо пережил, он начал вспоминать моменты своей жизни с ней, как Лу Ань в реальной жизни и как Кай в виртуальном мире. Почувствовав печаль и раскаяние, Логан захотел остаться один и решил просто уйти. Но тут он услышал, как старик громко рассмеялся и сказал: Когда ты сможешь преодолеть это, приходи ко мне, и я научу тебя своей магии, самой сильной из известных любовных магий.

Логан на самом деле не слышал его слов и просто продолжал идти, он шел днями и ночами, нигде не останавливаясь, пока в конце концов не сошел с горы. Надежда издавала уведомление за уведомлением но все в пустую. Надежда, используя черную материю как средство, уничтожала и защищала его от всего, что попадалось ему на пути или каким-либо образом могло причинить ему вред. Надежда, будучи частью его души, могла контролировать его тело, но если ситуация требовала этого. Падая с горы, Надежда начала во всю использовать черную материю в попытке предотвратить происходящее. Чувствуя раскаяние и печаль Логана, Надежда решила взять дело в свои руки и начала процесс инициализации Логана во всемирное семя. Там где были Лу Тин Сяо И Нин Си.

Логан, погруженный в воспоминания не осознавал вмешательства Хоуп. Он почувствовал, что кто-то обнимает его, он поднял глаза и, вернувшись к реальности, понял, что это его мать Нин Си, увидев ее, он расплакался как дитя. Отец понимающе положил руку на плечо, чтоб хоть как то поддержать его.

<http://tl.rulate.ru/book/36142/800031>