

Сегодня в студию пришла Е Фань. Она знала, что сегодня встретит Тан Цзинь. Это самый первый раз, когда они встретятся друг с другом в этом мире. Тан Цзинь не присутствовала в тот день, когда она играла ту сцену с Хэ Ханом. В тот день она работала с другой командой.

Е Фань вспомнила, что в заговоре Тан Цзинь ревновала к первоначальной красоте Е Фань и беспокоилась, что она может забрать все ее внимание, поэтому она продолжала давить на нее из-за этого. Затем, когда она узнала, что Е Фань была истинной биологической дочерью семьи Тан, она решила запугать ее еще сильнее.

Е Фань опустила взгляд и почувствовала, как ее сердце наполнилось холодом. Согласно сюжету книги, она и актриса Тан обязательно пересекутся здесь. Но если Тан Цзинь попытается что-то сделать с ней, Фань не будет просто сидеть и терпеть это.

Она сидела на своем месте и спокойно ждала. Через некоторое время за дверью послышался шум, и в комнату вошла группа людей. Е Фань подняла голову и огляделась. Впереди стояла высокая женщина в темных очках со светлой кожей и красными губами. Это была Тан Цзинь.

Она вошла вместе с двумя своими помощниками, следовавшими за ней. Она медленно сняла очки и выставила напоказ свой ауру звезды. Естественно, чтобы стать молодой милой актрисой, Тан Цзинь должна была быть красивой. Только в этот момент у нее на лице было гордое выражение, от которого исходило отдаленное ощущение, что она выше всех остальных. Она раскрывала свои истинные чувства наедине, но перед публикой всегда изображала хорошего идола. У нее была милая улыбка перед людьми, но она никогда не будет мягка с теми, кто угрожает ее положению.

Как только она села, ассистент немедленно протянул ей стакан воды. Она взяла воду и сделала небольшой глоток.

Сяо Янь напомнила ей:

— Сегодня будет дождь, - Тан Цзинь взглянула на сценарий и нахмурилась.

— Дождь?

Сяо Янь кивнула.

— В этой сцене тебе придется пройти под дождем и соскользнуть вниз со склона.

— Я не буду сниматься в этой сцене, - немедленно отказалась Тан Цзинь.

Она ни за что не стала бы снимать ТАКУЮ ГРЯЗНУЮ и утомительную сцену. Тан Цзинь внезапно вспомнила о чем-то и спросила:

— Где мой дублер?

Сяо Янь огляделась вокруг и увидела Е Фань. Она указала на нее и сказала:

— Она твоя поклонница, твоя дублерша.

Тан Цзинь посмотрела в направлении, указанном Сяо Янь, и прищурилась.

— Эта женщина - моя дублерша? - она и понятия не имела, что ее дублерша на самом деле так красива.

Е Фань стояла боком, но ее профиль все еще был прекрасным и совершенным. Даже не глядя ей в лицо, она знала, что Е Фань определенно была великой красавицей. Глаза Тан Цзинь потемнели. Она была всего лишь дублершей, но ее внешность была такой выдающейся. Она почувствовала, как в ее сердце поднимается гнев, а руки сжимаются в кулаки.

Ну и что с того? Без какой-либо поддержки новичок в индустрии развлечений никогда не сможет стать звездой. Тан Цзинь рассмеялась. Е Фань ничего не значила в ее глазах.

В этот момент режиссер подошел к ней спросил:

— Вам все ясно на сегодняшней сцене?

Тан Цзинь посмотрела на своего менеджера, и Сяо Янь ответила ему:

— Режиссер, Тан Цзинь сегодня плохо себя чувствует, поэтому я боюсь, что она не сможет сняться в сцене дождя.

Тан Цзинь ничего не говорила, и лицо ее оставалось спокойным. Все в индустрии знали о ее происхождении, и ресурсы, предоставленные ей семьей Тан, также были первоклассными.

Режиссер слегка нахмурился. Он знал, что семья Тан была могущественной, но он также не любил людей, которые не работали усердно, потому что они имели влияние. Но ради семьи Тан режиссер подавил свои чувства и больше ничего не сказал. Он посмотрел на Е Фань и добавил:

— В таком случае, мы можем позволить Фань сделать это.

Когда Е Фань услышала это, ее лицо было спокойным. Она давно знала, что Тан Цзинь откажется от этой сцены.

<http://tl.rulate.ru/book/36132/836553>