

Е Фань не знала, смеяться ей или плакать, но на сердце у нее потеплело, и она не стала возражать. Она крепче прижала к себе ребенка.

— Тогда мамочке придется поблагодарить тебя, милый. Но запомни, что ты должен вести честную жизнь, хорошо?

Дуду ничего не понял и растерянно уставился на Е Фань.

Е Фань приняла решение, что она обязательно будет понемногу прививать Дуду надлежащую мораль. Она не хотела, чтобы он пошел по ложному пути, когда вырастет.

— Просто спи в маминых объятиях, ладно?

Дуду придвинулся ближе и ответил сладким голосом:

— Хорошо.

Е Фань схватила только что выстиранную хлопчатобумажную футболку и сложила ее в прямоугольник, прежде чем положить на глаза ребенка.

Как только свет потускнел, Дуду быстро заснул, и его тело медленно двигалось вместе с дыханием.

Е Фань одной рукой держала Дуду, а другой сценарий.

Она постаралась как можно лучше приспособить свое положение, чтобы Дуду мог спокойно спать.

\*\*\*

На следующий день Е Фань прибыла на съемочную площадку и вошла в раздевалку. Внутри уже сидело несколько человек. Они были другими актерами, которые будут присутствовать в этой сцене.

Они собирались быть резервными танцорами у роли Е Фань.

Когда они увидели Е Фань, все их лица мгновенно изменились.

— Как она получила эту роль? — задумчиво спросил один из них.

— Она всего лишь дублер Тан Цзинь, как же ей так повезло? Что-то определенно произошло.

«...»

Даже при том, что танцовщица Цзинь Тан не была большой ролью, это все равно было намного лучше, чем быть статистом. Для них было нормально чувствовать ревность к тому, что Е Фань сумела получить эту роль.

Даже когда звуки густых сплетен достигли ушей Е Фань, выражение ее лица оставалось неизменным.

Она очень хорошо знала, что именно так выглядит индустрия развлечений. Даже если бы вы никого не провоцировали, люди все равно проявили бы инициативу, чтобы подойти к вам.

Так что ей нужно было сосредоточиться только на своем.

В этот момент кто-то сказал:

— Что за шутка, как, по-вашему, в этом бизнесе, кто-то получает свою роль?

Говорившая была Сун Мань, одна из танцоров на заднем плане.

Она также присутствовала в тот день, когда Е Фань сняла для Тан Цзинь сцену дождя.

Е Фань не жаловалась даже после стольких дублей, и чем дольше она снималась, тем совершеннее становилась ее игра.

Сун Мань усмехнулась.

— Если у вас есть время посплетничать, то вам лучше подумать о том, почему эту роль может получить кто-то другой, а не вы.

Как только Сун Мань заговорила, все замолчали.

Сун Мань сидела рядом с Е Фань, и Е Фань смотрела на нее. Затем она серьезно сказала:

— Спасибо.

Сун Мань улыбнулась.

— Не беспокойся об этом.

Она восхищалась искренностью Е Фань, поэтому было вполне естественно, что она поможет ей.

Е Фань как раз собиралась заговорить, но в этот момент визажист окликнул ее, чтобы она могла подойти и сделать макияж.

С извиняющимся выражением лица Е Фань сказала:

— Я должна идти.

Сун Мань кивнула.

После того, как Е Фань села перед визажистом, она хорошо рассмотрела ее лицо.

Е Фань была очень красива, но у нее было немного холодное выражение лица. Между тем, Цзинь Тан должна был быть танцором, которая каждый день обольщает кучу людей. Итак, ей нужно будет немного изменить ее макияж.

Визажист аккуратно наложила макияж на лицо Е Фань. Через некоторое время образ был закончен. Визажист остановилась и посмотрела на Е Фань.

У актрисы была светлая белоснежная кожа со слегка пухлыми вишневыми губами, а также пара поднятых вверх глаз. Она медленно оглядела себя, и ей показалось, что ее околдовали.

Е Фань посмотрела на себя в зеркало. Затем она подняла вуаль и закрыла ею лицо, оставив на виду пару глаз.

<http://tl.rulate.ru/book/36132/1212943>