

— Снято! — крикнул режиссер.

На его лице была улыбка, когда он сказал:

— Этот дубль - принимается. Ваше выступление было очень хорошим.

Как только режиссер сказал это, Е Фань села в объятиях Хэ Ханя, и куртка соскользнула с ее плеч, но чья-то рука протянулась сзади и поймала падающую куртку.

После того, как режиссёр закричал, он тоже встал.

И Е Фань, и Хэ Хань сделали шаг назад. Эмоции, которые они испытывали во время съемки, теперь полностью исчезли, и они вернулись к тому, что было раньше.

Как бы вы не смотрели на них, они выглядели просто незнакомцами, не имеющими ничего общего друг с другом.

Е Фань кивнула в сторону Хэ Хана и повернулась, чтобы уйти.

Через несколько дней Е Фань официально приняла участие в своей собственной роли - танцовщицы, чей сценарий был прислан ей не так давно.

Е Фань очень дорожила этой возможностью, поэтому она очень серьезно отнеслась к этой роли.

Уговорив Дуду уснуть, она крепко укутала его одеялом и тихо вышла из комнаты. Когда в гостиной зажегся свет, Е Фань снова начала просматривать сценарий.

Роль Е Фань - это сестра героини, Цзинь Тан. Но она была незаконнорожденной дочерью, которая оказалась на улице.

Попав на улицу, она забрела в мир мужчин и умело держалась. Она была роковой женщиной с жестокой тактикой, которая работала на японцев в частном порядке после роковой встречи.

И миссия Цзинь Тан состояла в том, чтобы убить главного героя.

Пока Е Фань пыталась почувствовать характер персонажа, дверь позади нее внезапно открылась. Е Фань быстро положила сценарий и оглянулась.

Дуду неожиданно проснулся и теперь шел к ней, протирая сонные глаза.

Глаза Дуду были почти закрыты после сна, но он все еще ковылял к Е Фань.

— Прости, мама тебя разбудила? — голос Е Фань был мягким.

Как только он услышал голос матери, Дуду надулся, как будто собирался заплакать. Он ускорил шаг и подбежал к Е Фань.

Е Фань широко раскрыла руки, и ребенок оказался прямо у нее на руках.

— Мама ни в чем не виновата, — Дуду покачал головой. — Мамочки просто не было рядом.

Дуду крепко обнял Е Фань за шею своими пухлыми ручками и не хотел отпускать ее. Он подтянулся и потерся своим пухленьким личиком о щеки Е Фань.

— Я хочу, чтобы мама обняла меня перед сном, — тихо сказал Дуду.

Е Фань прикоснулась к его щекам и сказала:

— Ты должен спать, малыш. Мама придет позже, хорошо?

Малыш надул губки.

— Нет. Я останусь с мамой, если мама работает.

Е Фань посмотрела на его серьезное лицо и почувствовала себя немного удивленной.

Когда Е Фань уходила на работу, Дуду спросил у няни Ли, куда ушла его мама.

Няня Ли сказала, что Е Фань вышла на работу ради него и что она очень много работает, так что Дуду должен помнить, что нужно быть хорошим с мамой.

Услышав это, Дуду с серьезным видом согласился.

Глаза Е Фань заблестели. Она приподняла тело Дуду и уложила его спать у себя на руках. Раньше, когда он выбежал из комнаты, на нем не было обуви.

Прошло много времени с тех пор, как она переселилась в этот мир. Поначалу этот ребенок был ей совершенно чужим.

Как гость, внезапно ворвавшийся в ее жизнь, но со временем ребенок стал для нее самым важным человеком.

Е Фань улыбнулась. Она настояла на том, чтобы остаться одной в прошлом, чтобы ничто не обременяло ее, но теперь, похоже, все изменилось.

Когда Е Фань не ответила, Дуду протянул свои маленькие руки, чтобы коснуться лица мамы.

— Мама, я быстро вырасту и заработаю много-много денег, а потом куплю тебе большой дом!

<http://tl.rulate.ru/book/36132/1212942>